

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 62)**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 31 августа 2023г.  
№

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 31 августа 2023г.  
№ -од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ОТ 3-4 ЛЕТ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Авторы разработчики:

Воспитатели:  
Казбекова С.Б  
Шипкова Н.Н

---

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	<b>4</b>
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>5</b>
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.1.	Цели Программы	5
1.1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.1.4	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.1.1.5.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	8
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>9</b>
<b>1.2.1.</b>	<b>Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>9</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	<b>12</b>
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	54
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	63
<b>2.1.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>67</b>
2.1.4.1	Целевой раздел	67
2.1.4.2.	Содержательный раздел	67
2.1.4.3.	Организационный раздел	74
2.1.4.3.1.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	74
<b>2.1.5.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>74</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>77</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>77</b>
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	77
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	90

3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	92
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	93
3.1.7	Календарный план воспитательной работы	94
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>94</b>
3.2.1.	Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	94
3.2.2.	Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	95
3.2.3.	Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	96
3.2.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	97
<b><u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u></b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением его в виде электронного документа <a href="#"><i>Педагогическая диагностика 3-4 года - ознакомиться</i></a>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Режимы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	План воспитательной работы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Планирование образовательной деятельности (учебный план)	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Проектная деятельность	

## **Общие положения**

Рабочая Программа группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 3-4 лет (далее Программа) является возрастным модулем образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (*п.2.12 ФГОС ДО*).

\*Ссылка:

— указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

— гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Целевой раздел обязательной части

#### 1.1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1.1. Цели Программы (п.14.1.-стр.4)

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### 1.1.1.2. Задачи Программы (п.14.2.- стр.4-5)

##### 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы (п.14.3.- стр.5)

Таблица 1

ФГОС/ФОП ДО			
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей определяется целями и задачами Программы и могут реализовываться в различных видах деятельности.

(Ссылка - [..\ФГОС ДО.pdf](#) Пункт в редакции, введенной в действие с 17 февраля 2023 года приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955.)

#### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Таблица 2

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (15.3.1.- стр. 8-10)</b>	
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
----	--

#### **1.1.1.5. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики (п.16-стр. 18-20)**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельности умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1.-стр. 18).

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно **для решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (п.16.4.-стр. 18-19).

**Периодичность проведения педагогической диагностики** – два раза в год (в сентябре и мае).

Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (заключительная, финальная диагностика).

– При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

– Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка (п.16.5.-стр. 19).

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики



диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития *(п.16.6.-стр. 19).*

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное *(п.16.7.-стр. 19-20).*

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) *(п.16.8.-стр. 20).*

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс *(п.16.9.-стр. 20).*

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи *(п.16.10.-стр. 20).*

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1 «Материалы педагогической диагностики».*

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В данной части Программы при организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Санкт-Петербурга. ГБДОУ расположен в современном городе-мегаполисе, культурной столице России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы духовно-нравственного воспитания, истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, для реализации регионального компонента представлена образовательная программа:**

➤ Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. (На основе данной Программы реализуется региональный компонент):

Программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

**Цели:**

- Воспитание любви и интереса к родному городу;
- воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

**Задачи:**

- Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Формирование чувства уверенности. Умения сопереживать доброжелательности.
- Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
- Формирование представлений о названии зданий, домов. Разных видов транспорта.
- С помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, свой район, микрорайон, прилегающие районы).

Программа построена на основе главных **методических принципов:**

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

**В основу программы положены следующие принципы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

**В младшем дошкольном возрасте:**

Чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — подготавливают к целевым прогулкам; в играх по соответствующей тематике, получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице.

В списке художественной литературы появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно и нельзя», «Чем мы можем помочь». Цель прогулки дается с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

**В ГБДОУ принят общий стиль профессиональной деятельности и корпоративной культуры:**

✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

✓ улыбка — всегда обязательная часть приветствия;

✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы определяет возрастные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей младшего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в младшей возрастной группе детей в возрасте от 3-4 лет, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
От 3 до 4 лет		
Задачи в сфере социальных отношений	Содержание в сфере социальных отношений	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития
<p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях</p>	<p><b>Раздевалка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</li> <li>8. Флагшток 3-х рожковый</li> </ol> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги детских писателей – комплект</li> </ol>

<p>бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p><b>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</b></p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),</p> <p>Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>	<p>2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>5. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>8. Куклы (крупного размера)</p> <p>9. Куклы (среднего размера)</p> <p>10. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>11. Кукольная кровать</p> <p>12. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект</p> <p>13. Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект</p> <p>14. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>15. Набор «Железная дорога»</p> <p>16. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>17. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>18. Набор чайной посуды</p> <p>19. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект</p>
<p><b>Задачи в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</b></p>	<p><b>Содержание в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</b></p>	

<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>	<p>20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект</p> <p>21. Телефон игровой</p> <p>22. Шкаф для кукольной одежды</p> <p>23.Элементы костюма для уголка ряженья — комплект</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор парикмахера</li> <li>2. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</li> <li>4. Стол для ухода за куклой</li> <li>5. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>6. Лейка пластмассовая детская</li> <li>7. Набор для уборки с тележкой</li> </ol>
<p><b>Задачи в сфере трудового воспитания</b></p>	<p><b>Содержание в сфере трудового воспитания</b></p>	
<p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.</p>	

<p>о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам.</p> <p>Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),</li> <li>- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</li> </ul> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание на прогулку,</li> <li>- умывание после сна или перед приемом пищи,</li> </ul>	
--	--	--



	<p>- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.</p>	
<b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>	<b>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b>	
<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>Дать базовые представления о дороге, её значении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге.</p> <p>Формировать навыки осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке и т.п) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом).</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)),</p>	

<p>Расширять опыт и практические навыки безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p>Продолжать знакомить с базовыми правилами безопасного поведения по отношению к телу и здоровью – своему и других людей (детей и близких взрослых).</p> <p>Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.</p> <p>Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнём и электроприборами.</p> <p>Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев,</p>	<p>если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>	
--	--	--

не ловить бабочек, не давить жуков)и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 3 до 4 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.</p> <p>Развивать исследовательские умения</p>	<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание,</li> <li>– поглаживание,</li> <li>– ощупывание ладонью, пальцами по контуру,</li> <li>– прокатывание,</li> <li>бросание и тому подобное</li> </ul> <p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),</li> <li>– знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);</li> </ul> <p>закрепляет слова, обозначающие цвет</p> <p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)</p> <p>Педагог организуя поисковую деятельность:</p>	<p>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3.Мольберт двухсторонний</li> <li>4.Стеллажи для хранения игр</li> <li>5.Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6.Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7.Автомобили (крупного размера)</li> <li>8.Автомобили (среднего размера)</li> </ol>

	<p>— конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;</p> <p>— задаёт детям вопросы;</p> <p>— обращает внимание на постановку целей;</p> <p>— определение задач деятельности;</p> <p>— развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; .</p> <p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделение сходства,</li> <li>– овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,</li> <li>– группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li> </ul>	<p>9.Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10.Комплект конструкторов напольный</p> <p>11.Конструктор из мягких деталей среднего размера</p> <p>12.Книги детских писателей – комплект</p> <p>13.Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>14.Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>15.Матрешка семикукольная</p> <p>16.Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>17.Набор из объёмных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>18.Наборы авторских игровых материалов</p> <p>19.Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>20.Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>21.Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>22.Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект</p>
--	--	---

		<p>23.Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>24.Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы).</p> <p>25.Оборудование к разделу <b>«Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1.Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</p> <p>2.Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием (1 шт.)</p> <p>3.Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>4.Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами (3шт)</p> <p>5.Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов (1 шт.)</p> <p>6.Коврик массажный</p> <p>7.Комплект мячей-массажеров</p> <p>8.Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>9.Мозаика с крупногабаритной основой,</p>
--	--	--

		<p>образцами изображений и крупными фигурами</p> <p>10.Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>11.Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>12.Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
<b>Задачи раздела «Математические представления»</b>	<b>Содержание раздела «Математические представления»</b>	<b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b>
<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой</p> <p>Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.</p> <p>Развивать исследовательские умения</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• больше-меньше,</li> <li>• столько же,</li> <li>• поровну,</li> <li>• не поровну</li> <li>• по количеству, используя приемы наложения и приложения.</li> </ul> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• больше-меньше,</li> <li>• короче-длиннее,</li> <li>• шире-уже,</li> <li>• выше-ниже,</li> <li>• такие же по размеру,</li> <li>• используя приемы наложения и приложения.</li> </ul> <p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p>	<p>1.Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету</p> <p>2.Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>3.Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>4.Набор кубиков среднего размера</p> <p>5.Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>6.Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>7.Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» (1 шт.)</p> <p>8.Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• добавления одного предмета к меньшей группе</li> <li>• удаления одного предмета из большей группы.</li> <li>• педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</li> <li>• шар,</li> <li>• куб,</li> <li>• круг,</li> <li>• квадрат,</li> <li>• треугольник,</li> </ul> <p>активизируя в их речи данные названия.</p> <p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p> <p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p> <p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже).</p> <p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>	
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Содержание раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>
<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Развивать исследовательские умения</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах</p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p> <p>Педагог поощряет стремление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть их по имени,</li> <li>• включаться в диалог,</li> <li>• в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,</li> </ul>	<p>1. Воздушные шары</p> <p>2. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</p> <p>3. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</p> <p>4. Деревянная основа</p>

<p>ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оказывать посильную помощь родным,</li> <li>приобщаться к традициям семьи.</li> </ul> <p>Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</p> <p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> <p>Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>	<p>с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</p> <p>5. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>6. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>7. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>8. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>9. Набор пазлов – комплект</p> <p>10. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект</p> <p>11. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики</p> <p>12. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>13. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p>
---	--	---



		<p>14.Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект</p> <p>15.Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>16.Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>17.Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>18.Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>19.Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>20.Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект</p> <p>21.Комплект «Первые конструкции»</p> <p>22.Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)</p> <p>23.Каталка – с палочкой или шнурком</p> <p>24.Игрушка-качалка</p> <p>25.Каталка (соразмерно росту ребенка)</p> <p>26.Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>27.Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p>
--	--	---

		<p>28.Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>29.Набор из русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>30.Мяч надувной</p> <p>31.Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>32.Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>33.Мяч футбольный</p> <p>34.Кольцеброс</p> <p>35.Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>36.Кукла – девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>37.Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>38.Куклы (крупного размера)</p> <p>39.Куклы (среднего размера)</p> <p>40.Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>41.Кукольная кровать</p> <p>42.Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>43.Кукольный стол со стульями (крупного размера) – Комплект</p> <p>44.Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>45.Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>46.Перчаточные куклы -комплект</p>
--	--	---

		<p>47.Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>48.Лодка (среднего размера)</p> <p>49.Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>50.Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>51.Набор для уборки с тележкой</p> <p>52.Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>53.Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>54.Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>55.Набор чайной посуды</p> <p>56.Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект</p> <p>57.Набор медицинских принадлежностей</p> <p>58.Набор парикмахера</p> <p>59.Набор «Железная дорога»</p> <p>60.Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>61.Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект</p> <p>62.Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>63.Набор репродукций картин о природе</p> <p>64.Набор самолетов (мелкого размера)</p>
--	--	---

		65.Набор солдатиков (среднего размера) 66.Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет 67.Пожарная машина (среднего размера) 68.Ракета (среднего размера) 69.Руль игровой 70.Стол для ухода за куклой 71.Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект 72.Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект 73.Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект 74.Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста 75.Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками 76.Ширма для кукольного театра, трансформируемая 77.Шкаф для кукольной одежды 78.Юла или волчок
<b>Задачи раздела «Природа»</b>	<b>Содержание раздела «Природа»</b>	<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных	Педагог расширяет представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>• о диких и домашних животных;</li> <li>• деревьях, кустарниках;</li> </ul>	1.Лейка пластмассовая детская 2.Электронный носитель данных со звуками природы

<p>ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> <p>Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветковых, травянистых растениях;</li> <li>• овощах и фруктах;</li> <li>• ягодах данной местности.</li> </ul> <p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внешний вид;</li> <li>• питание;</li> <li>• польза для человека.</li> </ul> <p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воды;</li> <li>• песка;</li> <li>• глины;</li> <li>• камней.</li> </ul> <p>Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>3.Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,</p> <p>4.Предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>5.Набор для экспериментирования с песком</p> <p>6.Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>7.Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета</p> <p>8.Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>10.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>11.Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p>
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 3-4 лет</b>		
<b>Задачи по формированию словаря</b>	<b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b>

<p><b>Обогащение словаря</b> Закреплять у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и называть:</li> <li>• части предметов,</li> <li>• качества предметов,</li> <li>• сходные по назначению предметы,</li> <li>• понимать обобщающие слова.</li> </ul> <p><b>Активизация словаря</b> Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• людях,</li> <li>• предметах,</li> <li>• частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),</li> <li>• качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),</li> <li>• некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),</li> <li>• объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</li> </ul> <p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p>Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>
<p><b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b></p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Продолжать закреплять</p>	<p><b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>• фонематический слух,</li> </ul> <p>Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

<p>умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное речевое дыхание,</li> <li>• слуховое внимание,</li> <li>• моторику речевого аппарата,</li> <li>• обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</li> </ul>	
<p><b>Задачи по развитию грамматического строя речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b></p>	
<p>Продолжать</p> <p>1.Формировать у детей умения согласовывать слова в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• роде,</li> <li>• числе,</li> <li>• падеже;</li> </ul> <p>2.Использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</li> <li>• существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</li> </ul> <p>3.Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.</p> <p>4.Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p> <p>Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)</p> <p>Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)</p> <p>Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)</p>	

<p>глаголов.</p> <p>5.Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>6.Формировать умение составлять предложения с однородными членами.</p>		
<p><b>Задачи по развитию связной речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,</p> <p>Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,</p> <p>Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений</p> <p>Формировать умение</p>	<p>Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечать на вопросы и обращения педагога;</li> <li>• сообщать о своих впечатлениях, желаниях;</li> <li>• задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения</li> <li>• развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.</li> </ul> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;</li> <li>• совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;</li> </ul>	



воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать наизусть короткие стихотворения,</li> <li>• слушать чтение детских книги</li> <li>• рассматривать иллюстрации.</li> </ul>	
<b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>	<b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	
<p>Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,</p> <p>Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
<b>Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b>		
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>Формировать умение внятно,</p>		

<p>не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 3-4 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Воспитывать интерес к искусству. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать</p>	<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p>

<p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительного,</li> <li>• народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве</p> <p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.</p>	<p>у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве</p>	<p><b>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</b></p> <p><b>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</b></p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <p>Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница». Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климента «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Матрешка семикукольная;</li> <li>2.Глиняные игрушки ;</li> <li>3.Игрушки из соломы и дерева;</li> <li>4.Предметы быта и одежды;</li> <li>5.Скульптуры малых форм;</li> <li>6.Репродукции картин русских художников;</li> <li>7.Детские книги (иллюстрации художников</li> </ol>
---	--	---

	<p>и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;</p>	<p>Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина).</p>
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ</b>	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»
<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.</p> <p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновск, Богородской (дать н) для обогащения зрительных</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю</p>	<p>1. Бумага для рисования*;</p> <p>2. Бумага разного цвета и формата**;</p> <p>3. Карандаши цветные (6 цветов)*;</p> <p>4. Кисточка № 10**;</p> <p>5. Кисточка № 5**;</p> <p>6. Кисточка № 8**;</p> <p>7. Краски гуашь*;</p> <p>8. Краски пальчиковые*;</p>

<p>впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов. Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p> <p>Формировать у детей способы</p>	<p>краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</p> <p>Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке.</p>	<p>9.Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</p> <p>10.Точилка для карандашей**;</p> <p>11.Трафареты для рисования**;</p> <p>12.Фартук детский;</p> <p>13.Доска магнитно-маркерная;</p> <p>14.Мольберт двухсторонний;</p> <p>15.Комплект дидактических игрушек с народной росписью;</p> <p>16.Изделия народных промыслов – комплект.</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b></p> <p>1.Витрина /Лестница для работ по лепке</p> <p>2.Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>3.Доска для работы с пластилином**;</p> <p>4.Пластилин, не липнущий к рукам*;</p> <p>5.Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>6.Фартук детский**</p> <p>7.Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор)</p> <p>8.Глина</p> <p>9.Пластилин</p> <p>10.Пластическая масса</p> <p>11.Палочка с заточенным концом</p>
---	--	---

<p>зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место</p>	<p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.</p> <p>Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).</p> <p>Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p>Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p>Педагог развивает у детей творчество.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b></p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ:</b></p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Безопасные ножницы**;</li> <li>2.Бумага разного цвета и формата*</li> <li>3.Кисточка щетинная**;</li> <li>4.Клей*;</li> <li>5.Поднос детский для раздаточных материалов**;</li> <li>6.Фартук детский**</li> </ol>
--	--	---

в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	<p>и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p> <p>Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b></p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.</p> <p>Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>	
<b>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b>
<p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое).</p> <p>Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы</p>	<p>1.Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</p> <p>2.Комплект конструкторов напольный;</p> <p>3.Конструктор из мягких деталей среднего размера;</p> <p>4.Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;</p>

<p>(устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать у детей художественно- творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала</p>	<p>крепления деталей, монтажа несложных конструкций Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>5.Набор для построения произвольных геометрических фигур; 6.Набор игрушек для игры с песком 7.Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования 8.Набор кубиков среднего размера 9.Набор мягких модулей 10.Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) 11.Напольный конструктор деревянный цветной 12.Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета 13.Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) 14.Мягконабивные модули, комплект 15.Система хранения конструкторов</p>
---	--	--



<p>(сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>		
<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ, ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ, КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Содержание раздела слушание</b>	<b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b>
<p>Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье жжэжжэх ----- в процессе музыкальной,</p>	<p><b>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b> Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <b>Содержание раздела ПЕНИЕ</b> Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном</p>	<p>Барабан с палочками, бубен маленький, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), дудочка, звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), игровой детский домик, игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), комплект видеофильмов для детей дошкольного, комплект записей с музыкальными произведениями, комплект записей со звуками природы,</p>

<p>театрализованной деятельности; Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности); Готовить детей к посещению кукольного театра, - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку; Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество; Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты,</p>	<p>темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее. <b>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b> Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном,</p>	<p>комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, ленты разноцветные на кольцо, маракас, музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, набор перчаточных кукол по сказкам, платочки, погремушка, треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), султанчики, флажки разноцветные, шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде</p>
---	--	--

длительности, динамики, тембра;	<p>колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	
<b>Задачи театрализованной деятельности</b>	<b>Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);</p> <p>- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p>	

<p>жестом, движением);  Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>		
<b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b>	<b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
Способствовать организации	- Педагог организует культурно-досуговую деятельность	

<p>культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> </ul> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;</li> </ul>	<p>детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</li> <li>- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</li> <li>- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</li> <li>- Формирует желание участвовать в праздниках.</li> <li>- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</li> <li>- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</li> </ul>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 3-4 лет</b>		
<b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)</b>
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе</p>	<p>Педагог формирует умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованно выполнять строевые упражнения,</li> <li>• находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</li> </ul>	<p>Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).</p> <p>Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты</p>

<p>музыкально-ритмические упражнения),</p> <p>спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p> <p>Развивать психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентировку в пространстве,</li> <li>– координацию,</li> <li>– равновесие,</li> <li>– способность быстро реагировать на сигнал.</li> </ul> <p>Формировать интерес и положительное отношение к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятиям физической культурой и</li> <li>• активному отдыху,</li> <li>• воспитывать самостоятельность.</li> </ul> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для формирования правильной осанки,</li> <li>• способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять по показу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;</li> <li>• создает условия для активной двигательной деятельности и</li> <li>• положительного эмоционального состояния детей.</li> </ul> <p>Педагог воспитывает/ формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение слушать и следить за показом,</li> <li>• умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.</li> </ul> <p>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых</p> <p>Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, Приобщает детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</p> <p>1.Основная гимнастика (основные виды движения, общеразвивающие упражнения)</p> <p><b>Основные виды движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бросание, катание, ловля, метание</li> <li>• катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях</li> <li>• прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;</li> </ul>	<p>для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</p> <p>Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см.</p> <p>Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</p> <p>Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</p> <p>Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.</p> <p>Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.</p> <p>Верёвки длиной от 3 до 10 м.</p> <p>Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.</p> <p>Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.</p> <p>Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</p> <p>Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</p> <p>Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</p> <p>Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</p> <p>Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами.</p> <p>Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</p>
---	---	---

<p>самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю</li> <li>• подбрасывание мяча вверх и ловля его;</li> <li>• бросание мяча о землю и ловля его;</li> <li>• бросание и ловля мяча в парах</li> <li>• бросание мяча вверх и о землю и ловля его</li> <li>• бросание мяча воспитателю и ловля его обратно</li> <li>• перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;</li> <li>• перебрасывание мяча через сетку;</li> <li>• произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога</li> <li>• бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;</li> <li>• метание вдаль;</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Ползание, лазанье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);</li> <li>- ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом</li> <li>- проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)</li> <li>- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;</li> <li>- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;</li> <li>-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</li> </ul> <p><b>Ходьба</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в заданном направлении</li> </ul>	<p>Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p> <p>Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.</p> <p>Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.</p> <p>Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.</p> <p>Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).</p> <p>Трехколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.</p> <p>Санки, лыжи.</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• небольшими группами,</li> <li>• друг за другом,</li> <li>• парами друг за другом</li> </ul> <p>- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой";</li> <li>• ходьба с поворотом и сменой направления);</li> <li>• ходьба на носках;</li> </ul> <p>- ходьба, высоко поднимая колени</p> <p>- ходьба, перешагивая предметы</p> <p>- ходьба в разных направлениях;</p> <p>- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)</p> <p>- ходьба по наклонной доске</p> <p>- ходьба в чередовании с бегом;</p> <p><b>Бег</b></p> <p>- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;</p> <p>- бег по кругу, в парах;</p> <p>- бег по кругу, держась за руки</p> <p>- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;</p> <p>- бег со сменой направления, с остановками;</p> <p>- бег мелким шагом;</p> <p>- бег на носках;</p> <p>- бег в чередовании с ходьбой;</p> <p>- бег убежание от ловящего, ловля убегающего;</p> <p>- бег в течение 50 - 60 сек;</p> <p>- быстрый бег 10 - 15 м;</p> <p>- медленный бег 120 - 150 м</p> <p>- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;</p>	
--	---	--



	<p><b>Прыжки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки на двух и на одной ноге;</li> <li>- прыжки на месте, прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;</li> <li>- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);</li> <li>- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),</li> <li>- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);</li> <li>- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</li> <li>- прыжки в длину с места (не менее 40 см);</li> <li>- спрыгивание (высота 10 - 15 см),</li> </ul> <p><b>Упражнения в равновесии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;</li> <li>- ходьба на носках, с остановкой.</li> <li>- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);</li> <li>- ходьба по гимнастической скамье</li> <li>- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;</li> <li>- ходьба по ребристой доске;</li> <li>- ходьба по наклонной доске;</li> <li>- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание и опускание прямых рук вперед;</li> <li>- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);</li> <li>- перекладывание предмета из одной руки в другую</li> <li>- хлопки над головой и перед собой;</li> <li>- махи руками;</li> <li>- упражнения для кистей рук</li> <li>- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</li> </ul> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потягивание, приседание, обхватив руками колени</li> <li>- наклоны вперед и в стороны</li> <li>- повороты со спины на живот и обратно</li> <li>- сгибание и разгибание ног из положения сидя</li> <li>- поднимание и опускание ног из положения лежа</li> </ul> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях</li> <li>- сгибание и разгибание ног;</li> <li>- отведение ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>- поднимание на носки и опускание на всю ступню;</li> <li>- приседание с предметами, поднимание на носки</li> <li>- выставление ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной);</li> <li>- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)</li> </ul> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:</li> </ul>	
--	--	--

	<p><b>Строевые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.</li> </ul> <p>Перестроение в колонну по два, врассыпную.</p> <p>Смыкание и размыкание обычным шагом.</p> <p>Повороты направо и налево переступанием.</p> <p><b>2.Подвижные игры</b></p> <p>Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,</li> <li>- поощряет желание выполнять роль водящего,</li> </ul> </li> <li>• развивает пространственную ориентировку,</li> <li>• самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</li> </ul> <p>Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><b>3.Спортивные упражнения</b></p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках</b></p>	
--	---	--

	<p>по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки</p> <p><b>Ходьба на лыжах</b></p> <p>по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p><b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b></p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p><b>4.Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;</li> <li>- Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья</li> <li>- Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.</li> </ul> <p><b>5. Активный отдых</b></p> <p><i>Проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе.</i></p> <p>Продолжительность 20 - 25 минут.</p> <p>Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><b>Дни здоровья</b></p> <p><i>Проводится 1 раз в квартал.</i></p> <p>В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).</p>	
--	---	--

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей



Таблица 4

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
Патриотическое	Родина					
	природа					
Духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
Социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
Познавательное	познание					
Физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
Трудовое	труд					
Эстетическое	культура					
	красота					

## 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

Формы получения образования		ФОРМ ДО
Вариативные очные формы получения образования		<p><i>п.23.1. п 23.2 стр.148 п 23.5 стр.149</i></p>
Образовательные технологии		ФОРМ ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<p><i>п. 23.3 стр.148</i></p>
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		ФОРМ ДО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<p><i>п.23.4. стр.149</i></p>
2	Технологии универсального дизайна (РППС)	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОРМ ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	<p>1 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)</p> <p>2 методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей</p>
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	<p>3 информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)</p>

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8 стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская			



экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)</b> (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.2., стр.152)</b> (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстникам и без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего</u>	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная</u>

		<u><b>деятельность группы детей</b></u>	<b>задачу группе детей, тем самым, актуализиру я лидерские ресурсы самих детей</b>	<b>деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная- исследовательска я деятельность (опыты, эксперименты и другое)</b>
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.3-п.24.4 стр.153)</b>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</b>				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их (Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21)	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями <i>СанПиН</i> <i>1.2.3685-21</i> к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b> <i>(п.25, стр.157)</i>	
<b>Формы</b>	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
<b>Условия</b>	
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	

4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
9. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
<b>Способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно

<p>поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>
<p><b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b></p>
<p>3-4 года</p>
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p> <p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p> <p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы.</p> <p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В группе проводятся консультации с родителями (законными представителями) воспитанников, которые отсутствуют длительное время. Все необходимые консультации можно получить в приемные часы.

Время консультирования ежедневно с 13.00 до 14.00

В образовательный процесс внедрены дистанционные технологии: В группе ведется активная работа с родителями посредством общения в мессенджерах (WhatsApp, Viber; создана закрытая группа в соцсети Вконтакте, где размещаются материалы для домашнего повторения и закрепления пройденного материала, консультации для родителей. Проводятся онлайн мастер классы и презентации, а также онлайн-экскурсии. Индивидуальная работа с родителями ведется посредством электронной почты mail.ru, группы.

### План работы с родителями

Таблица 7

Месяц	Форма работы	Тема.	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание	1.Возрастные особенности детей 3- 4 года жизни 2.Обсуждение плана работы на год 3.Организация фотовыставки « Как я провел лето»	Воспитатели группы, родители
	Индивидуальные беседы	Выявление проблем и образовательных потребностей по вопросам здоровья ребенка и оказание своевременной помощи	Воспитатели группы
	Консультации	1. «Адаптация в детском саду» 2. «Дорожная Азбука»	Воспитатели группы
	Выставка	Коллаж из фотографий, рисунков, аппликаций Совместное оформление выставки с детьми « Как я провел лето»	Воспитатели группы, родители
Октябрь	Консультации	1. «Развитие мелкой моторики у дошкольников» 2. «Как правильно держать карандаш или кисть» 3. «Как развивать речевое дыхание у дошкольников»	Воспитатели группы
	Выставка Праздник Осени	«Осенние дары»- привлечь родителей к творческим работам. Привлекать к участию в организации осеннего праздника	Воспитатели группы
Ноябрь	Папки - передвижки	«Ребенок и дорога» «Правила дорожного движения!» Расширять знания о правилах дорожного движения.	Воспитатели группы



	Консультация	1. «Как правильно управлять поведением ребёнка» 2. «Не балуйте меня» 3. «Обучение дошкольников началам математики»	Воспитатели группы
	«День матери»-организация развлечения	Привлечение родителей к изготовлению костюмов, разучивание стихов.	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Выставка - « Из чего же сделаны наши мамы»	Привлекать родителей к изготовлению поделок (портретов) из природного и подручного материала.	Воспитатели, родители
Декабрь	Консультация	1. «Музыкальное развитие в семье» 2. «Учим стихотворения с детьми» 3. «Пожарная безопасность ребёнка в новогодние праздники»	Воспитатели группы
	Совместный праздник	«Новый год»	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
Январь	Выставка работ	«Снеговик и его друзья» Привлекать к творческому сотрудничеству	Воспитатели группы
	Папка – передвижка	«Опасности, которые таит в себе зима» Привлечь родителей к правилам поведения на улице в зимний период	Воспитатели группы
	Консультация	1. «Нетрадиционная техника рисования в совместной деятельности детей и родителей» 2. «Заповеди Марии Монтессори»	Воспитатели группы
Февраль	Консультации	1. «Развитие речи ребёнка с помощью «пальчиковых» и «артикуляционных» гимнастик» 2. «Учите детей любить книгу» 3. «Воспитываем мальчика»	Воспитатели группы
	Совместный праздник	«День Защитника Отечества»	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
	Выставка	«Мой папа в армии служил!» Развивать гордость у детей за своих отцов	Воспитатели группы родители
Март	Папка – передвижка	«Стихи о семье», «Русские народные пословицы»	Воспитатели группы

	Выставка Праздник «Моя мамочка»	«Из чего же, из чего же сделана моя мама» Привлекать к творческим работам, используя подручные средства	Воспитатели группы, родители.
	Консультация	1. «Опыты и эксперименты с детьми в домашних условиях»	Воспитатели группы
Апрель	Консультации	1.«Пришла весна- сменность одежды» Рекомендации родителям по сменности одежды, в связи с потеплением. Раскрыть значение в правильном подборе одежды. 2. «Что и как читаем дома?»	Воспитатели группы
	Выставка	«Мои семейные праздники» Показать значимость каждого ребенка в организации праздника в его семье.	Воспитатели группы родители
Май	Консультации	1. «Мир природы и ребенок» 2. «Безопасность детей в летний период» Обратить внимание родителей на сменность одежды, об опасности, которое несет в себе посещение природы для ребенка. Подготовка к летнему сезону.	Воспитатели группы
	Выставка работ родителей и детей	«Моё любимое место в Санкт-Петербурге» Привлечь родителей к созданию творческих работ.	Воспитатели группы
	Родительское собрание	Подведение итогов	Воспитатели группы
	Развлечение	«Еще один год в детском саду» Привлечь к организации праздника.	Воспитатели группы
Июнь	Консультации	1. «Режим детей в ЛОП» 2. «Как одеть ребёнка летом на прогулку» 3. «Осторожно» Тепловой и солнечный удар!» 4. «Консультация для родителей «Чем занять детей летом?»	Воспитатели группы
	Выставка	1. «Гуляет лето на планете» 2. «Изготовление атрибутов для сюжетно ролевых игр «ГИБДД» Привлекать к творческим работам, используя подручные средства 3. Фотовыставка «Папа, мама, я- Дружная семья» или «Древо семьи»	Воспитатели группы, родители
	Развлечение	1. «День защиты детей» 2. Праздник «Россия, мы дети твой!» 3. Игры-эстафеты «Один за всех и все за одного»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по

			физической культуре
Июль	Консультации	1. «Закаливающие мероприятия летом» 2. «Воспитание с любовью» 3. «ПДД летом» 4. «Укусы насекомых» 5. «Пищевые отравления»	Воспитатели группы
	Выставка	1. «Цветы в цветах радуги» 2. «Морские сказочные герои» 3. «Сувенир для друга»	Воспитатели группы, родители
	Развлечение	1. «Наша дружная семья», посвящённая 8 июля Всероссийскому дню семьи, любви и верности 2. Спортивный праздник «День Нептуна»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Август	Консультации	1. «Профилактика детского травматизма» 2. «Музыкотерапия» 3. «Влияния семейного воспитания на психическое здоровье детей»	Воспитатели группы
	Выставка	1. «Моя любимая игрушка» 2. Мини-выставка поделок из овощей и фруктов «Чудеса на грядке» 3. «Спортивная эмблема группы» 4 «Улетает наше лето»	Воспитатели группы, родители
	Развлечение	1. «Летние игры и забавы» 2. «Здравствуй, милая картошка!» 3. Музыкально-спортивный досуг «До свиданья, лето, здравствуй осень»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

#### **2.1.4. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

##### **2.1.4.1. Целевой раздел**

###### **Общая цель воспитания: (п.29.2.1.1 стр.174-175)**

Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1 формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2 формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3 становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

###### **Общие задачи воспитания: (п.29.2.1.2 стр.175)**

- 1 содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2 способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3 создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4 осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

##### **Направление воспитания (п.29.2.2. стр.175)**

###### **1. Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1 стр.175)**

###### **Цель:**

содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

###### **Ценности:**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств,

интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## **2. Духовно-нравственное направление воспитания (п.29.2.2.2. стр.175)**

### **Цель:**

Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

### **Ценности:**

Жизнь, милосердие, добро

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## **Социальное направление воспитания (29.2.2.3. стр.176)**

### **Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми

### **Ценности:**

Семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## **4. Познавательное направление воспитания(29.2.2.4. стр.176)**

### **Цель:**

Формирование ценности познания

**Ценности:**

Познание.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**5. Физическое и оздоровительное направление воспитания (29.2.2.5. стр.176)****Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности:**

Жизнь и здоровье.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**6. Трудовое направление воспитания (29.2.2.6 стр.177)****Цель**

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду

**Ценность:**

Труд.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**7. Эстетическое направление воспитания****Цель:**

Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте

**Ценности:**

Культура, красота

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей представлены в таблице 11 (п. 29.2.3.2 стр.179)

Таблица 8

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление

		к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 2.1.4.2. Содержательный раздел (п.29.3-стр.181)

Таблица 9

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	стр.185



**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы.

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;  
 организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),  
 экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;  
 игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);  
 демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

#### **2.1.4.3. Организационный раздел (29.4.- стр. 188-189)**

##### **2.1.4.3.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3., 29.4.3.1., 29.4.3.2.- стр.188-189)**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **2.1.5. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Содержание работы по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**

При организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками учитывается природно-географическое, культурно-историческое своеобразие региона, воспитывается интерес и уважение к родному краю.

Содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание программы построено во взаимосвязи с содержанием образовательной Программы дошкольной организации и дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа в младшем возрасте *проводится 1 раз в неделю*. Формы организации образовательного процесса – индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человека - жителя нашей великой Родины - России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

**Так же в работе педагогического коллектива учитывается традиции группы:**

#### **- «Если хочешь быть здоров» (неделя здоровья)**

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### **- «Со светофором мы друзья» (неделя Правил дорожного движения)**

Цель: знакомить с правилами дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

#### **- «В гостях у книжки» (Неделя детской книги)**

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

**- «Мастерская добрых дел» (Родительский клуб)**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.

**Помимо традиций в программу включены:**

- *Памятные даты и события формирования любви к своей семье*  
23.02 День защитника Отечества  
08.03 Международный женский день  
01.06 Международный день защиты детей  
29.11 День матери России
- *ознакомления с детским садом и ближайшим к нему окружением*  
09.05 День Победы  
27.05 День города Санкт-Петербурга  
12.06 День России  
05.10 Всемирный день учителя
- *воспитания социальных навыков*  
01.10 День пожилого человека
- *развития элементарных представлений об истории и культуре России, о людях других национальностей*  
07.01 Рождество  
23.02 Масленица  
19.04 Пасха  
12.06 День России  
22.08 День государственного флага  
04.11 День народного единства

*Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями (законными представителями) как участниками образовательного процесса*

Таблица 10

Сентябрь	Выставка рисунков «Как я провел лето»
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Осенняя пора – очей очарованье»»
Декабрь	Выставка детского творчества «Символ года»
Январь	Конкурс рисунков «Красавица Зима»»
Февраль	Выставка рисунков «Наши замечательные папы»»
Март	Выставка «Наши мамы» Выставка книжек – малышек «Вот, какая книжка»
Апрель	Выставка поделок ко дню космонавтики Выставка рисунков птиц
Май	Выставка детского творчества рождения города Персональная выставка рисунков выпускников детского сада

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице

Таблица 11

<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия (п.30- стр.189-191)</b>
3.1.1.1	признание детства как уникального периода в становлении человека; понимание неповторимости личности каждого ребенка; принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
3.1.1.2.	Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
3.1.1.4	Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития

3.1.1.7	Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.1.8	Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.1.9	Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.1.10	Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.1.11	Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
3.1.2	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<i>п. 31</i>	<i>стр.191</i>
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		<i>п. 31.1</i>	<i>стр.191</i>
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.		<i>п. 31.2.</i>	

<p>РППС включает организованное пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– территория ГБДОУ;</li> <li>– групповые комнаты;</li> <li>– специализированные, технологические, административные и иные помещения.</li> </ul>		
РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	<b>n. 31.4.</b>	<b>стр.192</b>
<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	<b>n. 31.5</b>	<b>стр.192</b>
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной Программе ГБДОУ;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> <li>– требованиям безопасности и надежности</li> </ul>	<b>n. 31.6</b>	
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровой,</li> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее</li> </ul> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	<b>n. 31.8</b>	
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной.	<b>n. 31.9</b> <b>(3.3.4</b> <b>ФГОС</b> <b>ДО)</b>	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	<b>n. 31.10</b>	
<p>В созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p> <p>В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p> <p>Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных группы</p>	<b>n. 31.11</b>	<b>стр.193</b>



	<p>технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;</li> <li>– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;</li> <li>– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</li> <li>– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</li> </ul> <p>В учреждении имеется проектор – 1 шт, Интерактивная доска – 1 шт., интерактивный стол – 2 шт, ноутбук, планшет 5 шт. Данные ресурсы используются как техническое, так и методическое обеспечение (дидактические пособия и раздаточный материал) разделов образовательной программы с использованием средств компьютерной графики; разрабатываются мультимедийные презентации как демонстрационные пособия, сопровождающие программное содержание занятий. Мультимедийный проектор используется для презентации методических разработок педагогов в ходе обобщения педагогического опыта.</p>		
	В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды.	<i>n. 31.12.</i>	<i>стр.193</i>
	<p>Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. Детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);</li> <li>– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,</li> <li>– техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.</li> </ul>	<i>n. 31.13.</i>	<i>стр.193</i>
<b>3.1.3.</b>		<i>n. 32</i>	<i>стр.193</i>

	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>		
<p>В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.</p>		<i>n. 32.1.</i>	<i>стр.193-194</i>
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>		<i>n. 32.2 n. 32.7</i>	<i>стр.194 стр.195</i>
<p>Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>		<i>n. 32.3.</i>	<i>стр.194</i>
<p>Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;</li> <li>— организывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);</li> <li>— обновляет содержание образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;</li> <li>— обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной,</li> </ul>			

коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Детский сад, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

• пожарной безопасности и электробезопасности;

• охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В музыкально-спортивном зале оборудовано рабочее место: имеется ноутбук, музыкальный центр с функцией караоке, аудио и видеотека.

Кроме того, в ГБДОУ имеется следующая техника:

- мультимедийный проектор (2 шт);
- экран для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- брошюровщик;
- ламинатор (Формата А4,А3).

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей в ГБДОУ имеются:

- пылесос универсальный для влажной и сухой уборки;
- посудомоечная машина;
- водонагреватель электрический (группы, пищеблок).

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован медицинским оборудованием. В медицинском кабинете, музыкально-спортивном зале, группах имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы (переносные и стационарные)

Музыкально-спортивный зал оборудован спортивным инвентарем, имеется пианино, синтезатор, музыкальный центр.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для развития игровой деятельности игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда для физического развития стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Жизненное пространство в группах для детей раннего возраста должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- 1 Центр строительства
- 2 Центр для сюжетно-ролевых игр
- 3 Центр для театрализованных (драматических) игр
- 4 Центр (уголок) музыки
- 5 Центр изобразительного искусства
- 6 Центр мелкой моторики
- 7 Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- 8 Центр настольных игр
- 9 Центр математики
- 10 Центр науки и естествознания
- 11 Центр грамотности и письма
- 12 Литературный центр (книжный центр)
- 13 Место для отдыха
- 14 Центр уединения
- 15 Центр песка и воды
- 16 Площадка для активного отдыха (спортивный центр)
- 17 Место для группового сбора
- 18 Место для проведения групповых занятий

19 Место для приема пищи (детское «кафе»)

Примерный перечень материалов для центров активности

Центр строительства. Оборудование:

- открытые стеллажи для хранения материалов
- ковер или палас на пол

Материалы:

- крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые
- комплекты больших мягких модулей
- транспортные игрушки.
- фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий
- фигурки животных

Центр для сюжетно-ролевых игр. Для игры в семью:

- куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- куклы в одежде (мальчик и девочка)
- кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)

- коляски
- одежда для кукол (для зимы и для лета)
- кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда

• наборы и аксессуары для игр в профессию:

- «Доктор»
- «Парикмахер»
- «Пожарный»
- «Полицейский»
- «Продавец»
- «Солдат»
- «Моряк»

Центр для театрализованных игр. Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):

- большая складная ширма
- стойка-вешалка для костюмов
- костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
- атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)
- маленькая ширма для настольного театра
- атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
- набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)

- куклы и атрибуты для пальчикового театра)

#### Центр музыки:

- детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
- музыкально-дидактические игры

#### Центр изобразительного искусства. Оборудование:

- стол (1-2)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов
- доска на стене на уровне ребенка
- мольберт
- рабочие халаты или фартуки

#### Материалы все для рисования:

- бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- альбомы для рисования
- бумага для акварели
- восковые мелки, пастель
- простые и цветные карандаши
- маркеры, фломастеры (сmyваемые, на водной основе)
- краски акварельные и гуашевые
- кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13
- палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
- печатки, линейки, трафареты
- губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти
- все для лепки:
- пластилин, глина, масса для лепки
- доски для лепки
- стеки
- все для поделок и аппликации:
- бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- ножницы с тупыми концами
- клей-карандаш
- природный материал
- материалы вторичного использования

#### Центр мелкой моторики: оборудование:

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов:

#### материалы

- игра «Собери бусы»
- детская мозаика
- игрушки с действиями:
- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся
- ввинчивающиеся
- вкладыши

#### Центр конструирования. Оборудование

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов



#### Материалы

- наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

#### Центр настольных игр:

##### оборудование

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов
- материалы
- разрезные картинки
- пазлы
- наборы кубиков с картинками
- лото
- домино
- парные карточки (игры типа «мемори»)
- другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.)

##### в соответствии с возрастными возможностями детей

- шашки, шахматы
- игры-головоломки (типа танграм и др.)

#### Центр математики. Оборудование

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

##### Материалы:

- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами
- счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки
- головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- счеты
- весы с объектами для взвешивания и сравнения
- линейки разной длины
- измерительные рулетки разных видов
- часы песочные
- секундомер
- числовой балансир
- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- набор карточек с цифрами и т.п.

#### Центр науки и естествознания. Оборудование

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

##### Материалы:

- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)
- увеличительные стекла, лупы

- микроскоп
- набор магнитов
- наборы для экспериментирования
- весы
- термометры
- часы песочные, секундомер
- наборы мерных стаканов
- календарь погоды
- глобус, географические карты, детский атлас
- иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

#### Центр грамотности и письма:

- оборудование
- магнитная доска
- стол (1)
- стулья (2)
- открытый стеллаж для хранения материалов

#### Материалы:

- плакат с алфавитом
- магнитная азбука
- кубики с буквами и слогами
- цветные и простые карандаши, фломастеры
- трафареты
- линейки
- бумага, конверты
- тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка

#### Литературный центр. Оборудование:

- аудиоцентр с наушниками
- мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
- стол
- стулья (2)
- книжный стеллаж (низкий, открытый)

#### Материалы:

- диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- диски с музыкой
- детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).
- место для отдыха (Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью)
- центр уединения (Любой тихий уголок на 1-2 детей)
- центр песка и воды
- спортивный уголок
- место для группового сбора
- место для проведения групповых занятий

3.1.4.	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b>	<i>п. 33</i>	<i>стр.195</i>
<p>От 3 до 4 лет.</p> <p>Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чижи-чижи-чики-чичалочки...".</p> <p>Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка"</p>			

и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

<b>3.1.5.</b>	<b>Кадровые условия реализации</b>	<i>n. 34</i>	<i>стр.182</i>
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.		<i>n. 34.5</i>	<i>стр.219</i>
<b>3.1.6.</b>	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>	<i>n. 35</i>	<i>стр.219</i>
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.		<i>n. 35.1</i>	<i>стр.219</i>
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.		<i>n. 35.2</i>	
Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности		<i>n. 35.3.</i>	

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.		<i>п. 35.4.</i>	<i>стр.220</i>
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.		<i>п. 35.6</i>	
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.		<i>п. 35.7</i>	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.		<i>п. 35.8.</i>	<i>стр.221</i>
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; – физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. <b>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.</b> – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.		<i>п. 35.21.</i>	<i>стр.233</i>
<b>3.1.7.</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<i>п. 36</i>	<i>стр.233</i>

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.	<i>п. 36.1</i>	<i>стр.233</i>
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.	<i>п. 36.2</i>	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.		
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3 «Календарный план воспитательной работы»</i>		

### **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Работа проводится системно весь учебный год, при гибком распределении содержания Программы в течение всего дня, что предоставляет воспитателю возможность творческого решения выбора форм и методов работы с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется ежедневно в ходе режимных моментов через:

- совместную образовательную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей;
- оценку динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками по освоению программы по пяти образовательным областям.

Совместная деятельность педагога с детьми реализуется через организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Реализация задач происходит через различные формы совместной деятельности:

- организация различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы);
- интеграция с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной, познавательной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.;
- индивидуальные и групповые беседы;
- дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;
- экскурсии, видеоуроки;
- творческие встречи;
- организация проектной деятельности;
- создание мини-музея;
- посещение выставок (выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно).

Самостоятельная деятельность детей реализуется через организацию свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно–развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Созданные воспитателем условия для самостоятельной деятельности воспитанников, направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т. д.)

Система оценивания качества реализации образовательной Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

### **3.2.2. Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Для реализации программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет созданы следующие материально-технические условия:**

- ❖ наличие мультимедийной техники для демонстрации изображений объектов природного и культурного наследия и прослушивания аудиозаписей – компьютера, проектора, экрана, звуковых колонок;
- ❖ наличие оргтехники (ксерокс, принтер) для тиражирования дидактического материала, используемого на занятиях с детьми, а также методических материалов для родителей;
- ❖ наличие фотоаппарата для создания педагогом фотоизображений объектов природного и культурного наследия города, микрорайона с целью их дальнейшего использования при организации занятий;
- ❖ наличие материалов для создания детьми творческих работ – бумага, краски, кисти, пластилин, клей, ножницы и пр.;
- ❖ выход в Интернет для использования доступных образовательных цифровых ресурсов (для организации виртуальных путешествий по городу);
- ❖ сайт ГБДОУ, где может размещаться информация о реализации парциальных образовательных программ

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация программы не требует создания в дошкольном образовательном учреждении особой развивающей предметно-пространственной среды. Занятия могут проходить либо непосредственно в группе ГБДОУ, либо в музыкально-спортивном зале, либо на прогулочных площадках.

**Для успешной реализации парциальной программы в центрах «Петербурговедения» имеется следующее оснащение:**

- ❖ иллюстрации, картины, демонстрационный материал;
- ❖ семейные фотоальбомы;
- ❖ мини-макеты;
- ❖ дидактические игры;
- ❖ картотеки;
- ❖ детская художественная литература;
- ❖ коллекции открыток или фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт-Петербурга, которые могут использоваться для организации групповой работы детей;

#### **В физкультурном зале:**



- ❖ олимпийское движение
- В музыкальном зале:**
- ❖ картотеки песен о дружбе, городе, семье.

### **3.2.3. Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В совместной деятельности педагогического коллектива используются различные коллективные и индивидуальные формы:

родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, устные журналы, встречи с интересными людьми, проектная деятельность, акции, тематические вечера, совместные досуги и праздники, викторины, выставки совместного творчества.


С этой целью ГБДОУ должно:


- быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка;
- предоставлять исчерпывающую информацию о Программах, включая парциальные программы;
- разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательных программ;
- предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программ;
- по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.


Контакт между семьей и педагогом помогает построить отношения взаимопонимания между ними и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в обучении и развитии самого ребенка.


### **3.2.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса** **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**


#### **Методические пособия**


 Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.


 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без

Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

✚ Колосийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. — М.: Сфера, 2017.

✚ Колосийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. — М.: Сфера, 2017.

### **Дополнительные пособия**

✚ Ветихина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригра С. П., Полюнова В. К., Савельева О. В. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. —СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 192 с;

✚ Смирнова Е.О. «Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками». Изд.Ай Пи Эр Медиа 2018;

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. — М.: Цветной мир, 2013.

✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2015.

✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2014.

✚ Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. — М.: Цветной мир, 2014.

✚ Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. — М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

✚ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Детская безопасность. — М.: Цветной мир, 2015.

✚ Шорыгина Т.А. «Родные сказки», Книголюб, Москва 2005

✚ Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки», Книголюб, Москва 2002

✚ Шорыгина Т.А. «Добрые сказки», Книголюб 2002

✚ Шорыгина Т.А. «Общительные сказки», Книголюб, Москва 2005

✚ Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие/Под ред. В.А. Дергунско. М.: Центр педагогического образования, 2018. — 240 с.

### **Дидактический материал (цветные картонные карточки в папках):**

✚ Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017.

✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017

✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. — М.: Цветной мир, 2017.


✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. — М.:Цветной мир,2016.


✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. — М.: Цветной мир,2016


✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. — М.: Цветной мир,


✚ Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.


 Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016.

**Дидактические сказки о детской безопасности с цветными иллюстрациями:**

 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький (пожарная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.


 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный (социальная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.


 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Непоседа Ветерок (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.


 Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.


**Образовательная область «Познавательное развитие»**


**Методические пособия**


 Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: вторая младшая группа детского сада/ О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева. — 4-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. — 169, [7] с. — (Мир открытий).


 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» Изд. Мозаика – Синтез. 2018


 Дыбина О.В. «Что было до...», Творческий центр Сфера, Москва 2010


 Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», Творческий центр Сфера, Москва 2010


 Дыбина О.В. «Рукотворный мир», Творческий центр Сфера, Москва 2011


 Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир», Мозаика-Синтез, Москва 2008


 Дыбина О.В., Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом», Творческий Центр «Сфера», Москва 2010


 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, 3 изд., испр., М.: Мозаика - Синтез, 2009.

 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.


 Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в младшей группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с.

 Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников – 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.

 Колесникова Е.В. Математика для детей 3—4 лет. Метод, пособие. М., 2022.


 Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3—4 лет. М., 2022.

**Дополнительные пособия**

 Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки», Книголюб, Москва 2002


 Шорыгина Т.А. «Деревья. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002

 Шорыгина Т.А. «Грибы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2006


 Шорыгина Т.А. «Ягоды. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2003















 Шорыгина Т.А. «Насекомые. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2001

 Шорыгина Т.А. «Злаки. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2007






 Шорыгина Т.А. «Цветы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002

 Шорыгина Т.А. «Фрукты. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2005

 Шорыгина Т.А. «Какие звери в лесу?», «Гном и Д», Москва 2002





- 2002  Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?», «Гном и Д», Москва
-  Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?», «Гном и Д», Москва 2002
-  Шорыгина Т.А. «Травы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2004
-  Нефедова К.П. «Бытовые приборы. Какие они?», Гном и Д, Москва 2006
-  Нефедова К.П. «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», Гном и Д, Москва 2004
-  Нефедова К.П. «Инструменты. Какие они?», Гном и Д, Москва 2005
-  Нефедова К.П. «Дом. Какой он?», Гном и Д, Москва 2005
-  Скорлупова О.А. «Домашние животные», Скрипторий, Москва 2005
-  Скорлупова О.А. «Дикие средней полосы животные», Скрипторий, Москва 2005
-  Скорлупова О.А. «Ранняя весна», Скрипторий, Москва 2009
-  Скорлупова О.А. «Цветущая весна. Травы», Скрипторий, Москва 2009
-  Скорлупова О.А. «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», Скрипторий, Москва 2009
-  Шорыгина Т.А. «Точные сказки», Книголюб, Москва 2004
-  Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 3—4 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

-  Математика для детей 3—4 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015.
-  Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Хищные птицы», «Фрукты».
-  Серия «Играем в сказку» (Веракса Н.Е., Веракса А.Н.): «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».
-  Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы средней полосы», «Собаки – друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
-  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Методические пособия**

-  Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. 3-е изд. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
-  Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
-  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой», М; Творческий Центр, 2008. – 224с.
-  Хрестоматия для чтения детям. 3-4 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, – 272 с.

✚ От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

✚ Колесникова О.С. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М., 1996–2019.

✚ Колесникова О.С. «Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. М., 1996–2019.

#### **Дополнительные пособия**

✚ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте. – СПб.: Златоуст, 2010. СПб.: изд. «Златоуст».

✚ Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010. М.: ТЦ «Сфера».

✚ Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

✚ Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

✚ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Теремок», «Родная природа»

✚ Развитие речи в картинках: материал к пособиям Ушаковой О.С., Сфера ТЦ Издательство, 2014

### **Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»**

#### **Методические пособия**

✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез. 2017

✚ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2017.

✚ Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.

✚ Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.

✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.

✚ Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и рекомендации. Для детей 2-7 лет, М., Мозаика-Синтез, 2010, - 240 с.

#### **Дополнительные пособия**

✚ Шорыгина Т.А. «Красивые сказки», Книголюб, Москва 2003.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

✚ Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»

✚ Плакаты: «Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». «Оттенки цветов», «Цвет».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

✚ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Изд. Мозаика-Синтез. 2018



- ✚ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: 3-5 лет».Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4лет) Конспекты занятий Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Сборник подвижных игр. Автор составитель Э.Я. Степаненкова.Изд. Мозаика-Синтез.2017

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Веракса А.Н. «Как воспитать чемпиона». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей (2-5лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Ульева Е.А. «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Федорова С.Ю. «Развитие двигательных способностей дошкольников».Изд. Мозаика – Синтез.2019

#### **Учебно-методический комплекс по направлению работы с родителями:**


- ✚ Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – СПб.: Детство-пресс, 2015.
- ✚ Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Доронова Т.Н. Вместе семьей. - М.: Просвещение, 2005
- ✚ Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.:Айрис-пресс, 2007.
- ✚ Майнер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- ✚ Микляева Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2012.
- ✚ Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003»


#### **Учебно-методический комплекс по реализации «Регионального компонента»**

- ✚ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателя и родителей. - СПб.: Паритет, 2008. – 288с.

#### **Электронные ресурсы:**

- ✚ Арсеньева Д. Пешком по Невскому. - М.: Издательский дом «Фома», 2014
- ✚ Арсеньева Д. Эрмитаж. С этажа на этаж. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2015
- ✚ Арсеньева Д. Аврора. Крейсер номер один. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2022
- ✚ Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2020
- ✚ Иванова Ю. Петергоф столица фонтанов. - Москва. Издательский дом «Фома», 2014
- ✚ Кравченко Т.Ю. Путеводитель для детей. Санкт-Петербург/ Т.Ю. Кравченко; ил. Т.В. Галановой, А.В. Хорошевского. – М.: Издательство АСТ, 2016. – 159с
- ✚ Бабушкин С. Санкт-Петербург и окрестности. Большой путеводитель для пешеходов. - М.: Издательство АСТ

 Первушина Е.В. Петербург для детей/ Е.В. Первушина. – 4-е изд., испр. и доп.  
– М.: Эксмо, 2018. – 160 с

 Феофанова О., Гурко Ю.В. «Прогулки по детскому Петербургу» -  
Издательство «Питер», 2013

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением в виде электронных документов

[Педагогическая диагностика 3-4 года - ознакомиться](#)



**Режимы дня  
на холодный и теплый период,  
индивидуальный режим (для вновь поступающих детей),  
шадающий режим дня (для детей после болезни, ослабленных,  
с 3 и 4 группой здоровья).  
Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой  
и неблагоприятной погоды. Режим двигательной активности**

*Режим дня младшей группы № 5  
(Холодный период)  
Режим работы – 12 часов*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.15	8.05 - 8.15	8.05 - 8.15	8.05 - 8.15	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.15 - 8.35</b>	<b>8.15 - 8.35</b>	<b>8.15 - 8.35</b>	<b>8.15 - 8.35</b>	<b>8.15 - 8.35</b>
<b>Утренний круг</b>	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55
Подготовка к организованной детской деятельности.	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
<b>Занятие 1.</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	<b>9.00 - 9.15</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25
<b>Занятие 2.</b>	<b>9.25 - 9.40</b>	<b>9.25 - 9.40</b>	<b>9.25 - 9.40</b>	<b>9.25 - 9.40</b>	<b>9.25 - 9.40</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	<b>9.40 – 10.25</b>	<b>9.40 – 10.25</b>	<b>9.40 – 10.25</b>	<b>9.40 – 10.25</b>	<b>9.40 – 10.25</b>
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>
Подготовка к прогулке	10.45- 11.00	10.45- 11.00	10.45- 11.00	10.45- 11.00	10.45- 11.00
<b>Прогулка</b>	<b>11.00 - 12.00 (1час)</b>	<b>11.00 - 12.00 (1час)</b>	<b>11.00 - 12.00 (1час)</b>	<b>11.00 - 12.00 (1час)</b>	<b>11.00 - 12.00 (1час)</b>
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05
Подготовка к обеду	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15
<b>Обед</b>	<b>12.15 - 12.35</b>	<b>12.15 - 12.35</b>	<b>12.15 - 12.35</b>	<b>12.15 - 12.35</b>	<b>12.15 - 12.35</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон. Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.</b>	<b>12.35 - 15.25 (2ч.50мин)</b>	<b>12.35 - 15.25 (2ч.50мин)</b>	<b>12.35 - 15.25 (2ч.50мин)</b>	<b>12.35 - 15.25 (2ч.50мин)</b>	<b>12.35 - 15.25 (2ч.50мин)</b>
Подготовка к полднику.	15.25-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35
Полдник.	15.35 - 15.55	15.35 - 15.55	15.35 – 15.55	15.35 - 15.55	15.35 - 15.55
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	<b>15.55 - 16.30</b>	<b>15.55 - 16.30</b>	<b>15.55 - 16.30</b>	<b>15.55 - 16.30</b>	<b>15.55 - 16.30</b>
Вечерний круг	<b>16.30 - 16.40</b>	<b>16.30 - 16.40</b>	<b>16.30 - 16.40</b>	<b>16.30 - 16.40</b>	<b>16.30 - 16.40</b>
Подготовка к прогулке	<b>16.40 - 17.00</b>	<b>16.40 - 17.00</b>	<b>16.40 - 17.00</b>	<b>16.40 - 17.00</b>	<b>16.40 - 17.00</b>
Прогулка. Уход воспитанников домой.	<b>17.00 – 19.00 (2 часа)</b>	<b>17.00 – 19.00 (2 часа)</b>	<b>17.00 – 19.00 (2 часа)</b>	<b>17.00 – 19.00 (2 часа)</b>	<b>17.00 – 19.00 (2 часа)</b>

*Режим дня младшей группы № 5  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 8.00</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>7.00 - 8.00</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>7.00 - 8.00</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>7.00 - 8.00</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>7.00 - 8.00</b> <b>(1 ч.)</b>
Подготовка к завтраку	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
<b>Завтрак</b>	<b>8.10 - 8.30</b>	<b>8.10 - 8.30</b>	<b>8.10 - 8.30</b>	<b>8.10 - 8.30</b>	<b>8.10 - 8.30</b>
<b>Утренний круг</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>8.50 – 10.25</b> <b>(1ч.35 мин)</b>	<b>8.50 – 10.25</b> <b>(1ч.35 мин)</b>	<b>8.50 – 10.25</b> <b>(1ч.35 мин)</b>	<b>8.50 – 10.25</b> <b>(1ч.35 мин)</b>	<b>8.50 – 10.25</b> <b>(1ч.35 мин)</b>
Подготовка ко 2 завтраку	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.45 – 12.00</b> <b>(1ч. 15мин)</b>	<b>10.45 – 12.00</b> <b>(1ч. 15мин)</b>	<b>10.45 – 12.00</b> <b>(1ч. 15мин)</b>	<b>10.45 – 12.00</b> <b>(1ч. 15мин)</b>	<b>10.45 – 12.00</b> <b>(1ч. 15мин)</b>
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15
<b>Обед</b>	<b>12.15 – 12.35</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>12.35 – 15.45</b> <b>(3ч. 10 мин)</b>	<b>12.35 – 15.45</b> <b>(3ч. 10 мин)</b>	<b>12.35 – 15.45</b> <b>(3ч. 10 мин)</b>	<b>12.35 – 15.45</b> <b>(3ч. 10 мин)</b>	<b>12.35 – 15.45</b> <b>(3ч. 10 мин)</b>
Подготовка к полднику	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
<b>Полдник</b>	<b>15.55 – 16.10</b>	<b>15.55 – 16.10</b>	<b>15.55 – 16.10</b>	<b>15.55 – 16.10</b>	<b>15.55 – 16.10</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.10 – 16.20</b>	<b>16.10 – 16.20</b>	<b>16.10 – 16.20</b>	<b>16.10 – 16.20</b>	<b>16.10 – 16.20</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>

### **Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день, для того чтобы у ребенка сформировалось положительное отношение к детям, педагогам, детскому саду.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**Щадящий режим дня**  
(для детей после болезни, ослабленных, с 3 и 4 группой здоровья)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Гибкий режим дня**  
**ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СЛУЧАЕ НЕУСТОЙЧИВОЙ**  
**И НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ**

В случае неблагоприятных погодных условий погоды (дождь, низкая t воздуха, штормовой ветер), прогулка с детьми отменяется. Организуется совместная деятельность в помещениях ГБДОУ (группе, музыкально-спортивном зале), компенсирующая недостаток двигательной активности.

## Режим двигательной активности

Возрастная группа	Утренняя зарядка	физкультурное занятие	Подвижные игры		Самостоятельная двигательная деятельность детей по физическому развитию.				Бодрая гимнастика	Спортивный досуг	Спортивный праздник
			утро	вечер	До завтрака	После завтрака	После сна	Прогулка			
Младшая	10 мин.	15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10 мин.	5-7 мин	5-10 мин	не менее 3 ч.	5-10 мин.	20 мин.	25 мин.

**Федеральный календарный план воспитательной работы.**

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ

<b>Сентябрь:</b>	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
<b>Октябрь:</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
<b>Ноябрь:</b>	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
<b>Декабрь:</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.
<b>Январь:</b>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль:</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

<b>Март:</b>	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
<b>Апрель:</b>	12 апреля: День космонавтики;
<b>Май:</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
<b>Июнь:</b>	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
<b>Июль:</b>	8 июля: День семьи, любви и верности.
<b>Август:</b>	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.



**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей дошкольного  
возраста (от 3 до 7 лет)**

**Пояснительная записка к комплексно-тематическому планированию**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной Программы ГБДОУ положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей, развития познавательных процессов, становления и совершенствования различных видов детской деятельности, воспитания инициативности и самостоятельности дошкольников. Образовательная деятельность построена на современных формах организации познавательно-исследовательской и других видах деятельности дошкольников. подход

Тематические недели ориентированы на:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- с развитием интересов детей, любознательности и познавательно мотивации;
- формирование познавательных действий, становлением сознания;
- развитием воображения и творческой активности;
- формированием первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам воспитатель (специалист) планирует самостоятельно.
- поддерживается детский интерес к выбору тем.

<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Сентябрь I	Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с групповыми игровыми уголками и игрушками в них;</li> <li>-расширять представления о предметах, находящихся в группе;</li> <li>- побуждать называть предметы и типичные действия, которые с ними совершают;</li> <li>- в ходе осмотра помещения развивать наблюдательность, зрительную память.</li> </ul>	Экскурсия по группе детского сада «Наша группа»
Сентябрь II	Среда обитания. Животные леса	<ul style="list-style-type: none"> <li>-актуализировать и конкретизировать представления детей о животных леса, учить различать их на рисунках, по словесному описанию;</li> <li>- учить понимать элементарную игровую задачу;</li> <li>- обогащать словарный запас;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес</li> </ul>	Творческая мастерская «Угощения для белочки»
Сентябрь III	Свойства воздуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей начальные представления о воздухе, о том, что его можно обнаружить в комнате, на улице;</li> <li>- учить при помощи элементарного эксперимента доказывать наличие воздуха в помещении;</li> <li>- формировать первичные представления о назначении опытов;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	Игровая ситуация «Колобок «ищет» воздух»
Сентябрь IV	Фрукты и овощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с растениями сада и огорода – фруктами и овощами;</li> <li>-учить различать овощи и фрукты, формировать представления об их особенностях;</li> </ul>	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенние фантазии»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать словарный запас, формировать умение использовать обобщающие слова – овощи, фрукты;</li> <li>- учить сравнивать, сопоставлять.</li> </ul>	
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Октябрь I	Сезонные изменения в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать и конкретизировать начальные представления детей о характерных признаках осени, о смене времен года;</li> <li>- учить называть предметы демисезонной одежды, отвечать на вопросы об их назначении;</li> <li>- учить устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира;</li> <li>- поддерживать интерес к наблюдениям в природе;</li> <li>- формировать умение сравнивать, сопоставлять;</li> <li>-способствовать совершенствованию навыков самообслуживания</li> </ul>	Игровая ситуация «Колобок гуляет в осеннем парке»
Октябрь II	Времена года. Осень	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о временах года;</li> <li>- учить замечать происходящие в природе сезонные изменения, выражать впечатления в продуктах творчества;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес, любознательность.</li> </ul>	<p>Творческая мастерская «Осень золотая»</p> <p>Праздник осени</p>
Октябрь III	Среда обитания. Жилища животных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о разнообразии природных условий, в которых обитают дикие животные, о том, как они осенью готовится к зиме;</li> <li>- учить различать и правильно называть животных, их «дома»;</li> <li>- формировать умение понимать суть элементарной игровой задачи;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul>	Игра-развлечение – «В мире животных»

		<i>Тематический день «День отца»</i>	
Октябрь IV	Перелётные и зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей элементарные представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>-знакомить с перелётными и зимующими птицами;</li> <li>- учить видеть элементарные причинно-следственные связи в природе;</li> <li>- обогащать словарный запас, создавать условия для применения и развития коммуникативных умений;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес;</li> <li>- воспитывать стремление заботиться о птицах.</li> </ul>	Изготовление кормушек
Ноябрь I	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей понимать суть игровой задачи, выполнять игровые действия;</li> <li>- создавать условия для применения детьми представлений о диких животных, их детёнышах;</li> <li>- учить узнавать животных на сюжетных картинах, по словесному описанию;</li> <li>- учить использовать простые речевые конструкции с глаголом «был»;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul>	Творческая мастерская «Поможем зайчатам»
Ноябрь II	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о домашних животных, особенностях их жизни;</li> <li>- учить различать домашних животных по внешнему виду, узнавать по описанию;</li> <li>- формировать умение составлять краткий (2-3 предложения) рассказ о домашнем животном;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к животным</li> </ul>	Вечер загадок «Загадки на ферме»
Ноябрь III	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о транспортных средствах, о пассажирском транспорте;</li> </ul>	Выставка работ «Машины едут по дороге»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с игрушками – моделями транспортных средств, частями, из которых они состоят;</li> <li>- учить выбирать необходимое транспортное средство в зависимости от игровой задачи;</li> <li>- знакомить с правилами поведения в общественном транспорте;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	Сюжетная игра «Путешествие на поезде»
Ноябрь IV	Мебель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о предметах мебели, их разнообразии, материалах, из которых они изготовлены;</li> <li>- учить узнавать предметы мебели по характерным признакам, называть их;</li> <li>- формировать умение подбирать обобщающее слово к группе предметов;</li> <li>- создавать условия для использования игрушечных предметов мебели в ходе игровых заданий;</li> <li>- обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи.</li> </ul>	Игровая ситуация «В мастерской»
Ноябрь V	Моя семья «День матери»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с праздником «День матери»;</li> <li>-способствовать обогащению и расширению знаний детей о семье;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес, любознательность;</li> <li>- учить выражать впечатления в продуктах творчества;</li> <li>- обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи</li> </ul>	Досуг «День матери»
Декабрь I	Домашние питомцы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о домашних питомцах, о способах ухода за ними;</li> <li>-знакомить с элементарными правилами безопасного для человека и природы поведения;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к животным, поощрять желание за ними ухаживать;</li> </ul>	Создание альбома «Наши друзья животные»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать наблюдательность;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	
Декабрь II	Одежда и обувь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о разнообразии предметов одежды и обуви, знакомить с названиями их частей и материалов, из которых они сделаны;</li> <li>- учить узнавать и называть предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам, выбирать их в соответствии с сезоном;</li> <li>-формировать представление о том, что значит «одеваться по погоде»;</li> <li>- создавать условия для активного использования в речи понятий, связанных с одеждой и её выбором;</li> <li>-способствовать совершенствованию навыков самообслуживания, воспитывать аккуратность;</li> <li>- воспитывать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.</li> </ul>	Дидактическая игра «Магазин одежды»
Декабрь III	Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей об игрушках, игровых действиях с ними;</li> <li>- учить находить игрушки по описанию, выявлять черты сходства и различия;</li> <li>- обогащать игровой и социальный опыт детей;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>	Создание альбома «Мои любимые игрушки»
Декабрь IV	Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с понятиями «праздник», с традициями и обычаями празднования Нового года;</li> <li>- формировать элементарные представления о том, какие праздники отмечают зимой, как к ним готовятся, что делают во время праздника;</li> <li>- учить понимать содержание картин, музыкальных произведений, передаваемые ими образы;</li> </ul>	Праздник «Новый год»

		-побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику.	
Январь II	Времена года. Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с характерными признаками зимы;</li> <li>-формировать элементарные представления о смене времен года, особенностях зимней природы и поведения человека в связи с приходом зимы;</li> <li>-знакомить с произведениями искусства о зиме;</li> <li>-развивать наблюдательность, эмоциональную сферу.</li> </ul>	Творческая мастерская «Зимушка-красавица»
Январь III	Свойства воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей со свойствами снега, учить называть их;</li> <li>- учить высказывать элементарные предположения, проверять их экспериментальным путём;</li> <li>-знакомить с наблюдением и экспериментом как способами проверки предположений;</li> <li>- развивать зрительное восприятие, воображение;</li> <li>-обогащать словарный запас.</li> </ul>	Исследовательская деятельность «Лепится ли снег»
Январь IV	Зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащать и конкретизировать представления детей о зимующих птицах;</li> <li>- формировать умение узнавать их по характерным признакам;</li> <li>- поощрять желание наблюдать за птицами, учить находить ответы на вопросы о них;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к птицам.</li> </ul>	Выставка рисунков «Птицы у кормушки»
Февраль I	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей элементарные представления о частях суток;</li> <li>- формировать умение устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня;</li> <li>- учить сравнивать части суток по характерным признакам.</li> </ul>	Вечер загадок на тему «Утро, день, вечер»

Февраль II	Посуда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкретизировать и дополнять представления детей о предметах посуды, их разнообразии;</li> <li>- учить называть предметы посуды и их частей, материалы, из каких они сделаны;</li> <li>- формировать умение подбирать обобщающие слова к группе предметов;</li> <li>- учить сравнивать предметы по величине, цвету, сопоставлять количество предметов.</li> </ul>	Игра-инсценировка «Добрый вечер!»
Февраль III	Дома и здания	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о разнообразии домов и зданий;</li> <li>- учить сравнивать предметы по величине методом приложения, применять соответствующие умения в различных ситуациях;</li> <li>-совершенствовать умение конструировать по образцу и по представлению;</li> <li>- активизировать в речи названия различных зданий.</li> </ul> <p>Тематический день «День защитника Отечества»</p>	Игровая ситуация «Приглашаем гостей на чаепитие»
Февраль IV	Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о том, что находится в детском саду, что делают дети;</li> <li>-дополнять и конкретизировать представления о труде взрослых, знакомить с представителями разных профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра, повар, дворник и др);</li> <li>- создавать условия для применения знаний о помещениях детского сада (групповая комната, музыкальный зал, физкультурный зал и пр.);</li> <li>- учить брать на себя различные роли.</li> </ul>	<p>Подвижно-дидактическая игра «Большая стройка»</p> <p>Игровая ситуация «Поиграем в детский сад»</p> <p>Досуг «День защитника отечества»</p>
Март I	Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащать и конкретизировать представления детей</li> </ul>	Праздник «Мамин день»



		<p>о буднях и праздниках;</p> <p>-формировать элементарные представления о том, какие праздники отмечают в разное время года, как к ним нужно готовиться, что делают во время праздника, какие дарят подарки;</p> <p>-побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику</p>	
Март II	Комнатные растения	<p>- формировать у детей представления о разнообразии комнатных растений, знакомить с понятием «комнатные растения», растениями, которые есть в группе;</p> <p>-формировать умение сравнивать растения по внешнему виду, называть их части (цветок, стебелёк, листья);</p> <p>-формировать представления об уходе</p>	Гуляния «Широкая Масленица»
Март III	Свойство бумаги	<p>-знакомить детей со свойствами бумаги;</p> <p>-учить экспериментировать, производить простейшие преобразования, изучая свойства бумаги;</p> <p>-формировать элементарные представления об эксперименте как способе познания;</p> <p>-развивать наблюдательность и интерес к исследовательской деятельности.</p> <p>Тематический день «Масленица»</p>	Целевая прогулка «Копилка весенних примет»
Март IV	Свойства воды	<p>-знакомить детей со свойствами воды, льда;</p> <p>-учить высказывать предположения, проводить опыт, описывать наблюдаемые явления, делать простейшие выводы;</p> <p>-поддерживать любознательность, развивать познавательный интерес;</p> <p>-способствовать развитию связной речи.</p> <p>Тематический день «Всемирный день театра»</p>	Развлечение «Солнечные зайчики»
Апрель I	Сезонные изменения в природе	<p>-знакомить детей с характерными признаками наступления весны;</p>	Выставка детских рисунков «Весна -красна»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать элементарные представления о смене времён года, особенностях весенней природы и поведении человека в связи с приходом весны;</li> <li>-учить называть наблюдаемые явления природы, устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира;</li> <li>-обогащать словарный запас, развивать наблюдательность.</li> </ul> <p>Тематический день «День смеха»</p>	
Апрель II	Мы – космонавты	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование элементарных представлений о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы;</li> <li>- расширять знания детей о профессии космонавта;</li> <li>-упражнять детей в правильном назывании транспорта;</li> <li>-обогащать словарный запас;</li> <li>-воспитывать уважение к профессии космонавта.</li> </ul>	<p>Развлечение «Тайны космоса»</p> <p>Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»</p>
Апрель III	Книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить детей с разнообразием книг;</li> <li>-учить узнавать и называть знакомые произведения по их героям;</li> <li>-учить понимать суть игровой задачи;</li> <li>-способствовать развитию связной речи;</li> <li>-формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.</li> </ul>	Создание книжки – малышки
Апрель IV	Свойства камней	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить детей с некоторыми свойствами камней (твердые, прочные, тяжелые), учить выявлять их экспериментальным путем;</li> <li>-знакомить с экспериментом как способом познания;</li> <li>-учить сравнивать свойства различных объектов, делать выводы;</li> </ul>	<p>Творческая мастерская «Удивительные камни»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для применения освоенных представлений;</li> <li>-обогащать и активизировать словарный запас, способствовать развитию связной речи</li> </ul>	
<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Май I	Деревья и кустарники	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать и конкретизировать представления детей о растениях ближайшего окружения;</li> <li>- знакомить с группами растений (кустарники и деревья), учить различать их;</li> <li>- знакомить со строением кустарников и деревьев, учить называть их видимые части;</li> <li>-актуализировать знания о названиях некоторых растений, учить узнавать их в ходе наблюдения, на рисунках, по описанию;</li> <li>-развивать наблюдательность, связную речь.</li> </ul>	Выставка детских работ «Сажаем березу» Вечер загадок «Загадки о деревьях»
Май II	Свойства песка	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить детей со свойствами песка и глины;</li> <li>-формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы;</li> <li>-учить осуществлять наблюдение, экспериментирование, описывать наблюдаемые явления;</li> <li>-учить понимать суть игровой задачи, находить способы её решения на основе своих представлений и опыта;</li> <li>-способствовать развитию связной речи.</li> </ul>	Самостоятельное экспериментирование «Загадочные узоры»
Май III	Растения огорода и цветника	<ul style="list-style-type: none"> <li>-систематизировать и дополнять представления детей о растениях огорода, их существенных признаках;</li> <li>- создавать условия для применения полученных знаний при выполнении заданий;</li> </ul>	Фотоколлаж «Мой любимый город»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о росте и развитии растений, уходе за ними;</li> <li>-учить разгадывать и составлять элементарные загадки о растениях;</li> <li>-обогащать словарный запас.</li> </ul>	
Май IV	Мой город	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представление детей о родном городе, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин;</li> <li>- учить называть родной город;</li> <li>-развивать познавательный интерес к своему городу;</li> <li>-обогащать и активизировать словарный запас.</li> </ul>	Творческая мастерская «Мы любим лето»
Май V	Сезонные изменения в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомить детей с сезонными изменениями в природе;</li> <li>-формировать элементарные представления о характерных признаках летнего периода, изменениях в жизни растений и животных летом (много солнца, тепло, появляются насекомые, цветут растения и пр.);</li> <li>- учить устанавливать взаимосвязи в природе на простейших примерах из ближайшего окружения;</li> <li>- побуждать наблюдать и обобщать результаты наблюдения.</li> </ul>	

*Примерное комплексно-тематическое планирование на лето (июнь, июль, август)*

Недели	тема/ направлен ие	Мероприятия	Основные задачи работыс воспитанниками	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<b>Июнь</b>				
1 неделя	1 июня – международ н ый день защиты детей	Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты» Чтение стихов А.Л. Барто. Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство»	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года. Уточнение знаний о признаках лета. Знакомство с праздником дня защиты детей	Праздник Досуговая деятельность
2 неделя	6 июня – Пушкински й день России	Чтение произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» и д.р. Рассматривание иллюстраций к произведениям автора Рисование «По страницам произведений А.С.Пушкина». Сюжетные п/и Драматизация сказок	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине посредством расширения знаний о русской литературе. Развивать у детей познавательный интерес, желание анализировать, делать выводы, получать опыт при инсценировках, вживаться в роль.	Литературная викторина «В мире сказки» Конкурс рисунка «Моя любимая сказка» Пушкинские чтения – конкурс чтецов
3 неделя	12 июня – день России	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва», «Санкт- Петербург». Чтение художественной литературы: «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Багаж» С. Маршак, «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине. Расширять представления детей о своей семье. Воспитывать уважение к истории своего города.	Конкурс рисунка «Почтовая марка»

4 неделя	«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать», «Береги живое». Отгадывание загадок по теме Рисование «Солнце красное»	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Рисование «Путешествие капельки»
Июль				
1 неделя	23 июня – международный олимпийский день	Знакомство с символом олимпиады – 80, 2014 год. Рассматривание альбомов по теме. Аттракцион «Поймай мяч шляпой». Рисование «Спортивная эмблема».	Способствовать расширению представлений об олимпийских играх. Формировать навыки здорового образа жизни.	Эстафеты: Достань до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники» Конкурс «Угадай вид спорта»
2 неделя	5 июля - День Кирилла и Мефодия	Рассматривание альбома «Как люди научились писать». Отгадывание загадок по теме. Разгадывание кроссвордов. Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков. Опыты: «Клинопись» - выцарапывание на пластилиновых табличках.	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о зарождении письменности на Руси. Развивать познавательный интерес у детей.	Музыкальный досуг
3 неделя	День природы	Наблюдения за погодными явлениями. Рассматривание альбомов «Времена года» Конкурс загадок о природе Чтение художественной литературы природоведческого характера Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Игры с природным материалом	Способствовать расширению представлений детей о растениях и животных. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях и грибах, правилах поведения в природе. Формировать навыки	Выставка «Красной книги», альбома «Родной край»

		Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край» Изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея Изготовление знаков «Правила поведения в природе».	труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.	
4 неделя	26 июля – день военно-морского флота	Беседа «День военно – морского флота». Рассматривание альбома «Защитники Родины». Чтение и заучивание стихотворений о морях. Рисование «По морям, по волнам» Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль».	Формировать представления у детей о значении ВМФ и истории создания флота. Воспитывать любовь к Родине.	Досуговая деятельность инструктор по физической культуре
Август				
1 неделя	День насекомых	Беседы о насекомых Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Тараканище», М.М.Пришвин «Кладовая солнца», «Берестяная трубочка». Рисование «Насекомые луга». Игра Наблюдения за насекомыми на прогулке	Уточнить знания детей о жизни насекомых. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.	Выставка детских работ Выставка поделок «Шестиногие малыши»

2 неделя	День огородника	<p>Рассматривание энциклопедий Подбор иллюстраций, открыток по теме Чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Инсценировка «Спор овощей» Оформление газеты «Польза фруктов и овощей».</p> <p>Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки»</p> <p>П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару» С/р игры: «Овощной магазин», «Семья»</p>	<p>Способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений.</p> <p>Закреплять представления о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать навыки труда в природе.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Праздник «Царство волшебных цветов»</p>
3 неделя	День родного края	<p>Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем»</p> <p>Беседа о природных богатствах родного края Чтение и разучивание стихов о родном крае Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях Санкт - Петербурга»</p> <p>Отгадывание загадок Рисование «Наш город»</p>	<p>Способствовать формированию представлений о родном крае. Воспитывать любовь к Родине и семье.</p>	<p>Праздник на улице «Вопле березка стояла». Выставка рисунков «Береза – русская душа»</p>



4 неделя	До свидания, лето!	Беседы «Чем вам запомнилось лето» Изготовление коллажа «До свидания лето. «Оформление фотоальбома «Как я провел лето» - совместно с родителями	Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о признаках лета, летних дарах природы, значении лета для оздоровления детей.	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»
Каждую пятницу проводятся беседы с воспитанниками, в ходе которых акцентируется внимание на опасности на дорогах и водворях, возникающие летом, на необходимость соблюдения Правил дорожного движения.				

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(норма)

<b>ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ</b>	<b>Группы младшего возраста (3-4 года)</b>
Продолжительность 1 занятия	15мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	30мин.
Максимальное количество занятий в день	2
Максимальное количество занятий в неделю	<b>10</b>

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ДНЕВНОЙ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ**  
(фактическая)

<b>ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ</b>	<b>Группы младшего возраста (3-4 года)</b>
Продолжительность 1 занятия	15мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	30мин.
Максимальное количество занятий в день	2
Максимальное количество занятий в неделю	<b>10</b>
Психолого-педагогическая помощь	Осуществляется в форме индивидуального психологического сопровождения по запросу родителей и педагогов, а также в рамках адаптации ребенка к условиям ГБДОУ

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от \_\_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от \_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_ -од

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 5  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели		время	длительность	Наименование занятия
Понедельник	1	9.00-9.15	15'	1/3 неделя – окружающий мир 2/4 неделя - природа
	2	9.25-9.40	15'	Музыкальная деятельность
Вторник	1	9.00-9.15	15'	1/3 неделя – математика 2/4 неделя - сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)
	2	9.25-9.40	15'	Физическая культура
Среда	1	9.00-9.15	15'	1/3 неделя – аппликация 2 неделя – лепка 4 неделя - конструирование
	2	9.25-9.40	15'	Музыкальная деятельность
Четверг	1	9.00-9.15	15'	1/3неделя – речевое развитие 2 неделя – обучение грамоте 4 неделя – ЧХЛ
	2	9.25-9.40	15'	Физическая культура
Пятница	1	9.00-9.15	15'	1/3 неделя – рисование 2/4 неделя - народное декоративно – прикладное искусство
	2	9.25-9.40	15'	1/3 неделя – ЗОЖ 2/4 неделя - ОБЖ

*Разработано в соответствие с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности.*

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от \_\_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от \_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_ -од \_\_\_\_\_

**СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 5  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели		время	длительность	Наименование
Понедельник	1		15'	Социальные отношения
	2		15'	Проектная деятельность
Вторник	1		15'	Формирование основ гражданственности и патриотизма
Среда	1		15'	Трудовое воспитание
	2		15'	Региональный компонент
Четверг	1		15'	Приобщение к искусству
Пятница	1		15'	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность

**В группе реализуется долгосрочный проект**

**Тема проекта:** «В гостях у сказки»

Образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие

«Художественно-эстетическое развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

**Вид проекта:** Долгосрочный ( 01.09.2023-31.05.2024)

**Участники проекта:** воспитанники, воспитатели, родители (законные представители)

**Цель проекта:** Приобщать к сказкам посредством различных видов театра.

Способствовать развитию творческих и речевых способностей детей младшего дошкольного возраста.

**Пояснительная записка.**

Дошкольное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Дошкольный возраст является наиболее важным в развитии всех психических процессов, а особенно речи. Именно речевое развитие, его объём, и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности.

Полноценное образование ребенка младшего дошкольного возраста возможно лишь при условии психологического комфорта ребенка в процессе общения со сверстниками, взрослыми в детском саду и семье.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Они развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность.

В процессе театрализованной игры активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй, что очень важно в этом возрасте. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

**Актуальность проекта:**

Младший дошкольный возраст – один из благоприятных периодов всестороннего развития ребенка. У детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. Происходит формирование основных качеств личности.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является игра и театрализованные игры.

Участвуя в них, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и

обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, развивается диалогическая речь, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка, позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

#### **Задачи проекта:**

1. Формирование у детей младшего дошкольного возраста представления о театре, эмоционально-положительное отношение к нему.
2. Создание предметно – развивающей среды, способствующей развитию интереса к театрализованной деятельности.
3. Формирование умения эмоционально воспринимать содержание сказки, чувствовать и понимать её характер.
4. Развитие у детей художественно – речевых исполнительских способностей - выразительности, эмоциональности исполнения, умения применять разнообразные интонации, выражающие характер сказки
5. Воспитание у детей положительных черт характера (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.
6. Привлечение родителей к активному участию в театрализованных праздниках и развлечениях.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. У детей воспитывается эмоционально – положительное отношение к театру, формируется устойчивый интерес к театрализованной деятельности.
2. Обогащается речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй, развивается эмоциональная выразительность речи.
3. У детей формируется навык общения.

#### **Этапы внедрения проекта.**

Реализация проекта «В гостях у сказки» предполагает три этапа.

*Подготовительный этап сентябрь 2023 учебный год.*

(Изучение ситуации, подготовка к осуществлению проекта).

- Проведение рекламной акции по привлечению педагогов, родителей, детей к участию в данном проекте.
- Подбор и изучение литературы по теме проекта.
- Постановка цели и задач, составление плана работы.
- Анкетирование родителей.
- Составление перспективного плана.
- Подборка упражнений для пальчиковой гимнастики.

*Основной этап реализации октябрь - апрель 2023-2024 учебный год.*

- Совместная деятельность педагога с детьми.
- Пополнение (приобретение и изготовление) дидактического материала.
- Обогащение развивающей среды.

- Активизация работы с детьми и их родителями.
- Анализ результатов подготовительного этапа реализации проекта «В гостях у сказки».
- Изготовление атрибутов, декораций, элементов для костюмов к спектаклям.
- Внесение необходимых изменений и корректив в работу над проектом.
- Презентация проекта «В гостях у сказки».

*Заключительный этап май 2024 учебный год.*

Обобщение результатов работы и их анализ, родительское собрание, фотоотчет.

### **Формы работы.**

*С детьми:*

Занятия;  
Познавательные беседы;  
Дидактические игры;  
Театрализованные игры;  
Рассматривание иллюстраций; игрушек  
Чтение художественной литературы;  
Развлечения;

*С педагогами:*

Консультации;  
Методические рекомендации ;  
Родительский всеобуч;  
Разработка дидактических игр;  
Развлечений;  
Бесед;  
Подбор художественной литературы;

*С родителями:*

Анкетирование родителей.  
Помощь в пополнении уголка театрализованной деятельности.

Основные этапы работы.

Активизация работы с детьми.

Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
Чтение художественной литературы (сказки, потешки, стихи) с последующим обыгрыванием их с помощью различных видов театра.	Учить детей слушать сказки; рассказывать их вместе с воспитателем; формировать умение обыгрывать их с помощью различных видов театра.	Октябрь 1-2 недели

Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
«В гости пальчики пришли».	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности; продолжать знакомить с театром рук; воспитывать партнерские отношения между детьми; учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.	Октябрь 3 неделя
1. Пение песенок: «Колобок», «Лисичка» и др. 2. Разучивание танцев: «Три медведя», «Танец козлят».	Учить детей свободно двигаться, используя все окружающее пространство; воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания небольших стихотворений; помочь найти средства выражения образа в движениях, мимике, жестах.	Октябрь 4 неделя
1. Дидактические игры по сказкам: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Узнай по контуру», «Кто за кем?», «Чего (кого) не стало?», «Из какой сказки?», «Пазлы по сказкам», «Найди фрагмент». 2. Подвижные игры: «Зайка серенький сидит», «У медведя во бору»; «Лохматый пёс».	Формировать у детей интерес к дидактическим играм; развивать умение играть по правилам, соблюдая норму поведения. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.  : Продолжать учить детей согласовывать слова с движениями, создать бодрое, весёлое настроение.	Ноябрь 1 неделя
1. Упражнения по развитию артикуляционной моторики Упражнение «Лягушки улыбаются», «Хобот слоненка», «Трубочка». 2. Разукрашивание картинок по русским народным сказкам.	Формирование навыка правильного звукопроизношения, умения управлять органами артикуляционного аппарата, слышать себя и окружающих. Тренировка органов артикуляции.  Развивать творческие способности.	Ноябрь 2-я неделя



Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
1. Прослушивание русских народных аудиосказок. 2. Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам через слайдовый проектор.	Активизировать словарный запас детей, доставить детям радость, удовольствие от увиденного и услышанного	Ноябрь 3 неделя
«Поиграем в сказку».	Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к сказке, побуждать к активному участию в театральном действии; учить интонационно-выразительно проговаривать фразы из текста.	Ноябрь 4 неделя
Развлечение «В гостях у сказки».	Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с героями литературных произведений. Создать бодрое, веселое настроение.	Декабрь 1 неделя
Разыгрывание этюдов (показ различных внутренних состояний героев).	Развивать фантазию и умение ориентироваться в пространстве; формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству; развивать навыки имитации; учить выражать свои эмоции.	Декабрь 2 неделя
«Волк и козлята».	Побуждать детей к активному участию в театральной игре; учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы текста.	Декабрь 3 неделя

Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
<p>1.«Встали детки в кружок – закружились как снежок».</p> <p>2. Разукрашивание картинок по русским народным сказкам.</p>	<p>Продолжать учить детей импровизировать под музыку; развивать фантазию, ассоциативное мышление; формировать эстетическое восприятие природы; развивать память физических ощущений. Развивать творческие способности.</p>	<p>Декабрь 4-я неделя</p>
<p>Пересказ сказки «Колобок» по сюжетным картинкам.</p>	<p>Учить детей рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам.</p>	<p>Январь 2-я неделя</p>
<p>Игры по развитию общей моторики «1,2,3,4,5....»</p>	<p>В процессе движений, сопровождаемых словами, решить задачи речевого развития малыша: развитие импрессивной речи, расширение активного словаря, формирование грамматической формы слов.</p>	<p>Январь 3-я неделя</p>
<p>«Без друзей нам не прожить ни за что на свете».</p>	<p>Учить детей отгадывать загадки; развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных; воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Январь 4-я неделя</p>
<p>Пересказ сказки «Заюшкина избушка» по сюжетным картинкам</p>	<p>Продолжать учить детей рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам.</p>	<p>Февраль 1-я неделя</p>
<p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка».</p>	<p>Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой; развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции; учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; учить сочетать движения и речь; развивать воображение.</p>	<p>Февраль 2-я неделя</p>
<p>1.Заучивание потешки «Киска - киска».</p>	<p>Учить детей декламировать потешку самостоятельно. Подражание движениям, мимике, интонации, способствовать</p>	<p>Февраль 3-я неделя</p>

Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
2.Игры-подражания с речевым сопровождением. «Птичий двор» «Котенька-коток».	освоению просодических компонентов речи.	
«Смоляной бычок».	Развивать умение давать оценку поступкам действующих лиц в театре; продолжать формировать эмоциональную выразительность речи детей.	Февраль 4-я неделя
Драматизация сказки «Репка»	Учить детей имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.	Март 1-я неделя
Пересказ сказки «Репка» по сюжетным картинкам Физминутка «Репка»	Учить детей рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам.	Март 2-я неделя
Викторина «Герои сказок. Загадки с ответами»	Закрепить знания о героях сказок, учить отгадывать о ком говорится в загадке.	Март 3-я неделя
Игры, развивающие речевую активность. «Лесной шум»	Упражнять в правильном произношении звуков, звукосочетаний и слов	Март 4-я неделя
"У солнышка в гостях".	Учить детей слушать сказку; рассказывать ее вместе с воспитателем; формировать необходимый запас эмоций; развивать воображение.	Апрель 1-я неделя
Пересказ сказки «Волк и семеро козлят» по сюжетным картинкам Физминутка «Два козленка».	Учить рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам.	Апрель 2-я неделя
Художественное творчество. Рисование. «Капуста для козляток» Пальчиковое рисование.	Развивать тонкую моторику рук, учить оставлять отпечатки на листе бумаги	Апрель 3-я неделя

Форма работы с детьми	Цели	Дата проведения
Разукрашивание картинок по русским народным сказкам.	Развивать творческие способности.	Апрель 4 неделя
«Давайте поиграем».	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре; развивать память; учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного героя; воспитать доброжелательные отношения и партнерские качества; развивать артикуляционный аппарат; формировать живой интерес к русскому фольклору.	Май 1 неделя.
Презентация «Постучалась сказка в дом».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Май 2 неделя.

#### Активизация работы с родителями.

Формы работы с родителями.	Цели	Дата проведения
Беседа о целях и задачах проекта	Информирование родителей о ходе образовательной деятельности, запланированной в рамках проекта «Сказочная страна»	Сентябрь
Анкетирование	Получение информации о том, ведется ли в семье работа по преодолению речевых недостатков и предупреждению трудностей в обучении, готовы ли к ней родители, хотят ли они сотрудничать	Ноябрь
Помощь детям в разукрашивании сюжетных картинок по знакомым сказкам.	Сплочение детского и родительского коллектива.	Ноябрь
Приобретение и изготовление различных виды театров:	Оказание помощи в пополнении предметно – развивающей среды.	Ноябрь

Формы работы с родителями.	Цели	Дата проведения
бибабо, плоскостной, настольный театр картинок; декорации.		
Родительская гостиная «Воспитание нравственных качеств детей младшего возраста посредством русских народных сказок».	Стимулировать самообразование родителей. подведение родителей к выводу о том, что чтение детских книг и сказок играет огромную роль для всестороннего развития детей.	Декабрь
Консультация «Театр как средство развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста», «Воспитание сказкой».	Усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов.	Январь
Рекомендации «Что нужно знать родителям при заучивании стихотворения с ребенком»	Помощь родителям в разрешении проблемных вопросов, усвоении определенных знаний и умений	Февраль
Вместе с детьми изготовление атрибутов, декораций, масок и т. д. .	Пополнение театрализованного уголка необходимыми материалами.	Апрель
Помощь детям в разукрашивании сюжетных картинок по знакомым сказкам	Закрепление изученной литературы Обучение родителей различным играм для использования их с детьми дома.	Май