

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 62)**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
№ 83 -од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ОТ 6-7 ЛЕТ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Авторы разработчики:

Воспитатели:

Гальвидис Е.Е.

Адилъханова С.З.

---

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	5
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	5
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.1.	Цели Программы	5
1.1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.1.4	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.1.1.5.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	8
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	10
<b>1.2.1.</b>	<b>Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	10
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	15
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	15
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	80
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	81
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	83
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	90
<b>2.1.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	95
2.1.4.1	Целевой раздел	95
2.1.4.2.	Содержательный раздел	99
2.1.4.3.	Организационный раздел	102
2.1.4.3.1.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	102
<b>2.1.5.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	103
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	107
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	107
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	107
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	110
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	119

3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	123
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	123
3.1.7	Календарный план воспитательной работы	125
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	125
3.2.1.	Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	126
3.2.2.	Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	130
3.2.3.	Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	130
3.2.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	131
<b><u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u></b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением его в виде электронного документа <a href="#">Педагогическая диагностика 6-7 года - ознакомиться</a>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Режимы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	План воспитательной работы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Планирование образовательной деятельности (учебный план)	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Проектная деятельность	

## **Общие положения**

Рабочая Программа группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 6-7 лет (далее Программа) является возрастным модулем образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (*п.2.12 ФГОС ДО*).

\*Ссылка:

— указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

— гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Целевой раздел обязательной части

#### 1.1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1.1. Цели Программы (п.14.1.-стр.4)

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### 1.1.1.2. Задачи Программы (п.14.2.- стр.4-5)

##### 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы (п.14.3.- стр.5)

Таблица 1

<b>ФГОС/ФОП ДО</b>			
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	Признание ребенка полноценным участником

		(субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;	
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.	

Возрастные и индивидуальные особенности детей определяется целями и задачами Программы и могут реализовываться в различных видах деятельности.

(Ссылка - [..\ФГОС ДО.pdf](#) Пункт в редакции, введенной в действие с 17 февраля 2023 года приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955.)

#### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Таблица 2

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста) (15.3.1.- стр. 8-10)</b>	
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ям;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, цифровые средства и другое;

26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.1.1.5. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики (п.16-стр. 18-20)**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;



- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (*п.16.1.-стр. 18*).

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (*п.16.4.-стр. 18-19*).

**Периодичность проведения педагогической диагностики** – два раза в год (в сентябре и мае).

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

- При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.
- Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка (*п.16.5.-стр. 19*).

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (*п.16.6.-стр. 19*).

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (*п.16.7.-стр. 19-20*).

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий

работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (*п.16.8.-стр. 20*).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (*п.16.9.-стр. 20*).

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (*п.16.10.-стр. 20*).

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1 «Материалы педагогической диагностики».*

Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением в виде электронных документов

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В данной части Программы при организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Санкт-Петербурга. ГБДОУ расположен в современном городе-мегаполисе, культурной столице России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы духовно-нравственного воспитания, истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,**

#### **представлены парциальные образовательные программы:**

- Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. (На основе данной Программы реализуется региональный компонент);
- Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина;

### **Программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т.Алифанова**

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической.

Цель: Формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры, осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

**Задачи:**

1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).
2. Продолжать развитие культуры общения.
3. Формирование понятия «Сельский дом – городской дом, «сельский житель – городской житель».
4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.
5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.
6. Формирование понятия «Мы- перербуржцы».
7. Знакомство с праздниками нашего города

Программа построена на основе главных **методических принципов:**

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

**В основу программы положены следующие принципы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- Ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга;
- гордится принадлежностью к городу;
- осознает понятие «культурная столица России»;
- понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города.
- принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения).
- у ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре.
- ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей; интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города.
- осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений.
- умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города
- выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности.
- у ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом

**«С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина**

**Цель:**

Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- Формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);

#### **Развивающие:**

- Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- Развивать любознательность и активность; · развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.).
- Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией;

#### **Воспитательные:**

- Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений; воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

### **Принципы:**

- Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).
- Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:
- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка

к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип лично ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

### **Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

**В ГБДОУ принят общий стиль профессиональной деятельности и корпоративной культуры:**

✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

✓ улыбка — всегда обязательная часть приветствия;

✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы определяет возрастные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей младшего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 6-7 лет, представлены в таблице 3.

<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 6 до 7 лет</b>		
<b>Задачи в сфере социальных отношений</b>	<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</b>
<p>Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p> <p>Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p>	<p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p>	<p><b>Раздевалка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</li> <li>8. Флагшток 3-х рожковый</li> </ol>



	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимные чувства,</li> <li>- правила общения в семье,</li> <li>- значимые и памятные события,</li> <li>- досуг семьи, семейный бюджет.</li> </ul> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</li> <li>- инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</li> <li>- помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> </ul> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект</li> <li>2.Игры на изучение чувств – комплект</li> <li>3.Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</li> <li>4.Книги детских писателей – комплект</li> <li>5.Куклы (крупного размера)</li> <li>6.Куклы (среднего размера)</li> <li>7.Куклы младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>8.Кукольная кровать</li> <li>9.Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект</li> <li>10.Набор фигурок «Семья»</li> <li>11.Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект</li> <li>12.Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</li> </ol> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях</b></p>
--	--	--

	<p>пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>	<p><b>и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Набор парикмахера</li> <li>2.Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>3.Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>4.Набор «Бензозаправочная станция гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>5.Набор «Железная дорога»</li> <li>6.Набор «Мастерская»</li> <li>7.Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>8.Приборы домашнего обихода – комплект</li> <li>9.Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>10.Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>11.Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>12.Интерактивный банкомат</li> <li>13.Кассовый аппарат Для сюжетной игры</li> <li>14.УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</li> </ol>
<p><b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p><b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	
<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, Развивать чувство гордости</p>	<p>Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.).</p> <p>Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.</p> <p>Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</p> <p>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять</p>	

<p>за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес детей к населённому пункту, в котором живёт,</li> <li>- переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</li> </ul> <p>Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе</p>	<p>во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p> <p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p> <p>Развивает интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День России,</li> <li>- День народного единства,</li> <li>- День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>- День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>- День защитника Отечества,</li> <li>- День Победы,</li> <li>- Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>- Международный день родного языка,</li> </ul>	<p>15.Чековая касса игровая</p>
--	---	---------------------------------

	<p>- День добровольца (волонтера) в России,  - День Конституции Российской Федерации.  Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.  Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов  Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения.  Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p>	
<p><b>Задачи в сфере трудового воспитания</b></p>	<p><b>Содержание в сфере трудового воспитания</b></p>	
<p>Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;  Развивать ценностное отношение к труду взрослых;  Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками  Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.  Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:  - убрать постель после сна,  - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,  создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового</p>	

<p>представителей), ограниченности материальных ресурсов</p>	<p>результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное          Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.          Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.          Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>	
<p><b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	<p><b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	
<p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях          - в быту,          - в природе          и способах правильного поведения          Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать</p>	

<p>ситуациям  - в общении,  - в быту,  - на улице,  - в природе</p> <p>Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p> <p>Уточнить представления о видах опасности, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления.</p> <p>Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности – витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др.</p> <p>Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей.</p> <p>Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.)</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой</p>	<p>сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дома,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в ДОО,</li> <li>- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>	
---	---	--

<p>жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью.</p> <p>Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</p> <p>Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</p> <p>Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасности движения. Знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в процессе моделирования события)</p> <p>Расширить представление о том, как и зачем человек управляет огнем: какие опасности могут при этом</p>		
--	--	--

<p>могут возникнуть и как их избежать. Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения.</p>		
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>		
<p><b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования</p>	<p>Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка Педагог развивает способность: - различать и называть геометрические фигуры; - создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части - выделения структуры плоских геометрических фигур, - использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог поддерживает стремление детей к - самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, - обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, - использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p>	<p><b>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</b> 1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</p>



	<p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу</p> <p>Педагог в процессе исследовательской деятельности - совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,</p> <p>сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</p> <p>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>	<p>9.Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10.Бирюльки</p> <p>11.Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</p> <p>12.Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>13.Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером-комплект</p> <p>14.Игры-головоломки объемные</p> <p>15.Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>16.Конструктор магнитный -</p> <p>17.комплект</p> <p>18.Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>19.Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>20. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p>
--	---	--

		<p>21.Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>22.Книги детских писателей – комплект</p> <p>23.Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>24.Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>25.Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект</p> <p>26.Матрешка десятикукольная</p> <p>27.Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект</p> <p>28.Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p> <p>29.Набор тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект</p> <p>30.Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения</p>
--	--	--

		<p>баланса при установке деталей - комплект</p> <p>31.Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)</p> <p>32.Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>33.Набор авторских игровых материалов</p> <p>34.Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>35.Настенный планшет «Мы дежури» с набором карточек</p> <p>36.Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>37.Развивающее панно</p> <p>38.Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1.Коврик массажный</p> <p>2.Комплект мячей-массажеров</p> <p>3.Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p>
--	--	---

		<p>4.Мозаика разной степени сложности - комплект</p> <p>5.Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>6.Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>7.Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>8.Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>9.Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями</p> <p>10.Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>11.Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>12.Набор печаток</p> <p>13.Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект</p> <p>14.Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>
<p><b>Задачи раздела «Математические представления»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Математические представления»</b></p>	<p><b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b></p>

<p>Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p>	<p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вычисление;</li> <li>- измерение;</li> <li>- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>- создание планов, схем;</li> <li>- использование знаков, эталонов и другое;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форм</li> <li>2.Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> <li>3.Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> <li>4.Набор кубиков с буквами</li> <li>5.Наборы кубиков графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект</li> <li>6.Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</li> <li>7.Игра на составление логических цепочек произвольной длины</li> <li>8.Весы детские</li> <li>9.Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</li> <li>10.Конструкция из желобов, шариков и рычажного</li> <li>11.механизм для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 10-ти</li> <li>12. Набор карточек-цифр</li> </ol>
--	---	---

	<p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>	<p>(от 1 до 10) с замковыми креплениями  13. Логические блоки Дьенеша  14. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа  15. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур  16. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»  17. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур  18. Наборы моделей: деление на части  19. Набор для составления узоров по схемам  20. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях  21. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела  22. Набор карточек с ячейками</p>
--	--	---

		<p>для составления простых арифметических задач</p> <p>23. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>24. Рамки и вкладыши тематические - комплект</p> <p>25. Часы магнитные демонстрационные</p> <p>26. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>27. Танграм, комплект на подгруппу</p> <p>28. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>29. Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект</p> <p>30. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) с секциями для сортировки</p> <p>31. Комплект рисуночного</p>
--	--	---

		<p>и числового счетного материала на магнитах</p> <p>32.Набор счетного материала с тремя признаками – комплект</p> <p>33.Набор счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект</p> <p>34.Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента</p> <p>35.Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p> <p>36.Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>37.Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве -комплект</p> <p>38. Набор из стержней</p>
--	--	--



		на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Содержание раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>
<p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении познавательных задач</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.</li> <li>– формирует практику составления генеалогического древа</li> </ul> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей).</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные шары</li> <li>2. Домино логическое</li> <li>3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект</li> <li>4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</li> <li>5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</li> <li>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</li> <li>7. Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>8. Звери и птицы объемные</li> </ol>

	<p>побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.</p> <p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>9.Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>10.Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>11.Набор деревянных игрушек-забав</p> <p>12.Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>13.Набор 5 детских музыкальных инструментов</p> <p>14.Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>15.Альбомы по живописи и графике</p> <p>16.Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>17.Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>18.Мяч футбольный</p> <p>19.Мяч, прыгающий</p> <p>20.Набор мягких модулей</p> <p>21Кольцеброс настольный</p> <p>22.Игра-набор «Городки»</p> <p>23.Набор «Мини-гольф»</p> <p>24.Настольный футбол или хоккей</p> <p>25.Шахматы</p> <p>26.Шашки</p> <p>27Хоккейный набор</p>
--	--	---

		<p>28.Акваскоп  29.Бинокль/Подзорная труба  30.Большой детский атлас  31.Ветряная мельница (модель)  32.Головоломки-лабиринты  33.Набор проволочных головоломок  34.Плоскостные игры-головоломки -комплект  35.Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект  36.Игры на изучение чувств - комплект  37.Интерактивный банкомат  38.Кассовый аппарат для сюжетной игры  39.Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»  40.Коляска прогулочная (среднего размера)  41.Коляска-люлька для кукол  42.Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы  43.Куклы (крупного размера)  44.Куклы (среднего размера)  45.Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p>
--	--	---

		<p>46.Кукольная кровать  47.Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект  48.Куклы «шагающие» для настольного театра - комплект  49.Набор продуктов для магазина  50.Корзинка детская  51.Перчаточные куклы -комплект  52.Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект  53.Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект  54.Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции –комплект  55.Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект  56.Лук со стрелами-присосками  57.Летающая тарелка  58.Набор разноцветных кеглей с мячом  59.Механическая заводная игрушка разных тематик  60.Набор кукольных постельных принадлежностей</p>
--	--	---

		<p>61.Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>62.Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>63.Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>64.Набор чайной посуды</p> <p>65.Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>66.Набор мебели для кукол</p> <p>67.Набор медицинских принадлежностей</p> <p>68.Набор парикмахера</p> <p>69.Набор «Железная дорога»</p> <p>70.Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>71.Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>72.Комплект костюмов по профессиям</p> <p>73.Набор инструментов для сюжетной игры - комплект</p> <p>74.Набор «Мастерская»</p> <p>75.Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>76.Тележка-ящик (крупная)</p> <p>77Телефон игровой</p> <p>78.Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>79.Набор знаков дорожного движения</p> <p>80.Наборы для мальчиков</p>
--	--	--

		<p>и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p> <p>81.Набор репродукций картин о природе</p> <p>82.Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект</p> <p>83.Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</p> <p>84.Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p> <p>85.Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>86.Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>87.Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>88.Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>89.Скорая помощь (машина, среднего размера)</p> <p>90.Набор фантастических персонажей</p> <p>91.Набор фигурок «Семья»</p> <p>92.Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>93.Набор фигурок людей разных рас</p> <p>94.Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p>
--	--	---

		<p>95.Ракета (среднего размера)  96.Руль игровой  97.Приборы домашнего обихода – комплект  98.Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект  99.Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками  100.Часы игровые  101.Чековая касса игровая  102.Ширма для кукольного театра, трансформируемая  103.Наборы пазлов - комплект  104.Набор карточек с изображением предмета и названием  105.Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект  106.Разрезные предметные картинки, разделенные а 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект  107.Набор таблиц и карточек с предметными и условно схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект  108.Настольно-печатные игры</p>
--	--	--

		<p>для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>109.УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>110УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе</p> <p>111.Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>112.Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>113.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>114.Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p>
<b>Задачи раздела «Природа»</b>	<b>Содержание раздела «Природа»</b>	<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;</li> <li>- рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>- об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Коллекция растений (гербарий)</li> <li>2.Коллекция бумаги</li> <li>3.Коллекция тканей</li> <li>4.Коллекция семян и плодов</li> <li>5.Коллекция минералов</li> <li>6.Комплект цифровых записей со звуками природы</li> </ol>



<p>и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p> <p>Расширять углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>	<p>- изменениях жизни в разные сезоны года.</p> <p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать;</li> <li>- выделять свойства объектов;</li> <li>- классифицировать их по признакам.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p> <p>Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>	<p>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>8. Набор игрушек для</p> <p>9. Календарь погоды настенный</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект</p> <p>11. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>12. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>13. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>14. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>15. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>16. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>17. Игровой комплект для изучения основ электричества</p>
---	--	--

		<p>18.Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>19.Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>20.Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>21.Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>22.Увеличительная шкатулка</p> <p>23.Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>24.Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>25.Чашка Петри</p> <p>26.Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> <p>27.Набор элементов для изучения свойств магнитов</p>
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 6-7 лет</b>		
<b>Задачи по формированию словаря</b>	<b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b>
Расширять запас слов, обозначающих	Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова	

<p>название - предметов, - действий, - признаков Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>для выражения мысли. Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендация по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов В целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>
<p><b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: - называть слова с определенным звуком, - находить слова с этим звуком в предложении, - определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p>	
<p><b>Задачи по развитию</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b></p>	

<p><b>грамматического строя речи</b></p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными. Закреплять умение образовывать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глаголы с приставками</li> <li>- существительные суффиксами,</li> <li>- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова</p> <p>Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ</p> <p>Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,</li> <li>- образовывать по образцу существительные с суффиксами,</li> </ul> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глаголы с приставками,</li> <li>- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul>	
<p><b>Задачи по развитию связной речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине,</p>	<p>Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений</p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения,</li> <li>- возраста собеседника, цели взаимодействия</li> </ul> <p>Педагог формирует умение употреблять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,</li> <li>- правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)</li> </ul> <p>Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя</p>	

<p>по серии сюжетных картинок.  Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.  Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки  Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения</p>	<p>диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.  Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей.  Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительную речь,</li> <li>- речь - доказательство,</li> <li>- речевое планирование</li> </ul> <p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,  Педагог развивает у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно выслушивать рассказы сверстников,</li> <li>- помогать им в случае затруднений,</li> <li>- замечать речевые и логические ошибки,</li> <li>- доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения  самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации.  Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p>	
--	---	--

	В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей	
<b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>	<b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	
<p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в составлении предложений из 2-4 слов,</li> <li>- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</li> </ul> <p>Формировать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делить слова на слоги,</li> <li>- составлять слова из слогов,</li> <li>- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</li> </ul> <p>Знакомить детей с буквами;</p> <p>Формировать у детей умение читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги,</li> <li>- слова,</li> <li>- простые предложения из 2-3 слов.</li> </ul>	<p>Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям.</p> <p>Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги</p> <p>Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов.</p> <p>Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове.</p> <p>Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.</p> <p>Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.</p>	
<b>Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b>		
<p>Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературная сказка,</li> <li>- стихотворение,</li> <li>- басня,</li> <li>- пословица,</li> </ul>		

<p>- небылица, - былина.</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление сравнений,</li> <li>- метафор,</li> <li>- описательных и метафорических загадок,</li> <li>- сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,</li> <li>- создание рифмованных строк</li> </ul> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</li> <li>- другие средства раскрытия образа;</li> <li>- развитие поэтического слуха.</li> </ul> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.</p>		
---	--	--

<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 6-7 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству.</p> <p>Продолжать развивать у детей - эстетический вкус;</p> <p>- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать у детей основы художественной культуры.</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве.</p> <p>Расширять знания детей о творчестве известных художников.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.</p>	<p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).</p> <p>Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).</p>	<p>Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»;</p>



<p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура). Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p>	<p>Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p>	<p>И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам:</p>
---	---	---

<p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p>	<p>Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи.</p> <p>Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	<p>И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Альбомы по живописи и графике;</li> <li>2.Изделия народных промыслов – комплект;</li> <li>3.Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>4.Набор репродукций картин о природе;</li> <li>5.Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>6.Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект;</li> <li>7.Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</li> <li>8.Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;</li> <li>9.Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>10.Набор репродукций картин о природе;</li> <li>11.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,</li> </ol>
--	--	--

		<p>характерные виды работ и отдыха людей);</p> <p>12.Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>13.Альбомы по живописи и графике;</p> <p>14.Изделия народных промыслов;</p>
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Изобразительная деятельность»</b>
<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности</p> <p>Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.</p> <p>Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p><b>РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть</p>	<p><b>«РИСОВАНИЕ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Бумага для акварели;</li> <li>2.Бумага для рисования;</li> <li>3.Бумага разного цвета и формата;</li> <li>4.Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>5.Карандаши цветные (24 цветов);</li> <li>6.Кисточка №5;</li> <li>7.Кисточка №7;</li> <li>8.Кисточка №8;</li> <li>9.Кисточка белка №3;</li> <li>10.Комплект детских штампов и печатей;</li> <li>11.Краски акварельные 16 цветов;</li> <li>12.Краски гуашь 12 цветов;</li> <li>13.Мелки восковые;</li> <li>14.Мелки масляные*;</li> <li>15.Мелки пастель;</li> <li>16.Набор фломастеров;</li> <li>17.Палитра;</li> <li>18.Стаканчики (баночки) пластмассовые;</li> </ol>

<p>Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.</p> <p>Формировать у детей умение замечать</p>	<p>карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</p> <p>Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном</p>	<p>19.Точилка для карандашей;</p> <p>20.Трафареты для рисования;</p> <p>21.Фартук детский;</p> <p>22.Мольберт двухсторонний;</p> <p>23.Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;</p> <p>24.Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;</p> <p>25.Набор муляжей овощей и фруктов;</p> <p>26.Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>27.Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>28.Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>29.Набор фигурок людей разных профессий;</p> <p>30.Набор фигурок людей разных рас;</p> <p>31.Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.</p>
--	--	--

<p>недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p> <p>Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p> <p>Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко</p>	<p>закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p><b>ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей</p> <p>Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p> <p>Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.</p> <p>Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми</p>	
---	--	--

<p>над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>	<p>игрушки</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)</p> <p><b>ЛЕПКА</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p> <p>Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА</b></p> <p>Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.</p>	<p><b>ЛЕПКА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>2.Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>3.Матрешка десяти кукольная</li> <li>4.Доска для работы с пластилином;</li> <li>5.Пластилин, не липнущий к рукам;</li> <li>6.Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>7.Фартук детский</li> <li>8.Керамические изделия (набор)</li> <li>9.Народные игрушки (набор)</li> <li>10.пластическая масса</li> <li>11.стеки</li> <li>12.глина</li> <li>13.пластилин</li> <li>14.Иллюстрации с изображением архитектуры(жилые дома, магазины и т.д.)</li> <li>15.Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного,</li> </ol>
--	--	---

	<p>Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом. Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф). Учит использовать стеку. Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Учит при лепке из глины расписывать пластину.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b></p> <p>Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества. при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания</p>	<p>Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги;</li> <li>2. Коллекция тканей;</li> <li>3. Безопасные ножницы</li> <li>4. Бумага разного цвета и формата</li> <li>5. Ватман А1 для составления совместных композиций</li> <li>6. Кисточка щетинная</li> <li>7. Клей</li> <li>8. Поднос детский</li> </ol> <p>для раздаточных материалов</p>
--	--	--

изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

### **НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять



движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!

### **ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк

	<p>для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивает у детей фантазию, воображение.</p>	
<b>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b> <b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b>
<p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.</p> <p>Знакомить детей с различными видами конструкторов.</p> <p>Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.</p> <p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции</p>	<p>1. Большой настольный конструктор 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</p> <p>2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;</p> <p>3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</p> <p>4. Комплект конструкторов шарнирных;</p> <p>5. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами</p> <p>6. Конструктор магнитный - комплект</p> <p>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</p>

<p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</p> <p>предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов,</p>	<p>(мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</p> <p>Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p> <p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>8.Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект</p> <p>9.Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект</p> <p>10.Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов;</p> <p>11.Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>12.Набор мягких модулей</p> <p>13.Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект;</p> <p>14.Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами;</p> <p>15.Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения</p>
---	---	---

<p>передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.</p>		<p>баланса при установке деталей - комплект</p> <p>16.Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>17.УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>18.Мягконабивные модули, комплект</p> <p>19.Система хранения конструкторов</p>
<p><b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус.</p> <p>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе</p>	<p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы).</p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p>	<p>1.Барабан с палочками,</p> <p>2.бубен средний, большой,</p> <p>3.ертушка (шумовой музыкальный инструмент),</p> <p>4.дудочка,</p> <p>5.звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),</p> <p>6.игровой детский домик,</p>

<p>ознакомления с разными видами искусства. Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк). Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; Расширять знания детей о музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных композиторов;</p>	<p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <b>ПЕНИЕ</b> Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <b>ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее). <b>МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности</p>	<p>7.игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8.комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9.комплект записей с музыкальными произведениями, 10.комплект записей со звуками природы, 11.комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12.ленты разноцветные на кольцо, 13.маракас, 14.музыкальные колокольчики (набор), 15.мягкие игрушки различных размеров, 16.изображающие животных, 17.набор перчаточных кукол по сказкам, 18.платочки, 19.погремушка, 20.треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 21.султанчики, 22.флажки разноцветные, 23.шапочка-маска для театрализованных представлений 24.Комплект карточек с портретами композиторов, 25.кукла в нарядной одежде, 26.металлофон 12 тонов и более,</p>
--	---	---

<p>- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p>	<p>(игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>27.набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.</p> <p>28.Детское пианино,</p> <p>29.воздушные шары,</p> <p>30.кастаньеты с ручкой,</p> <p>31.набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов,</p> <p>32.ширма напольная для кукольного театра.</p> <p>33.Браслет на руку с 4 бубенчиками,</p> <p>34.кастаньеты деревянные,</p> <p>35.кукла (крупного размера),</p> <p>36.металлофон –альт диатонический,</p> <p>37.ростовая кукла,</p> <p>38.стойка для дорожных знаков.</p>
<p><b>Задачи музыкальной деятельности</b></p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через</p>		

<p>изучение Государственного гимна Российской Федерации.          Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> </ul> <p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; Развивать у детей навык движения под музыку.</p>		
--	--	--

<p>Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>		
<p><b>Задачи театрализованной деятельности</b></p>	<p><b>Содержание ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее).</li> </ul> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера</p>	<p>Воспитывает любовь к театру.</p> <p>Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.</p> <p>Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.</p> <p>Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Умение распределять между собой обязанности и роли;</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Педагог формирует у детей умение вносить изменения</p>	



<p>персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле:</p> <p>-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p>	<p>и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.</p> <p>Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	
<p><b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b></p>	<p><b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование).</p> <p>Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.</p> <p>Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p>	

<p>общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение).          Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);          - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки.          Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.          Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.          Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.          Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.          Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.          Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).          Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.          Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:          воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);          приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;          становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;          создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их</p>	
--	---	--

	<p>проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 6-7 лет</b>		
<b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>	
<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.</p> <p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировку в пространстве,</li> <li>- самоконтроль,</li> <li>- самостоятельность,</li> <li>- творчество.</li> </ul> <p>Поощрять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правил в подвижной игре,</li> <li>- проявление инициативы и самостоятельности при ее</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основных движений,</li> <li>- развития психофизических качеств и способностей,</li> <li>- общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,</li> <li>- спортивных упражнений,</li> <li>- освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> </ul> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать инструкции,</li> <li>- слышать и выполнять указания,</li> <li>- соблюдать дисциплину,</li> <li>- осуществлять самоконтроль</li> <li>- давать оценку качества выполнения упражнений.</li> </ul> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельной деятельности;</li> <li>- на занятиях гимнастикой;</li> <li>- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные</li> </ul>	<p>Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).</p> <p>Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг.</p> <p>Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные.</p> <p>Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).</p> <p>Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</p> <p>Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см.</p> <p>Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</p> <p>Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</p> <p>Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.</p>

<p>организации, - партнерское взаимодействие в команде. Воспитывать - патриотизм, - нравственно-волевые качества - гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, - поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, - расширять представления о разных видах спорта. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего</p>	<p>игры; - общеразвивающие упражнения; - комбинировать их элементы, импровизировать. Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху. Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. <b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b> <b>Основные виды движения</b> <b>Бросание, катание, ловля, метание</b> - катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей - Прокатывание мяча между предметами; - прокатывание набивного мяча; -подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке; -бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; -перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; - перебрасывание мяча через сетку ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;</p>	<p>Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м. Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см. Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Рибристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см. Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см. Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см. Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см. Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p>
---	--	--

<p>здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);</li> <li>- совершенствование навыков владения обручем</li> <li>- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;</li> <li>- метание вдаль,</li> <li>- метание в движущуюся цель;</li> <li>- забрасывание мяча в баскетбольную корзину</li> </ul> <p><b>Ползание, лазанье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);</li> <li>- ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями</li> <li>- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;</li> <li>- проползание под скамейкой;</li> <li>- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;</li> <li>- ползание на четвереньках по скамейке назад;</li> <li>- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным</li> <li>- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,</li> <li>- перелезание с пролета на пролет по диагонали;</li> <li>пролезание в обруч разными способами;</li> <li>- лазанье по веревочной лестнице;</li> <li>- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);</li> <li>влезание по канату на доступную высоту.</li> </ul> <p><b>Ходьба</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;</li> <li>- ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;</li> </ul>	<p>Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.</p> <p>Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.</p> <p>Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.</p> <p>Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.</p> <p>Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.</p> <p>Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).</p> <p>Наборы для игры в бадминтон и в городки. Ракетки, мячи и сетка для настольного тенниса.</p> <p>Двухколесные велосипеды, самокаты.</p> <p>Футбольные ворота, хоккейные клюшки, шайбы.</p> <p>Санки, лыжи.</p>
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы</li> <li>- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;</li> <li>- ходьба, перешагивая предметы;</li> <li>- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.</li> <li>- ходьба в сторону, назад, на месте;</li> <li>- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).</li> <li>- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий</li> <li>- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;</li> <li>- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу</li> </ul> <p><b>Бег</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками</li> <li>- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия</li> <li>- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)</li> <li>- бег мелким шагом и широким шагом;</li> <li>- бег на носках;</li> <li>- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;</li> <li>- медленный бег до 2 - 3 минут;</li> <li>- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;</li> <li>- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;</li> <li>- челночный бег 3x10 м;</li> <li>- бег наперегонки;</li> <li>- бег по пересеченной местности;</li> <li>- бег 10 м с наименьшим числом шагов;</li> </ul>	
--	--	--

- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
  - бег со скакалкой;
  - бег в сочетании с прыжками;
  - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
  - бег с захлестыванием голени назад;
  - бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
  - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
- Прыжки**
- прыжки на месте и с поворотом кругом;
  - прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
  - подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
  - прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
  - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
  - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
  - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
  - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
  - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
  - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
  - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
  - впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
  - прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
  - подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
  - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
  - прыжки с ноги на ногу;
  - бег со скакалкой;
  - прыжки через обруч, вращая его как скакалку;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки через длинную скакалку</li> <li>- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</li> <li>- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;</li> <li>- пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> </ul> <p><b>Упражнения в равновесии</b></p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;</p> <p>стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок</li> <li>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</li> <li>ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;</li> <li>- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;</li> <li>- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;</li> <li>- пробегание по наклонной доске вверх и вниз</li> <li>- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;</li> <li>- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</li> <li>- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;</li> <li>- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;</li> <li>- стойка на носках</li> </ul> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b></p>	
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх</li> <li>- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;</li> <li>- сгибание и разгибание рук;</li> <li>- круговые движения вперед и назад;</li> <li>- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);</li> <li>- перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной</li> <li>хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной</li> <li>- махи и рывки руками</li> <li>- сжимание пальцев в кулак и разжимание;</li> <li>- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</li> <li>- повороты головы вправо и влево, наклоны головы</li> </ul> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)</li> <li>- совершенствование полученных ранее навыков</li> <li>- наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя</li> <li>- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений</li> <li>- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине</li> <li>- поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине</li> </ul> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре</li> <li>- сгибание и разгибание ног;</li> <li>- отведение ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>- поднимание на носки и опускание на всю ступню;</li> </ul>	
--	---	--

- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- совершенствование ранее приобретённых навыков
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место;
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

#### **Ритмическая гимнастика**

##### **Музыкально-ритмические упражнения**

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

##### **Рекомендуемые упражнения**

- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками;
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука"; вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках;
- поочередное выбрасывание ног;
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп,

	<p>кружение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</li> </ul> <p><b>Строевые упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.</li> <li>- перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.</li> <li>- размыкание и смыкание приставным шагом.</li> <li>- повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Педагог продолжает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с подвижными играми,</li> <li>- поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.</p> <p>Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p> <p>Способствует формированию духовно-нравственных качеств,</p>	
--	--	--

основ патриотизма и гражданской идентичности.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после

	<p>ведения.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b> Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках</b> Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><b>Ходьба на лыжах</b> - скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; - попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты - ---- переступанием в движении; - поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p><b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате</b> Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b> Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем,</p>	
--	---	--

	<p>оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.  Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.</p> <p><b>Активный отдых</b>  Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников  Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><b>Физкультурные досуги</b>  <b>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</b>  Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p><b>Физкультурные праздники</b>  <b>Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</b>  Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p><b>Дни здоровья</b>  <b>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</b>  В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии</b>  Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.  Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода</p>	
--	--	--

	<p>в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>	
--	--	--

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей



Таблица 4

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
Патриотическое	Родина	Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
	природа					
Духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
Социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
Познавательное	познание					
Физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
Трудовое	труд					
Эстетическое	культура					
	красота					



**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования		<p><i>п.23.1. п 23.2 стр.148 п 23.5 стр.149</i></p>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<p><b>п. 23.3 стр.148</b></p>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<p><i>п.23.4. стр.149</i></p>	
2	Технологии универсального дизайна (РППС)		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			<i>п.23.8 стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			

чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)</b> <i>(основные компоненты)</i>				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.2., стр.152)</b> <i>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)</i> <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстникам и без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым,	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность детей, самостоятельная

			<b>актуализиру я лидерские ресурсы самих детей</b>	<b>познавательно- исследовательска я деятельность (опыты, эксперименты и другое)</b>
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.3-п.24.4 стр.153)</b>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
<p>Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.</p>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</b>				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их (Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21)	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются <i>СанПиН 1.2.3685-21</i>	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> ( <i>n.24.5.-24.8, стр.152-154</i> )	<b>на прогулке</b> ( <i>n.24.15, стр.155</i> ).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	

эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b> <b>(п.25, стр.157)</b>	
<b>Формы</b>	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
<b>Условия</b>	
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	
4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы	
5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата	
6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата	

7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

9. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

#### **Способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности



и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>
<b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В группе проводятся консультации с родителями (законными представителями) воспитанников, которые отсутствуют длительное время. Все необходимые консультации можно получить в приемные часы.

Время консультирования ежедневно с 13.00 до 14.00

В образовательный процесс внедрены дистанционные технологии: В группе ведется активная работа с родителями посредством общения в мессенджерах (WhatsApp, Viber; создана закрытая группа в соцсети Вконтакте, где размещаются материалы для домашнего повторения и закрепления пройденного материала, консультации для родителей. Проводятся онлайн мастерклассы и презентации, а также онлайн-экскурсии. Индивидуальная работа с родителями ведется посредством электронной почты mail.ru, группы.

#### План работы с родителями

Таблица 7

Месяц	Форма работы	Тема	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание	1. Возрастные особенности детей 6-7 года жизни. 2. Обсуждение плана работы на год. 3. Организация фотовыставки «Как я провёл лето»	Воспитатели группы, родители
	Индивидуальные беседы	Выявление проблем и образовательных потребностей по вопросам здоровья ребёнка и оказание своевременной помощи.	Воспитатели группы
	Папки - передвижки	1. «Что ребёнок должен знать о грибах» 2. «Опасные предметы дома».	Воспитатели группы
	Выставка	Коллаж из фотографий, рисунков, приложений Совместное оформление выставки с детьми «Как я провёл лето».	Воспитатели группы, родители
	Консультации	1. «Дорожная Азбука» 2. «Развиваем речь с помощью скороговорок»	Воспитатели группы

Октябрь	Консультации	1.«Правильное питание дошкольников» 2. «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание»	Воспитатели группы
	Выставка	«Фантазии осени» - привлекать родителей к творческим работам.	Воспитатели группы, родители
	Спортивное развлечение	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Воспитатели группы Инструктор по физической культуре, родители
	Праздник Осени	Привлекать к участию в организации осеннего праздника.	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
Ноябрь	Папки-передвижки	1.«Ребёнок и дорога» 2. «Правила дорожного движения» Расширять знания о правилах дорожного движения.	Воспитатели группы
	День народного единства - досуг	«Хоровод дружбы»- привлечь родителей к изготовлению костюмов, разучивание стихов	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
	«День матери» - организация развлечения	привлечь родителей к разучиванию стихов, оформлению. Развивать у детей память и эмоциональный настрой.	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
	Стенгазета	«Толерантность – дорога к миру» Привлечь родителей к сотрудничеству в процессе создания с детьми стенгазеты	Воспитатели группы, родители
	Консультации	1.«Пальчиковая гимнастика. Её роль в формировании техники письма»	Воспитатели группы

		2. «Что нужно знать родителям будущих первоклассников»	
Декабрь	Консультации	1.«Заповеди Марии Монтессори» 2. «Пожарная безопасность ребёнка в новогодних праздниках» 3. «Как готовить новогодние подарки? Совместная подготовка и проведение новогодних праздников»	Воспитатели группы
	Выставка работ	«Снежный город» Привлечь родителей к сотрудничеству в процессе создания выставки.	Воспитатели группы, родители
	Папка – передвижка	Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)	Воспитатели группы
	Праздник	«Новый год». Подготовка к новогоднему утреннику, изготовление костюмов к празднику	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
Январь	Выставка работ	«Зимушка-зима». Привлекать к творческому сотрудничеству.	Воспитатели группы, родители
	Консультации	1.«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 2. «Сюжетно-ролевые игры для дошкольников».	Воспитатели группы
	Папка - передвижка	«Опасности, которые таит в себе зима» Привлечь родителей к правилам	Воспитатели группы

		поведения на улице в зимний период.	
Февраль	Консультации	1.«Нетрадиционная техника рисования в совместной деятельности детей и родителей» 2. «Знакомство детей с часами»	Воспитатели группы
	Праздник	«День защитника отечества»	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
	Выставка	«Мой папа в армии служил!» Развивать гордость у детей за своих отцов.	Воспитатели группы, родители
Март	Консультации	1.«Как сделать весенние прогулки дошкольников познавательными и спортивными» 2. «Компьютер «За» или «Против»	Воспитатели группы
	Папка-передвижка	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».	Воспитатели группы
	Развлечение	«Встреча масленицы». Уличные гуляния. Привлечь родителей к посещению гуляний	Воспитатели групп, Музыкальный руководитель, родители
	Праздник	Международный женский день-8 марта. Привлекать к участию в организации праздника.	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
	Выставка	«Портрет моей мамы»; «Из чего же, из чего же сделана моя мама». Привлекать к творческим работам, используя подручные средства	Воспитатели группы, родители
Апрель	Консультации	1.«Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в семье»	Воспитатели группы

		2. «Скоро в школу»	
	Развлечение	«Праздник – Светлая Пасха!»	Воспитатели группы, родители
	Выставка	«День космонавтики» Привлекать к творческому сотрудничеству.	Воспитатели группы, родители
Май	Консультации	1.«Расскажите детям о Великой Отечественной войне» 2. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» 3. «Безопасность дошкольников в летний период»	Воспитатели группы
	Досуг	«Мы помним – мы гордимся» Привлечь родителей к посещению праздничных мероприятий.	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель, родители
	Выставка работ	«Мой город – Санкт-Петербург» Привлечь родителей к созданию творческих работ.	Воспитатели группы, родители
	Родительское собрание	«Итоги года» Дать информацию об успехах детей на конец года.	Воспитатели группы
	Праздник	«До свидания, детский сад!» Привлечь родителей к участию в празднике.	Воспитатели группы, Музыкальный руководитель
Июнь	Консультации	1. «Чем занять детей летом?» 2.«Игры с ребёнком летом». 3.«Солнце доброе и злое»	Воспитатели группы
	Конкурс	«Лучший головной убор»	
	Выставка детских работ	«Красивые цветы»	

Июль	Выставка детских работ	«Город, в котором мы живём».	Воспитатели группы
		1.«Пищевые отравления». 2.«Укусы насекомых». 3. «Сделай сам»	
	Конкурс фруктовых салатов	«Фруктовый калейдоскоп»	
Август		1. «Купание – прекрасное закаливающее средство» 2. «Огонь – друг, огонь – враг». 5. «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче»	Воспитатели группы
	Фотовыставка	«Мама, папа и я»	
	Выставка детских работ	«Воздушные змеи»	

#### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

##### 2.1.4.1. Целевой раздел

###### **Общая цель воспитания: (п.29.2.1.1 стр.174-175)**

Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1 формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2 формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3 становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания: (п.29.2.1.2 стр.175)**

- 1 содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2 способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3 создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4 осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

### **Направление воспитания (п.29.2.2. стр.175)**

#### **1. Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1 стр.175)**

##### **Цель:**

содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

##### **Ценности:**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2. Духовно-нравственное направление воспитания (п.29.2.2.2. стр.175)**

##### **Цель:**

Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

##### **Ценности:**

Жизнь, милосердие, добро

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания (29.2.2.3. стр.176)**

##### **Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми



**Ценности:**

Семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**4. Познавательное направление воспитания(29.2.2.4. стр.176)****Цель:**

Формирование ценности познания

**Ценности:**

Познание.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**5. Физическое и оздоровительное направление воспитания (29.2.2.5. стр.176)****Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности:**

Жизнь и здоровье.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**6. Трудовое направление воспитания (29.2.2.6 стр.177)****Цель**

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду

**Ценность:**

Труд.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## 7. Эстетическое направление воспитания

### Цель:

Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте

### Ценности:

Культура, красота

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей представлены в таблице 11 (п. 29.2.3.2 стр.179)

Таблица 8

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность,

		инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 2.1.4.2. Содержательный раздел (п.29.3-стр.181)

Таблица 9

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№	стр.
	<i>n.n.</i>	<i>стр.</i>
	<b>29.3.4.</b>	<b>стр.182</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	<b>3)</b>	<b>стр.183</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	<b>4)</b>	<b>стр.183</b>

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>	29.3.5	<i>стр.185</i>
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание;</li> <li>– педагогические лектории;</li> <li>– родительские конференции;</li> <li>– круглые столы;</li> <li>– родительские клубы, клубы выходного дня;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– иные формы взаимодействия</li> </ul> <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p> <p>Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы.</p>		
<p><b>События образовательной организации</b></p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проекты воспитательной направленности;</li> <li>– праздники;</li> <li>– общие дела;</li> <li>– ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);</li> <li>– режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);</li> <li>– свободная игра;</li> <li>– свободная деятельность детей.</li> </ul>		
<b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b>		

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам

воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

## **2.1.4.3. Организационный раздел (29.4.- стр. 188-189)**

### **2.1.4.3.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

**(п. 29.4.3., 29.4.3.1., 29.4.3.2.- стр.188-189)**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **2.1.5. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Содержание работы по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**

При организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками учитывается природно-географическое, культурно-историческое своеобразие региона, воспитывается интерес и уважение к родному краю.

Содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;

- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание программы построено во взаимосвязи с содержанием образовательной Программы дошкольной организации и дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа в младшем возрасте *проводится 1 раз в неделю*. Формы организации образовательного процесса – индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания

современного, культурного маленького человека - жителя нашей великой Родины - России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

**Содержание работы по парциальной программе «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинин (реализуется в старшей и подготовительной группе).**

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

*Таблица 10*

Образовательная область	Содержание работы
Социально коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.
Познавательное развитие	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.
Речевое развитие	Формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.
Физическое развитие	Формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Таким образом, разработка программы является актуальной и своевременной.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности:
- трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

**Так же в работе педагогического коллектива учитываются сложившиеся традиции группы:**

- «Если хочешь быть здоров» (неделя здоровья)

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.



- «Со светофором мы друзья» (неделя правил дорожного движения)  
Цель: расширять знания о правилах дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

- «Экскурсия в библиотеку» (Цикл бесед)  
Цель: вызвать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

- «В гостях у книжки» (Неделя детской книги)  
Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

- «Мастерская добрых дел» (Родительский клуб)  
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.

- «Экскурсия в школу» (Преемственность со школой)  
Цель: подготовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

**Помимо традиций в программу включены:**

- *Памятные даты и события формирования любви к своей семье*  
23.02 День защитника Отечества  
08.03 Международный женский день  
01.06 Международный день защиты детей  
29.11 День матери России
- *ознакомления с детским садом и ближайшим к нему окружением*  
09.05 День Победы  
27.05 День города Санкт-Петербурга  
12.06 День России  
05.10 Всемирный день учителя
- *воспитания социальных навыков*  
01.10 День пожилого человека
- *развития элементарных представлений об истории и культуре России, о людях других национальностей*  
07.01 Рождество  
23.02 Масленица  
19.04 Пасха  
12.06 День России  
22.08 День государственного флага  
04.11 День народного единства

*Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями (законными представителями) как участниками образовательного процесса*

Таблица 11

Сентябрь	Выставка рисунков «Как я провел лето»
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Осенняя пора – очей очарованье»»
Декабрь	Выставка детского творчества «Символ года»
Январь	Конкурс рисунков «Красавица Зима»»
Февраль	Выставка рисунков «Наши замечательные папы»»
Март	Выставка «Наши мамы» Выставка книжек – малышей «Вот, какая книжка»
Апрель	Выставка поделок ко дню космонавтики Выставка рисунков птиц
Май	Выставка детского творчества рождения города Персональная выставка рисунков выпускников детского сада

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице ?.

Таблица 12

<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия (п.30- стр.189-191)</b>
3.1.1.1	признание детства как уникального периода в становлении человека; понимание неповторимости личности каждого ребенка; принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
3.1.1.2.	Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
3.1.1.4	Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)

3.1.1.8	Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.1.9	Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.1.10	Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.1.11	Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
<b>3.1.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<i>n. 31</i>	<i>стр.191</i>
	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	<i>n. 31.1</i>	<i>стр.191</i>
	РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС включает организованное пространство: – территория ГБДОУ; – групповые комнаты;	<i>n. 31.2.</i>	

– специализированные, технологические, административные и иные помещения.		
РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	<i>n. 31.4.</i>	<i>стр.192</i>
При проектировании РППС учитывается: <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	<i>n. 31.5</i>	
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной Программе ГБДОУ;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> <li>– требованиям безопасности и надежности</li> </ul>	<i>n. 31.6</i>	<i>стр.192</i>
РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровой,</li> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее</li> </ul> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	<i>n. 31.8</i>	
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной.	<i>n. 31.9</i> <i>(3.3.4</i> <i>ФГОС</i> <i>ДО)</i>	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	<i>n. 31.10</i>	
В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.	<i>n. 31.11</i>	<i>стр.193</i>

<p>Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;</li> <li>– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;</li> <li>– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</li> <li>– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</li> </ul> <p>В учреждении имеется проектор – 1 шт, Интерактивная доска – 1 шт., интерактивный стол – 2 шт, ноутбук, планшет 5 шт. Данные ресурсы используются как техническое, так и методическое обеспечение (дидактические пособия и раздаточный материал) разделов образовательной программы с использованием средств компьютерной графики; разрабатываются мультимедийные презентации как демонстрационные пособия, сопровождающие программное содержание занятий. Мультимедийный проектор используется для презентации методических разработок педагогов в ходе обобщения педагогического опыта.</p>			
<p>В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды.</p>	<p><i>n. 31.12.</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>	
<p>Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. Детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);</li> <li>– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,</li> <li>– техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.</li> </ul>	<p><i>n. 31.13.</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>	
<p><b>3.1.3.</b></p>	<p><b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b></p>	<p><i>n. 32</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>
<p>В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p>	<p><i>n. 32.1.</i></p>	<p><i>стр.193-194</i></p>	

<p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.</p>		
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<p><i>n. 32.2</i> <i>n. 32.7</i></p>	<p><i>стр194</i> <i>стр.195</i></p>
<p>Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	<p><i>n. 32.3.</i></p>	<p><i>стр.194</i></p>
<p>Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;</li> <li>— организывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);</li> <li>— обновляет содержание образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;</li> <li>— обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;</li> <li>— эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.</li> </ul> <p>Детский сад, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;</li> <li>2) выполнение Организацией требований: <ul style="list-style-type: none"> <li>— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:</li> </ul> </li> </ol>		

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В музыкально-спортивном зале оборудовано рабочее место: имеется ноутбук, музыкальный центр с функцией караоке, аудио и видеотека.

Кроме того, в ГБДОУ имеется следующая техника:

- мультимедийный проектор (2 шт);
- экран для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- брошюровщик;
- ламинатор (Формата А4, А3).

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей в ГБДОУ имеются:

- пылесос универсальный для влажной и сухой уборки;
- посудомоечная машина;



• водонагреватель электрический (группы, пищеблок).

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован медицинским оборудованием. В медицинском кабинете, музыкально-спортивном зале, группах имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы (переносные и стационарные)

Музыкально-спортивный зал оборудован спортивным инвентарем, имеется пианино, синтезатор, музыкальный центр.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется

ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для развития игровой деятельности игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда для физического развития стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- 1 Центр строительства
- 2 Центр для сюжетно-ролевых игр
- 3 Центр для театрализованных (драматических) игр
- 4 Центр (уголок) музыки
- 5 Центр изобразительного искусства
- 6 Центр мелкой моторики
- 7 Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- 8 Центр настольных игр
- 9 Центр математики
- 10 Центр науки и естествознания
- 11 Центр грамотности и письма
- 12 Литературный центр (книжный уголок)
- 13 Место для отдыха
- 14 Уголок уединения
- 15 Центр песка и воды
- 16 Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
- 17 Место для группового сбора
- 18 Место для проведения групповых занятий
- 19 Место для приема пищи (детское «кафе»)

Примерный перечень материалов для центров активности Центр строительства: оборудование

- открытые стеллажи для хранения материалов
- ковер или палас на пол

Материалы:

- крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые
- комплекты больших мягких модулей
- транспортные игрушки.
- фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий
- фигурки животных

Центр для сюжетно-ролевых игр:

для игры в семью:

- куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- куклы в одежде (мальчик и девочка)
- кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)
- коляски
- одежда для кукол (для зимы и для лета)

- кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда
- наборы и аксессуары для игр в профессию:
  - «Доктор»
  - «Парикмахер»
  - «Пожарный»
  - «Полицейский»
  - «Продавец»
  - «Солдат»
  - «Моряк»

Центр для театрализованных игр:

оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):

- большая складная ширма
- стойка-вешалка для костюмов
- костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
- атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)
- маленькая ширма для настольного театра
- атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
- набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)
- куклы и атрибуты для пальчикового театра)

Центр музыки:

- детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
- музыкально-дидактические игры

Центр изобразительного искусства:

оборудование:

- стол (1-2)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов
- доска на стене на уровне ребенка
- мольберт
- рабочие халаты или фартуки

Материалы для рисования:

- бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- альбомы для рисования
- бумага для акварели
- восковые мелки, пастель
- простые и цветные карандаши
- маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- краски акварельные и гуашевые
- кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13
- палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
- печатки, линейки, трафареты

- губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти
- все для лепки:
- пластилин, глина, масса для лепки
- доски для лепки
- стеки

Материалы для поделок и аппликации:

- бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- ножницы с тупыми концами
- клей-карандаш
- природный материал
- материалы вторичного использования

Центр мелкой моторики: оборудование

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- игра «Собери бусы»
- Детская мозаика
- игрушки с действиями:
- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся
- ввинчивающиеся
- вкладыши

Центр конструирования:

оборудование:

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

Центр настольных игр:

оборудование:

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- разрезные картинки
- пазлы
- наборы кубиков с картинками
- лото
- домино
- парные карточки (игры типа «мемори»)
- другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.)

в соответствии с возрастными возможностями детей

- шашки, шахматы
- игры-головоломки (типа танграм и др.)

#### Центр математики:

##### оборудование:

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

##### Материалы:

- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами
- счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки
- головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- счеты
- весы с объектами для взвешивания и сравнения
- линейки разной длины
- измерительные рулетки разных видов
- часы песочные
- секундомер
- числовой балансир
- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- набор карточек с цифрами и т.п.

#### Центр науки и естествознания:

##### оборудование:

- стол (1)
- стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

##### Материалы:

- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)
- Увеличительные стекла, лупы
- Микроскоп
- набор магнитов
- наборы для экспериментирования
- весы
- Термометры
- Часы песочные, секундомер
- наборы мерных стаканов
- Календарь погоды
- Глобус, географические карты, детский атлас
- иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

#### Центр грамотности и письма:

##### Оборудование:

- магнитная доска
- стол (1)
- стулья (2)
- открытый стеллаж для хранения материалов

##### Материалы:

- плакат с алфавитом
- магнитная азбука
- кубики с буквами и слогами
- цветные и простые карандаши, фломастеры

- трафареты
- линейки
- бумага, конверты
- тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка

Литературный центр:

оборудование:

- аудиоцентр с наушниками
- мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
- стол
- стулья (2)
- книжный стеллаж (низкий, открытый)

Материалы:

- диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- диски с музыкой
- детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).

Место для отдыха (Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью)

Центр уединения (Любой тихий уголок на 1-2 детей)

Центр песка и воды

Спортивный центр

Место для группового сбора

Место для проведения групповых занятий

Таблица 13

3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	п. 33	стр.195
<p>От 6 до 7 лет.</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).</p> <p>Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц.</p>			

И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен),



"Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко;

"Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка"

(отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

<b>3.1.5.</b>	<b>Кадровые условия реализации</b>	<i>n. 34</i>	<i>стр.182</i>
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.		<i>n. 34.5</i>	<i>стр.219</i>
<b>3.1.6.</b>	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>	<i>n. 35</i>	<i>стр.219</i>
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.		<i>n. 35.1</i>	
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.		<i>n. 35.2</i>	<i>стр.219</i>
Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи,		<i>n. 35.3.</i>	

<p>личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>		
<p>Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.</p>	<p><i>n. 35.4.</i></p>	
<p>При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.</p>	<p><i>n. 35.6</i></p>	<p><i>стр.220</i></p>
<p>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>	<p><i>n. 35.7</i></p>	
<p>Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</p>	<p><i>n. 35.8.</i></p>	<p><i>стр.221</i></p>
<p>Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;</li> <li>– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</li> <li>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. <b>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.</b></li> <li>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.</li> </ul>	<p><i>n. 35.21.</i></p>	<p><i>стр.233</i></p>

<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 2 «Режимы дня на холодный и теплый период, индивидуальный режим (для вновь поступающих детей), щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных, 3 и 4 группы здоровья), гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды». «Режим двигательной активности»</i>			
<b>3.1.7.</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<i>п. 36</i>	<i>стр.233</i>
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.		<i>п. 36.1</i>	<i>стр.233</i>
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.		<i>п. 36.2</i>	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.			
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3 «Календарный план воспитательной работы»</i>			

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Работа проводится системно весь учебный год, при гибком распределении содержания Программы в течение всего дня, что предоставляет воспитателю возможность творческого решения выбора форм и методов работы с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется ежедневно в ходе режимных моментов через:

- совместную образовательную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей;
- оценку динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками по освоению программы по пяти образовательным областям.

Совместная деятельность педагога с детьми реализуется через организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Реализация задач происходит через различные формы совместной деятельности:

- организация различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы);

- интеграция с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной, познавательной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.;
- индивидуальные и групповые беседы;
- дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;
- экскурсии, видеоуроки;
- творческие встречи;
- организация проектной деятельности;
- создание мини-музея;
- посещение выставок (выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно).

Самостоятельная деятельность детей реализуется через организацию свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Созданные воспитателем условия для самостоятельной деятельности воспитанников, направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т. д.)

Система оценивания качества реализации образовательной Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

### **3.2.2. Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Для реализации программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет созданы следующие материально-технические условия:**

- ❖ наличие мультимедийной техники для демонстрации изображений объектов природного и культурного наследия и прослушивания аудиозаписей – компьютера, проектора, экрана, звуковых колонок;
- ❖ наличие оргтехники (ксерокс, принтер) для тиражирования дидактического материала, используемого на занятиях с детьми, а также методических материалов для родителей;
- ❖ наличие фотоаппарата для создания педагогом фотоизображений объектов природного и культурного наследия города, микрорайона с целью их дальнейшего использования при организации занятий;
- ❖ наличие материалов для создания детьми творческих работ – бумага, краски, кисти, пластилин, клей, ножницы и пр.;
- ❖ выход в Интернет для использования доступных образовательных цифровых ресурсов (для организации виртуальных путешествий по городу);
- ❖ сайт ГБДОУ, где может размещаться информация о реализации парциальных образовательных программ

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация программы не требует создания в дошкольном образовательном учреждении особой развивающей предметно-пространственной среды. Занятия могут проходить либо непосредственно в группе ГБДОУ, либо в музыкально-спортивном зале, либо на прогулочных площадках.

**Для успешной реализации парциальной программы в центрах «Петербурговедения» имеется следующее оснащение:**

- ❖ иллюстрации, картины, демонстрационный материал;
- ❖ семейные фотоальбомы;
- ❖ мини-макеты;
- ❖ дидактические игры;
- ❖ картотеки;
- ❖ детская художественная литература;
- ❖ коллекции открыток или фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт-Петербурга, которые могут использоваться для организации групповой работы детей;

**В физкультурном зале:**

- ❖ олимпийское движение

**В музыкальном зале:**

- ❖ картотеки песен о дружбе, городе, семье.

Для реализации парциальной программы **духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калининна** созданы следующие материально-технические условия:

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- **материально-технические:** наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов;
- **психолого-педагогические,** обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.
- **развивающая предметно-пространственная среда,** включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

- ❖ Дидактические игры;
- ❖ Лото
- ❖ Альбомы для раскрашивания:

- «Красивая салфетка для мамы».
- «Угощение для семьи».
- «Мужские и женские профессии».
- «Разные лица».
- «Пирамидки малышам».
- «Дети на празднике в детском саду».
- «Красивый участок».
- «Герб и флаг родного города».
- «Любимые места в городе».

- «Былинные герои».
  - «Древнерусские суда».
  - «Сказки М. Горького».
  - «Великие битвы».
  - «Одень война».
  - «Военная техника».
  - «Олимпийская символика».
    - ❖ Альбомы для рассматривания:
      - «Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.
      - «Моя родословная».
      - «традиции нашей семьи».
      - «Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.
      - «Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.
      - «Добро и зло в русских народных сказках».
      - «Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.
      - Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:
      - «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).
      - «Державные символы России».
      - Рассматриваются важные понятия, как Конституция, государственные символы - гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).
      - «Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.
      - «История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.
- «Места отдыха для детей».
  - «Любимый район».
  - «Наш детский сад».
  - «труд взрослых в детском саду».
  - «Летопись детского сада».
  - «Богатыри земли Русской».
  - «История русской одежды».
  - «Знаменитые битвы».
  - «Город вчера и сегодня».
  - «Обычаи и традиции русского народа».
  - «Защитники земли Русской».
  - «Александр Невский».
  - «Великие битвы Александра Невского».
  - «Основатель столицы Российской».



- «День единства».
- «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
- «Герои Великой Отечественной войны».
- «Дети — герои войны».
- «Полководцы».
- «Подвиг в тылу».
- «Животные- санитары».
- «Города-герои».
- «Расскажите детям об Олимпийских играх».
- · «Паралимпийцы — п обеда над собой».
- · «Наши знаменитые земляки».
- · «Путешествие по району».

❖ В современных условиях актуально использование аудио-видеоматериалов и мультимедийных презентаций:

- «Моё семейное древо».
- «Мир эмоций».
- «Во времена Древней Руси».
- «Минин и Пожарский».
- «Сила России в единстве народа».
- «Александр Невский».
- «По страницам Великой войны».
- «Блокада Ленинграда».
- «Битва за Москву».
- «Дети — герои войны».
- «Битва за Берлин».
- «Преодолей себя!»
- «Улицы моего района».

❖ Один из любимых видов деятельности детей — просмотр мультфильмов.

- «Встречайте бабушку».
- «Мама для мамонтёнка».
- «Моя семья».
- «День рождения бабушки».
- «Моя мама — волшебница».
- «И мама меня простит».
- «Если бы я был моим папой».
- Цикл мультфильмов «Простоквашино».
- «Просто так».
- «Крепыш».
- «Мишка-задира».
- «Подарок для самого слабого».
- «Алёша Попович и тугарин Змей».
- «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
- «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
- «Александр Невский. Победа над смертью».
- «Садко».
- «тебе, Москва».
- «Воробышко».
- «Мальчиш-Кибальчиш».
- «Солдатская сказка».
- «Солдатская лампа».
- «Воспоминание».

- «Скрипка пионера».
- «Легенда о старом маяке».
- «Василёк».
- «Великая Отечественная».

❖ Отрывки из художественных фильмов

- «Мальчик-звезда».
- «Викинг».
- «Александр Невский».
- «Александр. Невская битва».
- «Юрий Долгорукий».
- Учебный фильм «Минин и Пожарский».
- Художественный фильм «Минин и Пожарский».
- «Звезда пленительного счастья».
- Документальный фильм «Страсти по Максиму».
- «Детство Горького».
- «Юность Максима».
- «Хоккеисты».
- «Голубой лёд».
- «Вратарь».
- «Легенда № 17».
- «Матч».

Для организации бесед используется литература духовно-нравственного содержания: произведения В. А. Сухомлинского, К. Д. Ушинского, М. Горького, А. Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т. д.

**В физкультурном зале:**

- ❖ картотека подвижных игр народов мира и России;
- ❖ атрибуты для проведения народных подвижных игр;
- ❖ олимпийское движение

**В музыкальном зале:**

- ❖ картотеки песен о дружбе, Родине, семье;
- ❖ народные музыкальные инструменты;
- ❖ песни и танцы народов мира;
- ❖ материал для знакомства с композиторами.

**3.2.3. Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В совместной деятельности педагогического коллектива используются различные коллективные и индивидуальные формы:

родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, устные журналы, встречи с интересными людьми, проектная деятельность, акции, тематические вечера, совместные досуги и праздники, викторины, выставки совместного творчества.

С этой целью ГБДОУ должно:

- быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка;
- предоставлять исчерпывающую информацию о Программах, включая парциальные программы;
- разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательных программ;

- предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программ;

- по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.

Контакт между семьей и педагогом помогает построить отношения взаимопонимания между ними и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в обучении и развитии самого ребенка.

### **3.2.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015

- ✚ Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. — М: Сфера, 2017.

- ✚ Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. — М: Сфера, 2017.

- ✚ Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие/Под ред. В.А. Дергунской. М.: Центр педагогического образования, 2018. — 240 с.

##### **Дополнительные пособия**

- ✚ Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Полынова В. К., Савельева О. В. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. —СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 192 с;

- ✚ Смирнова Е.О. «Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками». Изд. Ай Пи Эр Медиа 2018;

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).
- ✚ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Детская безопасность. – М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Рыжова Н.А. «Я – сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.
- ✚ Шорыгина Т.А. «Родные сказки», Книголюб, Москва 2005
- ✚ Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки», Книголюб, Москва 2002
- ✚ Шорыгина Т.А. «Добрые сказки», Книголюб 2002
- ✚ Шорыгина Т.А. «Общительные сказки», Книголюб, Москва 2005
- ✚ Богдачева И.Ю. «Безопасность на дороге», «Дорожные знаки», «История светофора».

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Методические пособия**

- ✚ Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: подготовительная к школе группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 240 с. – (Мир открытий)
- ✚ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Веракса Н.Е., Голимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ О.В. Дыбина «Что было до...», Творческий центр Сфера, Москва 2010
- ✚ О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы», Творческий центр Сфера, Москва 2010
- ✚ О.В. Дыбина «Рукотворный мир», Творческий центр Сфера, Москва 2011
- ✚ О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», Мозаика-Синтез, Москва 2008
- ✚ О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом», Творческий Центр «Сфера», Москва 2010
- ✚ Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, 3 изд., испр., М.: Мозаика - Синтез, 2009.
- ✚ Соломенникова О.А.. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
- ✚ Соломенникова О.А.. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в подготовительной группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с

- ✚ Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников – 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с. Подготовительная к школе группа (6—7 лет)
- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6—7 лет. М., 2000—2015. 103
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. М., 2015. (Цветная, А4.)

### Дополнительные пособия

- ✚ Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки», Книголюб, Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Деревья. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Грибы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2006
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Ягоды. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2003
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Насекомые. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2001
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Злаки. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2007
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Цветы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Фрукты. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2005
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Какие звери в лесу?», «Гном и Д», Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?», «Гном и Д», Москва 2002
  - ✚ Шорыгина Т.А. «Травы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2004
  - ✚ Нефедова К.П. «Бытовые приборы. Какие они?», Гном и Д, Москва 2006
  - ✚ Нефедова К.П. «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», Гном и Д, Москва 2004
  - ✚ Нефедова К.П. «Инструменты. Какие они?», Гном и Д, Москва 2005
  - ✚ Нефедова К.П. «Дом. Какой он?», Гном и Д, Москва 2005
  - ✚ Скорлупова О.А. «Домашние животные», Скрипторий, Москва 2005
  - ✚ Скорлупова О.А. «Дикие средней полосы животные», Скрипторий, Москва 2005
  - ✚ Скорлупова О.А. «Ранняя весна», Скрипторий, Москва 2009
  - ✚ Скорлупова О.А. «Цветущая весна. Травы», Скрипторий, Москва 2009
  - ✚ Скорлупова О.А. «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», Скрипторий. Москва 2009
  - ✚ Геометрические фигуры. Математика для детей 5—7 лет. М., 2003—2015.
  - ✚ Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5—7 лет. М., 2015.
  - ✚ Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 3—4 лет.
  - ✚ Математические прописи для детей 5—7 лет. М., 2008—2015.
  - ✚ Обучение решению арифметических задач. Метод, пособие. М., 2011—2015.
  - ✚ Форма и цвет. Математика с линейками-трафаретами для детей 4—7 лет. М., 2005—2015.
  - ✚ Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2011—2015.
  - ✚ Я решаю логические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.
  - ✚ Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.
  - ✚ Я уже считаю. Математика для детей 6—7 лет. М., 2009—2015.
  - ✚ Т.А. Шорыгина «Точные сказки», Книголюб, Москва 2004
- 7 лет

## **Наглядно-дидактические пособия**

✚ Богдачева И.Ю.: «Безопасность на дороге», «Дорожные знаки», «История светофора».

✚ Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Хищные птицы», «Фрукты».

✚ Серия «Играем в сказку» (Веракса Н.Е., Веракса А.Н.): «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».

✚ Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

✚ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о драгоценных камнях», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о хлебе».

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Методические пособия**

✚ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.

✚ Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2017. М.: ТЦ «Сфера».

✚ Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.

✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

✚ Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках «Животные». – М.: ТЦ Сфера, 2016.

✚ Ушакова О.С, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М; Творческий Центр, 2008. – 224с.

✚ Хрестоматия для чтения детям. 6-7 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, – 320 с. Подготовка к обучению грамоте

✚ От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

✚ «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–7 лет. М., 1998–2019.

✚ «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6– 7 лет». Учебно-методическое пособие. М., 1997–2019.

✚ «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. М., 1997–2019.

✚ «Прописи для дошкольников 6–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2016–2019.

✚ «Веселая грамматика для детей 5–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008–2019.

✚ «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2008–2019.

- ✚ «Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2007–2019.

### **Дополнительные пособия**

- ✚ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте. – СПб.: Златоуст, 2010. СПб.: изд. «Златоуст».
- ✚ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Русский язык для дошкольников. – СПб.: Златоуст, 2011.
- ✚ Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010. М.: ТЦ «Сфера».
- ✚ Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- ✚ Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть», «Куручка Ряба», «Репка», «Летние виды спорта», «Лето», «Мо дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», Теремок», «Родная природа».
- ✚ Развитие речи в картинках: материал к пособиям Ушаковой О.С., Сфера ТЦ Издательство, 2014

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**

### **Методические пособия**

- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2021
- ✚ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и рекомендации. Для детей 2-7 лет, М., Мозаика-Синтез, 2010, - 240 с.

### **Дополнительные пособия**

- ✚ Шорыгина Т.А. «Красивые сказки», Книголюб, Москва 2003
- ✚ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-112 с.
- ✚ Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет Под редакцией О.Ф. Горбуновой. –М;Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.

### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»  
Плакаты: «Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира»,  
✚ «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».  
«Оттенки цветов», «Цвет».

## **Образовательные пособия «Физическое развитие»**

### **Методические пособия**

- ✚ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Изд. Мозаика –Синтез.2018
- ✚ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Сборник подвижных игр. Автор составитель Э.Я. Степаненкова.Изд. Мозаика –Синтез.2017
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет»Изд. Мозаика – Синтез.2018

### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Веракса А.Н. «Как воспитать чемпиона». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Ульева Е.А. «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Федорова С.Ю. «Развитие двигательных способностей дошкольников».Изд. Мозаика – Синтез.2019

### **Учебно-методический комплекс по направлению работы с родителями:**

- ✚ Бережнова О.В. Работа с семьей при подготовке детей к школе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- ✚ Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – СПб.: Детство-пресс, 2015.
- ✚ Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Доронова Т.Н. Вместе семьей. - М.: Просвещение,2005
- ✚ Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.:Айрис-пресс, 2007.
- ✚ Майнер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- ✚ Микляева Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду. М.: ТЦ Сфера,2012.
- ✚ Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / Прохорова С.Ю.,Нигматулина Н.В., Евстигнеева В.И. М.: «Скрипторий 2003»

## **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).**

### **Альбомы для рассматривания**

«Мамина работа».

«Моя родословная».

«традиции нашей семьи». «Оцени поступок» «Наши чувства и эмоции».



«Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности Нашего города». Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»: Негосударственные символы России»

- «Державные символы России».
- «Природа России».
- «История России».
- «Места отдыха для детей».
- «Любимый район».
- «Наш детский сад».
- «Труд взрослых в детском саду».
- «Летопись детского сада».
- «Богатыри земли Русской».
- «История русской одежды».
- «Знаменитые битвы».
- «Город вчера и сегодня».
- «Обычаи и традиции русского народа».
- «Защитники земли Русской».
- «Александр Невский».
- «Великие битвы Александра Невского».
- «Основатель столицы Российской».
- «День единства».
- «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
- «Герои Великой Отечественной войны».
- «Дети — герои войны».
- «Полководцы». «Подвиг в тылу». «Животные-санитары».
- «Города-герои».
- «Расскажите детям об Олимпийских играх»
- «Паралимпийцы — победа над собой».
- «Наши знаменитые земляки».
- «Путешествие по району».

**Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:**

- «Моё семейное древо».
- «Мир эмоций».
- «Во времена Древней Руси».
- «Минин и Пожарский».
- «Сила России в единстве народа».
- «Александр Невский».
- «По страницам Великой войны».
- «Блокада Ленинграда».
- «Битва за Москву».
- «Дети — герои войны».
- «Битва за Берлин».
- «Преодолей себя!»
- «Улицы моего района».

**Просмотр мультфильмов**

- «Встречайте бабушку».
- «Мама для мамонтёнка».
- «Моя семья».
- «День рождения бабушки».
- «Моя мама — волшебница».
- «И мама меня простит».
- «Если бы я был моим папой».

Цикл мультфильмов «Простоквашино».

«Просто так».  
«Крепыш».  
«Мишка-задира».  
«Подарок для самого слабого».  
«Алёша Попович и тугарин Змей».  
«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».  
«Илья Муромец и Соловей-разбойник».  
«Александр Невский. Победа над смертью».  
«Садко».  
«тебе, Москва».  
«Воробьишко».  
«Мальчиш-Кибальчиш».  
«Солдатская сказка».  
«Солдатская лампа».  
«Воспоминание».  
«Скрипка пионера».  
«Легенда о старом маяке».  
«Василёк».  
«Великая Отечественная».

#### **Отрывки из художественных фильмов**

«Мальчик-звезда».  
«Викинг».  
«Александр Невский».  
«Александр. Невская битва».  
«Юрий Долгорукий».  
Учебный фильм «Минин и Пожарский».  
Художественный фильм «Минин и Пожарский».  
«Звезда пленительного счастья».  
Документальный фильм «Страсти по Максиму».  
«Детство Горького».  
«Юность Максима».  
«Хоккеисты».  
«Голубой лёд».  
«Вратарь».  
«Легенда № 17».  
«Матч».

#### **Учебно-методический комплекс по реализации «Регионального компонента»**

✚ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателя и родителей. - СПб.: Паритет, 2008. – 288с.

Электронные ресурсы:

✚ Арсеньева Д. Пешком по Невскому. - М.: Издательский дом «Фома», 2014

✚ Арсеньева Д. Эрмитаж. С этажа на этаж. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2015

✚ Арсеньева Д. Аврора. Крейсер номер один. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2022

✚ Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2020

✚ Иванова Ю. Петергоф столица фонтанов. - Москва. Издательский дом «Фома», 2014

✚ Кравченко Т.Ю. Путеводитель для детей. Санкт-Петербург/ Т.Ю. Кравченко; ил. Т.В. Галановой, А.В. Хорошевского. – М.: Издательство АСТ, 2016. – 159с

- ✚ Бабушкин С. Санкт-Петербург и окрестности. Большой путеводитель для пешеходов. - М.: Издательство АСТ
- ✚ Первушина Е.В. Петербург для детей/ Е.В. Первушина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Эксмо, 2018. – 160 с
- ✚ Феофанова О., Гурко Ю.В. «Прогулки по детскому Петербургу» - Издательство «Питер», 2013

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением в виде электронных документов

[Педагогическая диагностика 6-7 года](#)

**Режимы дня  
на холодный и теплый период,  
индивидуальный режим (для вновь поступающих детей),  
щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных,  
с 3 и 4 группой здоровья).  
Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой  
и неблагоприятной погоды. Режим двигательной активности  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского  
сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга**

**Режим дня подготовительной группы № 7**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35
Утренний круг	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55
Подготовка к занятию	-	7.55 – 8.00	7.55 – 8.00	-	=
<b>Занятие</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Подготовка к завтраку.	- 07.55 - 8.30 8.30 - 8.40	<b>8.00 - 8.30</b> -	<b>8.00 - 8.30</b> -	- 7.55 - 8.30	- 7.55 - 8.30
<b>Завтрак</b> Подготовка к занятию	<b>8.40 – 8.55</b> 8.55 – 9.00	<b>8.40 – 8.55</b> 8.55 – 9.00	<b>8.40 – 8.55</b> 8.55 – 9.00	<b>8.40 – 8.55</b> 8.55 – 9.00	<b>8.40 – 8.55</b> 8.55 – 9.00
<b>Занятие</b> Подготовка к прогулке	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40
<b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки Подготовка ко 2 завтраку	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1 ч.)</b> 10.40 - 10.50	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1 ч.)</b> 10.40 - 10.50	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b> 10.40 - 10.50	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b> 10.40 - 10.50	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b> 10.40 - 10.50
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 - 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>
Подготовка к занятию	11.00 – 11.10	-	-	11.00 – 11.10	11.00 – 11.10
<b>Занятие</b>	<b>11.10 - 11.40</b>	-	-	<b>11.10 - 11.40</b>	<b>11.10 - 11.40</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Подготовка к занятию. Игры	- 11.40 - 11.55	11.00 - 11.50 11.40 - 11.55	11.00 - 11.50 11.40 - 11.55	- 11.40 - 11.55	- 11.40 - 11.55
<b>Занятие 3</b> Подготовка к обеду	<b>11.55 - 12.25</b> 12.25 - 12.35	<b>11.55 - 12.25</b> 12.25 - 12.35	<b>11.55 - 12.25</b> 12.25 - 12.35	<b>11.55 - 12.25</b> 12.25 - 12.35	<b>11.55 - 12.25</b> 12.25 - 12.35
<b>Обед</b> Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъем, бодрящая гимнастика Подготовка к полднику	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b> 15.40 - 15.45	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b> 15.40 - 15.45	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b> 15.40 - 15.45	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b> 15.40 - 15.45	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b> 15.40 - 15.45
<b>Полдник</b>	<b>15.45 - 16.05</b>	<b>15.45 - 16.05</b>	<b>15.45 - 16.05</b>	<b>15.45 - 16.05</b>	<b>15.45 - 16.05</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.05 - 16.50	16.15 - 16.50	16.15 - 16.50	16.15 - 16.50	16.15 - 16.50
Вечерний круг	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 - 17.00	16.50 - 17.00	16.50 - 17.00	16.50 - 17.00	16.50 - 17.00
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>

**Режим дня подготовительной группы №7  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b> Подготовка к завтраку	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.25 - 8.55</b>	<b>8.25 - 8.55</b>	<b>8.25 - 8.55</b>	<b>8.25 - 8.55</b>	<b>8.25 - 8.55</b>
<b>Утренний круг</b>	<b>8.55 – 9.15</b>	<b>8.55 – 9.15</b>	<b>8.55 – 9.15</b>	<b>8.55 – 9.15</b>	<b>8.55 – 9.15</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> Подготовка ко 2 завтраку	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30 – 10.40</b>	<b>10.30 – 10.40</b>	<b>10.30 – 10.40</b>	<b>10.30 – 10.40</b>	<b>10.30 – 10.40</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч40мин.)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40
<b>Обед</b> Гигиенические процедуры подготовка ко сну.	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>
<b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика. Подготовка к полднику	<b>16.00 – 16.25</b>	<b>16.00 – 16.25</b>	<b>16.00 – 16.25</b>	<b>16.00 – 16.25</b>	<b>16.00 – 16.25</b>
<b>Полдник</b>					
<b>Вечерний круг</b> Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	<b>16.25 – 16.35</b> <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>	<b>16.25 – 16.35</b> <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>	<b>16.25 – 16.35</b> <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>	<b>16.25 – 16.35</b> <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>	<b>16.25 – 16.35</b> <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>
<b>Уход воспитанников домой</b>					

### *Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день, для того чтобы у ребенка сформировалось положительное отношение к детям, педагогам, детскому саду.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день



**Щадящий режим дня**  
(для детей после болезни, ослабленных, с 3 и 4 группой здоровья)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Гибкий режим дня для детей дошкольного возраста**

**ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СЛУЧАЕ НЕУСТОЙЧИВОЙ  
И НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ**

В случае неблагоприятных погодных условий погоды (дождь, низкая t воздуха, штормовой ветер), прогулка с детьми отменяется. Организуется совместная деятельность в помещениях ГБДОУ (группе, музыкально-спортивном зале), компенсирующая недостаток двигательной активности.

### Режим двигательной активности

Возрастная группа	Утренняя зарядка	физкультурное занятие	Подвижные игры		Самостоятельная двигательная деятельность детей по физическому развитию.				Бодрая гимнастика	Спортивный досуг	Спортивный праздник
			утро	вечер	До завтрака	После завтрака	После сна	Прогулка			
Подготовительная к школе	10-12 мин.	30 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.	15 мин.	5-7 мин	7-12 мин.	Не менее 3 ч.	10-12 мин.	40 мин.	60 мин.

**Федеральный календарный план воспитательной работы.**

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ

<b>Сентябрь:</b>	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
<b>Октябрь:</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
<b>Ноябрь:</b>	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
<b>Декабрь:</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.
<b>Январь:</b>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль:</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
<b>Март:</b>	8 марта: Международный женский день;

	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
<b>Апрель:</b>	12 апреля: День космонавтики;
<b>Май:</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
<b>Июнь:</b>	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
<b>Июль:</b>	8 июля: День семьи, любви и верности.
<b>Август:</b>	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей дошкольного  
возраста (от 6 до 7 лет)**

**Пояснительная записка к комплексно-тематическому планированию**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной Программы ГБДОУ положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей, развития познавательных процессов, становления и совершенствования различных видов детской деятельности, воспитания инициативности и самостоятельности дошкольников. Образовательная деятельность построена на современных формах организации познавательно-исследовательской и других видах деятельности дошкольников. подход

Тематические недели ориентированы на:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- с развитием интересов детей, любознательности и познавательно мотивации;
- формирование познавательных действий, становлением сознания;
- развитием воображения и творческой активности;
- формированием первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам воспитатель (специалист) планирует самостоятельно.
- поддерживается детский интерес к выбору тем.

<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Сентябрь I	Общественная жизнь. Образование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о помещениях школы (классы, кабинеты, библиотека, спортивный зал, столовая, холлы), их назначении;</li> <li>- знакомить с профессиями людей, работающих в школе, деятельностью учащихся;</li> <li>- учить целенаправленно осуществлять наблюдение, искать ответы на вопросы, сравнивать, сопоставлять, делать выводы;</li> <li>- учить ориентироваться по простейшим планам, составлять краткие рассказы по итогам экскурсии с опорой на вопросы и мнемосхемы;</li> <li>- вызвать интерес к познавательной деятельности, к роли ученика;</li> <li>- обогащать словарный запас, способствовать развитию речи, учить вступать в диалог, задавать вопросы.</li> </ul>	Праздник «День знаний»
Сентябрь II	Календарь. Осень	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования у детей обобщенных представлений о цикличности изменений в природе;</li> <li>- актуализировать и дополнить представления о характерных признаках наступления осени;</li> <li>- знакомить с произведениями художественной литературы, живописи, музыкальными произведениями, посвященными осени;</li> <li>- обогащать представления о выразительных и изобразительных средствах, используемых композиторами, художниками, поэтами;</li> <li>- формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства, разных жанров, передавать свои впечатления;</li> </ul>	Творческая гостиная «Очарование осени»

		- учить видеть красоту природы, развивать познавательный интерес.	
Сентябрь III	Неживая природа. Значение воды	- дополнять и конкретизировать представление детей о значении воды для человека, животных и растений; - создавать условия для актуализации представлений детей о свойствах воды, их применения для объяснения наблюдаемых явлений: - учить понимать суть познавательной задачи, под руководством взрослого искать способы её решения; - формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы об изменениях, происходящих с объектами наблюдения; - способствовать развитию связной речи, познавательного интереса.	Экспериментирование «Праздник мыльных пузырей»
Сентябрь IV	Технический прогресс	- знакомить детей с историей транспорта, с понятием «лента времени»; - создавать условия для систематизации освоенных представлений о разных видах транспорта; - формировать умение соотносить транспортные средства с лентой времени, прогнозировать развитие видов транспорта в процессе технического прогресса; - обогащать словарный запас, совершенствовать умение использовать обобщающие понятия, развивать воображение. <i>«День воспитателя и всех дошкольных работников»</i>	Досуг «Правила движения твердо будем знать»
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Октябрь I	Взаимосвязи в природе Погодные явления	- дополнять и конкретизировать представления детей о погоде, о способах фиксации результатов наблюдения в календаре погоды; - знакомить с погодными явлениями осени, учить сравнивать погодные условия разных сезонов, выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе; - обогащать представления о способах изучения	Праздник осени

		<p>природных явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для актуализации и применения знаний о солнце, воздухе, воде, опыта наблюдений в природе;</li> <li>- способствовать обогащению и активизации словаря.</li> </ul> <p><i>Тематический день «Международный день пожилого человека»</i></p>	
Октябрь II	Общественная жизнь. Здравоохранение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и конкретизировать представления детей о назначении, функциях и особенностях различных учреждений здравоохранения;</li> <li>- учить понимать суть создания игровых и познавательных задач, применять для их решения освоенные представления о деятельности медицинского персонала;</li> <li>- формировать умение выбирать способы решения игровых и познавательных задач, познавательные действия;</li> <li>- способствовать развитию диалогической речи, становлению коммуникативных и досуговых компетенций.</li> </ul>	Квест «Центр здоровья»
Октябрь III	Взаимосвязи в природе. Животные и растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей первичные представления о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов;</li> <li>- создавать условия для актуализации представлений о жизни растений и животных, учить применять их для решения познавательных и игровых задач;</li> <li>- учить выявлять взаимосвязи между объектами живой природы;</li> <li>- способствовать развитию воображения, связной речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День отца»</i></p>	Вечер загадок
Октябрь IV	Рукотворный мир. Предметы и материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и конкретизировать представления детей о бумаге, ее видах, их выборе для выполнения различных поделок;</li> <li>- формировать умение анализировать объекты рукотворного мира, группировать их по разным</li> </ul>	Развлечение «Что такое рукотворный мир?»



		<p>признакам, экспериментальным путем выделять их свойства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать суть практической задачи, решать ее при помощи экспериментирования;</li> <li>- учить формулировать ответы на вопросы;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес.</li> </ul>	
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Ноябрь I	Страны и континенты. Россия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о родной стране, знакомить с природой разных уголков России, деятельностью людей;</li> <li>- формировать представления о расположении России, отдельных территорий, родного края на карте, глобус;</li> <li>- создавать условия для актуализации и дополнения представлений о холодных и жарких уголках (климатических зонах), особенностях их флоры и фауны;</li> <li>- учить воспроизводить знакомые опыты, использовать их результаты для объяснения новых фактов;</li> <li>- активизировать в речи и уточнить названия знакомых растений и животных;</li> <li>- формировать интерес к природе родной страны.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День народного единства»</i></p>	Досуг «День народного единства»
Ноябрь II	Рукотворный мир. Предметы и материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для актуализации представлений детей о предметах и материалах;</li> <li>- знакомить с новыми материалами и их свойствами (пластик, поролон, резина), формировать начальные представления об их влиянии на окружающую среду;</li> <li>- формировать умение разными способами обследовать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам;</li> <li>- учить видеть взаимосвязи в природе, формулировать ответы на вопросы, излагать свое мнение;</li> </ul> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Вечер загадок

Ноябрь III	Общественная жизнь. Экономика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с базовыми экономическими понятиями;</li> <li>- формировать представления о деньгах, их происхождении и назначении, учить различать виды денежных знаков (банкноты и монеты);</li> <li>- учить на элементарном уровне различать виды обмена товарами – обмен (бартер) и купля-продажа;</li> <li>- формировать правильное отношение к деньгам, знакомить со способами их зарабатывания и разумного использования;</li> <li>- содействовать формированию первичных социальных компетенций детей, основ финансово- экономического мышления;</li> <li>- создавать условия для актуализации и конкретизации представлений о прошлом и настоящем, учить различать события далекого прошлого и современности.</li> </ul>	Поделка из бросового материала «Домик копилка»
Ноябрь IV	Страны и континенты Евразия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о европейских странах;</li> <li>= знакомить с Великобританией, её расположением на карте мира, глобусе, с достопримечательностями, традициями, культурой;</li> <li>- создавать условия для систематизации представлений о транспорте, различных видах спорта, жанрах художественной литературы;</li> <li>- формировать познавательные действия, учить использовать разные источники информации;</li> <li>- вызвать интерес к знакомству с жизнью людей в разных странах, воспитывать уважение к культуре других народов.</li> </ul>	Составление альбома «Животные Евразии»
Ноябрь V	Обычаи и традиции моей семьи «День матери»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их;</li> <li>- показать значимы для ребенка образ матери;</li> <li>- формировать нравственные эмоции у детей;</li> <li>- сформировать осознанное понимание значимости</li> </ul>	Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»

		матери в жизни детей. <i>Тематический день «День государственного герба в Российской Федерации»</i>	
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Декабрь I	Календарь. Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и обобщать представления детей о цикличности изменений в природе, о признаках наступления зимы;</li> <li>- знакомить с календарем, способствовать запоминанию названий зимних месяцев, конкретизировать представления о характерных для каждого из них явлениях;</li> <li>-учить понимать суть игровой задачи, применять для ее решения освоенные знания, познавательные действия;</li> <li>- активизировать в речи и уточнить понятие темы, формировать умение составлять описание знакомых явлений, узнавать их по описанию;</li> <li>-учить действовать сообща, участвовать в обсуждении, находить общие решения.</li> </ul>	<p>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p> <p>Творческая презентация «Эксперименты с воздухом»</p> <p>Развлечение- викторина «Животные Антарктиды»</p> <p>Творческая мастерская «Необыкновенная ель»</p>
Декабрь II	Неживая природа. Значение воздуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воздуха, связанных с ним явлениях природы;</li> <li>-формировать представления о ветре как движении воздуха, о значении ветра в природе и жизни человека;</li> <li>- учить понимать суть познавательно задачи, осуществлять наблюдения;</li> <li>- формировать умение отвечать на вопросы по результатам проведенного исследования, делать выводы, выявлять взаимосвязи в природе.</li> </ul>	Творческая презентация «Эксперименты с воздухом»
Декабрь III	Страны и континенты. Антарктида	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о погодных условиях Антарктиды, знакомить с растениями и животными холодных уголков Земли;</li> <li>- формировать умение ориентироваться на карте мира (глобусе);</li> </ul>	Развлечение- викторина «Животные Антарктиды»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить на основе проведенных ранее опытов и знакомых фактов формулировать предположения, подбирать условия эксперимента, давать объяснение наблюдаемых явлений;</li> <li>- учить выявлять зависимость строения животных от мест обитания, формировать представления о чертах приспособленности к определенным условиям;</li> <li>- развивать связную речь, познавательный интерес, формировать потребность самостоятельно находить объяснение наблюдаемых явлений.</li> </ul>	
Декабрь IV	Явления общественной жизни. Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и конкретизировать представления детей о традициях, связанных с празднованием Нового года;</li> <li>- знакомить с историей елочных украшений, созданием дизайнерских елей;</li> <li>- актуализировать представления о материалах, систематизировать представления о том, из чего изготавливают новогодние игрушки и ели;</li> <li>- создавать условия для применения совершенствования изобразительных умений, навыков работы с различными материалами;</li> <li>- учить составлять рассказы с опорой на свои творческие работы, фотографии.</li> </ul>	Творческая мастерская «Необыкновенная ель»
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Январь II	Живая природа. Животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для систематизации представлений о разных группах животных;</li> <li>- знакомить с основными отличительными признаками групп животных;</li> <li>- учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления и познавательные действия для ее решения;</li> </ul> <p>Способствовать развитию мыслительных операций, учить анализировать объекты окружающего мира,</p>	Викторина «Наши друзья животные: какие животные называются птицами?»

		<p>выделять черты сходства и различия, рассуждать, делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать в речи и уточнять названия животных, частей их тела, групп животных, учить правильно использовать обобщающие понятия;</li> <li>- формировать умение работать в составе групп.</li> </ul>	
Январь III	Общественная жизнь. Культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с различными учреждениями культуры, их работой;</li> <li>- актуализировать и дополнять представления о разных видах театра, поддерживать интерес к театральному искусству, театрализованной деятельности;</li> <li>- учить принимать участие в процессе подготовки к театрализованному представлению, способствовать повышению выразительности речи;</li> <li>- учить понимать уроки, которые дают сказки, вызвать желание выступить в качестве наставников малышей;</li> <li>- развивать воображение, эмоциональную сферу.</li> </ul>	Творческая гостиная «В кукольном театре»
Январь IV	Неживая природа. Полезные ископаемые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о полезных ископаемых, знакомить со способами их добычи;</li> <li>- формировать представления о том, как изготавливают различные предметы из природных материалов;</li> <li>- формировать умение обследовать объекты окружающего мира, группировать их по разным признакам;</li> <li>- учить составлять описание предметов, выявлять их общие свойства;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природным богатствам, предметам рукотворного мира.</li> </ul> <p><i>Тематический день «900 дней блокады»</i></p>	<p>Презентация «Подземные сокровища»</p> <p>Досуг «900 дней блокады»</p>
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	
Февраль I	Страны и континенты. США	- обогащать представления детей о странах мира, их достопримечательностях, культуре, народах;	Создание стенгазеты «Америка? Америка!»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с природными зонами, представленными в США;</li> <li>- учить работать с разными источниками информации, высказывать предположения, применять свои знания и опыт;</li> <li>- знакомить с картой мира (глобусом), актуализировать знания о видах транспорта;</li> <li>- обогащать словарный запас, учить составлять рассказы из личного опыта, по сюжетным картинкам;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес, желание знакомиться с жизнью людей в разных странах.</li> </ul>	
Февраль II	Общественная жизнь. Сфера обслуживания	<p>Формировать и уточнять представления детей о назначении, разновидностях и функциях учреждений сферы обслуживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для применения знаний об особенностях профессиональной деятельности работников в сфере услуг;</li> <li>- совершенствовать умение обыгрывать различные ситуации на основе жизненного опыта и полученных ранее знаний;</li> <li>- способствовать развитию коммуникативных умений.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День Российской науки»</i></p>	Составление альбома «Профессии»
Февраль III	Общественная жизнь. Защита Отечества	<p>Дополнять и конкретизировать представления детей о функциях армии и полиции, о некоторых видах войск;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления о необходимых качествах защитников Отечества;</li> <li>- создавать условия для применения умения ориентироваться в пространстве, читать простейшие схемы, работать с текстом сказок;</li> <li>- учить продуктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в ходе выполнения различных заданий;</li> <li>- воспитывать патриотизм, уважение к защитникам</li> </ul>	Образовательная ситуация «Кто охраняет наш покой?»

		Отечества. <i>Тематический день «Международный день родного языка»</i>	
Февраль IV	Технический прогресс. Современные дома и здания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о внутреннем устройстве современного дома (квартиры), изобретениях человека по его благоустройству;</li> <li>- способствовать систематизации освоенных ранее представлений о старинных предметах посуды, мебели, кухонной утвари;</li> <li>- учить применять освоенные представления для решения творческой задачи;</li> <li>- создавать условия для применения и развития изобразительных умений, навыков выбора материалов и техник для воплощения задуманного;</li> <li>- развивать воображение, связную речь;</li> <li>- способствовать развитию коммуникативных умений в процессе совместной деятельности со сверстниками.</li> </ul>	Выставка рисунков «Дом моей мечты»
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Март I	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о значимости матери для каждого человека- воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме;</li> <li>- познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.</li> </ul>	Праздник «Международный женский день»
Март II	Календарь. Весна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности (цикличности) изменений в природе;</li> <li>- учить понимать суть игровой задачи, применять представления о существенных признаках наступления весны для ее решения;</li> <li>- учить выбирать конкретные способы поиска ответов на различные вопросы (наблюдение, опыт, чтение книг и рассматривание иллюстраций);</li> </ul>	Целевая прогулка «Копилка весенних примет»

		- формировать умение высказывать предположения, выявлять причинно-следственные связи, составлять рассказы по итогам познавательно-исследовательской деятельности.	
Март III	Явления общественной жизни. Народные праздники	- обогащать представления детей о праздниках, традициях разных народов; - знакомить с общенародными и семейными традициями празднования Масленицы; - создавать условия для актуализации и дополнения представлений о видах народного творчества; - способствовать развитию связной речи, познавательного интереса; - формировать начала досуговых компетенций. <i>Тематический день «День Российской науки»</i>	Гуляния «Широкая Масленица»
Март IV	Неживая природа. Значение солнца	- обогащать представления детей о солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов; - актуализировать и конкретизировать представления о роли солнца в смене времен года; - учить понимать суть познавательной задачи, создавать условия для применения полученных представлений в повседневной жизни; - способствовать обогащению словаря, развитию связной речи, познавательного интереса. <i>Тематический день «Всемирный день театра»</i>	Развлечение «Солнечные зайчики»
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Апрель I	Живая природа. Растения	- Дополнять и систематизировать представления детей о группах растений, об их роли в жизни человека; - актуализировать представления о строении растений, названии их частей, о том, кто и как их выращивает; - формировать начальные представления о природных ресурсах и их значении для людей, об отраслях	Огород на подоконнике



		<p>экономики, их взаимосвязях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для ее решения;</li> <li>- создавать условия для развития навыков классификации, учить формулировать вопросы, пояснять ответы на них;</li> <li>- учить составлять рассказы о производстве различных предметов, продуктов питания с опорой на мнемосхемы;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к природе, уважение к труду.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День смеха»</i></p>	
Апрель II	Технический прогресс. Космос	<p>Актуализировать и дополнять представления для детей о Земле как планете Солнечной системы, о других планетах, звездах, космических телах, изучении космоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для актуализации знаний, освоенных в ходе изучения окружающего мира;</li> <li>- учить сравнивать, сопоставлять, опираясь на рисунки, модели, макеты, строить рассуждение, делать выводы;</li> <li>- формировать умение работать с разными источниками информации;</li> <li>- развивать познавательный интерес.</li> </ul>	Развлечение «Тайныкосмоса»
Апрель III	Страны и континенты. Африка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на карте мира (глобусе);</li> <li>- обогащать представления детей о континентах, знакомить с географическими и климатическими характеристиками Африки;</li> <li>- формировать начальные представления о культурных традициях народов Африки, знакомить с достопримечательностями стран континента;</li> <li>- учить составлять описательные рассказы по рисункам, опираясь на свои знания;</li> <li>- поддерживать познавательную инициативу, развивать познавательный интерес, формировать познавательные действия.</li> </ul>	Виртуальная экскурсия «Африка! Африка!»

Апрель IV	Рукотворный мир. Предметы и материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей со свойствами резины, способами изучения различных материалов;</li> <li>- обогащать представления об опыте и наблюдении как способов познания, учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы;</li> <li>- создавать условия для самостоятельного экспериментирования, знакомить с мысленным экспериментом как способом познания;</li> <li>- учить формулировать ответы на вопросы, излагать свое мнение;</li> <li>- формировать умение организовывать взаимодействие со сверстниками в ходе познавательно-исследовательской деятельности.</li> </ul> Тематический день «Международный день Земли»	Альбом «Что из чего?»
<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Май I	Явления общественной жизни. Государственные праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с государственным праздником «День Победы, историей праздника и связанными с ним традициями;</li> <li>- формировать представления о вкладе, который внес родной край в приближение Великой Победы;</li> <li>- учить вместе со взрослыми составлять рассказы об исторических событиях, создавать иллюстрации к ним;</li> <li>- воспитывать патриотизм, способствовать формированию интереса к истории страны.</li> </ul>	Досуг «Великая Победа»
Май II	Страны и континенты. Япония	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о странах мира, их культурных традициях, достопримечательностях;</li> <li>- знакомить с особенностями жизни людей, природой Японии;</li> <li>- формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на адаптированную карту мира, глобусе;</li> <li>- создавать условия для применения освоенных ранее знаний для поиска ответов на вопросы, решение</li> </ul>	Виртуальная экскурсия «Страна восходящего солнца»

Май III	Неживая природа. Значение почвы	<p>познавательный задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о свойствах почвы и ее роли в жизни живых организмов, планеты в целом;</li> <li>- формировать представления о необходимости охраны объектов неживой природы;</li> <li>- создавать условия для систематизации и дополнения представлений о взаимосвязях в природе;</li> <li>- учить применять освоенные знания для решения познавательных задач;</li> <li>- обогащать и конкретизировать представления о назначении опытов, учить объяснять наблюдаемые явления;</li> <li>- формировать умение делать вывод, ориентируясь на информацию, полученную из разных источников;</li> <li>- способствовать активизации словарного запаса, развитию связной речи, воображения;</li> </ul> <p>Формировать начала экологической культуры. <i>Тематический день «День славянской письменности и культуры»</i></p>	Детская лаборатория «Матушка Земля»
Май IV	День города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям;</li> <li>- воспитывать любовь и привязанность к родному городу;</li> <li>- пробуждать у детей чувство ответственности и гордости за то, что они –Петербуржцы;</li> <li>- приобщать детей к общественно и культурно жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.</li> <li>- воспитывать у детей эмоциональное отношение</li> </ul>	Конкурс чтецов «Мой любимый город»

		к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности; - формировать интерес к общественной жизни города.	
Май V	Календарь. Лето	- создавать условия для применения умения выбирать и осуществлять познавательные действия в соответствии с познавательно (или практической) задачей; - учить выбирать источники информации, использовать их для поиска ответов на вопросы, проверки предположений; - дополнять и конкретизировать представления о способах познания, о важности их освоения для успешного обучения в школе; - формировать умение на элементарном уровне оценивать свои достижения, намечать планы развития различных навыков; - учить строить взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе познавательно-исследовательской деятельности, развивать диалогическую речь.	Выставка творческих работ «Лето красное»

**Примерное комплексно-тематическое планирование на лето (июнь, июль, август)**

<b>Недели</b>	<b>тема/ направление</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Основные задачи работы с воспитанниками</b>	<b>Формы работы (занятия, проекты и др.)</b>
<b>Июнь</b>				
1 неделя	1 июня – международный день защиты детей	Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты» Чтение стихов А.Л. Барто. Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство»	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года. Уточнение знаний о признаках лета. Знакомство с праздником дня защиты детей	Праздник Досуговая деятельность
2 неделя	6 июня – Пушкинский день России	Чтение произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» и др. Рассматривание иллюстраций к произведениям автора Рисование «По страницам произведений А.С.Пушкина». Сюжетные п/и Драматизация сказок	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине посредством расширения знаний о русской литературе. Развивать у детей познавательный интерес, желание анализировать, делать выводы, получать опыт при инсценировках, вживаться в роль.	Литературная викторина «В мире сказки» Конкурс рисунка «Моя любимая сказка» Пушкинские чтения – конкурс чтецов
3 неделя	12 июня – день России	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва», «Санкт-Петербург». Чтение художественной литературы: «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Багаж» С. Маршак, «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В.Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине. Расширять представления детей о своей семье. Воспитывать уважение к истории своего города.	Конкурс рисунка «Почтовая марка»

4 неделя	«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать», «Береги живое». Отгадывание загадок по теме Рисование «Солнцекрасное»	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Рисование «Путешествие капельки»
<b>Июль</b>				
1 неделя	23 июня – международный олимпийский день	Знакомство с символом олимпиады – 80, 2014 год. Рассматривание альбомов по теме. Аттракцион «Поймай мяч шляпой». Рисование «Спортивная эмблема».	Способствовать расширению представлений об олимпийских играх. Формировать навыки здорового образа жизни.	Эстафеты: Достань до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники» Конкурс «Угадай вид спорта»
2 неделя	5 июля - День Кирилла и Мефодия	Рассматривание альбома «Как люди научились писать». Отгадывание загадок по теме. Разгадывание кроссвордов. Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков. Опыты: «Клинопись» - выцарапывание на пластилиновых табличках.	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о зарождении письменности на Руси. Развивать познавательный интерес у детей.	Музыкальный досуг

3 неделя	День природы	Наблюдения за погодными явлениями. Рассматривание альбомов «Времена года» Конкурс загадок о природе Чтение художественной литературы природоведческого характера Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Игры с природным материалом Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.	Способствовать расширению представлений детей о растениях и животных. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях и грибах, правилах поведения в природе.	Изготовление альбома «Родной край» Выставка «Красной книги», Изготовление знаков «Правила поведения в природе». Изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея
4 неделя	26 июля – день военно-морского флота	Беседа «День военно – морского флота». Рассматривание альбома «Защитники Родины». Чтение и заучивание стихотворений о морях. Рисование «По морям, по волнам» Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль».	Формировать представления детей о значении ВМФ истории создания флота. Воспитывать любовь к Родине.	Досуговая деятельность инструктор по физической культуре
<b>Август</b>				
1 неделя	День насекомых	Беседы о насекомых Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Тараканище», М.М.Пришвин «Кладовая солнца», «Берестяная трубочка». Рисование «Насекомые луга». Игра Наблюдения за насекомыми на прогулке	Уточнить знания детей о жизни насекомых. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.	Выставка детских работ Выставка поделок «Шестиногие малыши»

2 неделя	День огородника	<p>Рассматривание энциклопедий</p> <p>Подбор иллюстраций, открыток по теме</p> <p>Чтение художественной литературы, отгадывание загадок.</p> <p>Инсценировка «Спор овощей»</p> <p>Оформление газеты «Польза фруктов и овощей».</p> <p>Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки»</p> <p>П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару»</p> <p>С/ригры: «Овощной магазин», «Семья»</p>	<p>Способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. Закреплять представления о правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Праздник «Царство волшебных цветов»</p>
3 неделя	День родного края	<p>Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем»</p> <p>Беседа о природных богатствах родного края.</p> <p>Чтение и разучивание стихов о родном крае.</p> <p>Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях Санкт - Петербурга.</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Рисование «Наш город»</p>	<p>Способствовать формированию представлений о родном крае. Воспитывать любовь к Родине и семье.</p>	<p>Праздник на улице «В поле березка стояла».</p> <p>Выставка рисунков «Береза – русская душа»</p>
4неделя	До свидания, лето!	<p>Беседы «Чем вам запомнилось лето»</p> <p>Изготовление коллажа «До свидания лето».</p> <p>«Оформление фотоальбома «Как я провел лето» - совместно с родителями.</p>	<p>Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о признаках лета, летних дарах природы, значении лета для оздоровления детей.</p>	<p>Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»</p>

Каждую пятницу проводятся беседы с воспитанниками, в ходе которых акцентируется внимание на опасности на дорогах и во дворах, возникающие летом, на необходимость соблюдения Правил дорожного движения.



**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(норма)

<b>ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ</b>	<b>Группы подготовительного возраста (6-7 лет)</b>
Продолжительность 1 занятия	30мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	90мин.
Максимальное количество занятий в день	3
Максимальное количество занятий в неделю	<b>15</b>

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ДНЕВНОЙ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ**  
(фактическая)

<b>ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ</b>	<b>Группы подготовительного возраста (6-7 лет)</b>
Продолжительность 1 занятия	30мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	90мин.
Максимальное количество занятий в день	3
Максимальное количество занятий в неделю	<b>15</b>
Психолого-педагогическая помощь	Осуществляется в форме индивидуального психологического сопровождения по запросу родителей и педагогов, а также в рамках адаптации ребенка к условиям ГБДОУ

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№ 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
№ 83-од

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №7  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели		время	длительность	Наименование занятия
Понедельник	1	9.00- 9.30	30'	1/2 - окружающий мир 3/4- природа
	2	11.10-11.40	30'	ЧХЛ
	3	11.55-12.25	30'	Музыкальная деятельность
Вторник	1	8.00- 8.30	30'	Физическая культура
	2	9.00-9.30	30'	математика
	3	11.55-12.25	30'	Речевое развитие
Среда	1	8.00-8.30	30'	Музыкальная деятельность
	2	9.00-9.30	30'	Обучение грамоте
	3	11.55-12.25	30'	1/2 - рисование 3/4 – народно-прикладное искусство
Четверг	1	9.00-9.30	30'	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)
	2	11.10-11.40	30'	1/2 – прикладное творчество 3/4 – конструктивная деятельность
	3	11.55-12.25	30'	Физическая культура
Пятница	1	9.00-9.30	30'	1/2 - ЗОЖ 3/4 – ОБЖ
	2	11.10-11.40	30'	1/2 - лепка 3/4 - аппликация
	3	11.55-12.25	30'	Физическая культура на улице

*Разработано в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности.*

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от \_\_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от \_\_\_\_ августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_ -од

**СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 7  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели		время	длительность	Наименование
Понедельник	1		30'	Социальные отношения
	2		30'	Проектная деятельность
Вторник	1		30'	Формирование основ гражданственности и патриотизма
Среда	1		30'	Трудовое воспитание
	2		30'	Региональный компонент
Четверг	1		30'	Приобщение к искусству
Пятница	1		30'	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность

### Долгосрочный проект «Маленькие финансисты» в подготовительно группе №7

Вид проекта: познавательный, коллективный, долгосрочный.

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный.

Сроки реализации проекта: 2023-2024 год.

Участники проекта: дошкольники (6-7 лет), родители воспитанников,  
2 воспитателя группы, логопед, психолог.

#### Продукты проекта:

- лэпбук «Финансовая грамотность»,
- газета «Семейный бюджет»,
- альбом «Деньги разных стран»,
- игротека «Финансовая грамотность»,
- раздаточный материал для изучения финансовой грамотности,
- методические разработки мероприятий для детей и родителей по теме проекта,
- план работы по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста,
- презентации, подборка литературы по финансовой грамотности.

**Цель проекта:** формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность в контексте ФГОС ДО.

#### Задачи проекта:

Формировать основы финансовой грамотности у дошкольников;

развивать основы финансовой грамотности дошкольников посредством разнообразных видов детской деятельности;

совершенствовать коммуникативные качества детей;

расширять знания детей о потребностях, учить понимать, чем отличаются потребности от желаний;

содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;

развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей,

развивать умение творчески подходить к решению ситуаций финансовых отношений посредством игровых действий;

воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость и честность, благотворительность.

**Ожидаемые результаты:** дети приобретают первичный финансовый опыт, учатся устанавливать разумные финансовые отношения в различных сферах жизнедеятельности.

Родители приобретают дополнительные знания по воспитанию финансовой грамотности детей.

Педагоги разрабатывают и реализуют систему работы по формированию основ финансовой грамотности дошкольников.

#### Актуальность проекта.

Экономика всегда была неотъемлемой частью жизни человека. В изменяющихся условиях современного общества жизни непрерывное экономическое образование необходимо начинать именно с дошкольного возраста, когда детьми приобретается первичный опыт в элементарных экономических отношениях. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщения к миру экономической действительности.

Бережливость, организованность, рачительность и другие важные качества человека следует воспитывать с детских лет. Следовательно, процесс экономического воспитания дошкольников, должен быть целенаправленным и систематическим, что во многом зависит от психологической и педагогической готовности детей к этому.

Содержание данного проекта в соответствии с ФГОС дошкольного образования, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Данный проект разработан в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы. Мероприятия проекта направлены на формирование у дошкольников необходимых представлений о финансовой составляющей современной семьи, организации материальной стороны окружающего пространства.

Проект разработан с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Веракса Н.Е...

#### **Принципы построения проекта:**

- от простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным;
- принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление;
- принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс;
- реализовать полученный детьми опыт в кругу семьи.

#### **Этапы работы над проектом:**

- подготовительный;
- практический;
- заключительный

#### **Ресурсное обеспечение проекта:**

- программно-методическое обеспечение;
- развивающая среда группы, оборудованная необходимым учебно-методическим комплексом;
- взаимодействие всех участников педагогического процесса;
- система взаимодействия с родителями;
- система мониторинга.

#### **Формы подведения итогов в конце первого года реализации проекта:**

- проведение открытого мероприятия (квеста);
- проведение мастер-класса среди педагогов.

#### **Методы реализации проекта:**

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого. Чтение и обсуждение художественной литературы. Пояснение и др.);
- наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.)
- практические (исследование, моделирование и др.)

#### **Формы проведения:**

- групповые занятия;
- индивидуальная работа.

Образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности проводится в различных формах: беседы о финансовой грамотности с привлечением родителей, использование ИКТ-технологий, виртуальные экскурсии, тематические беседы по ознакомлению с деньгами разных стран, элементарными финансовыми понятиями,

сюжетно-ролевые игры, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, использование сказок с экономическим содержанием.

### **Основные этапы реализации проекта «Маленькие финансисты».**

#### **1 этап- подготовительный:**

- изучение справочной, методической, энциклопедической литературы, сбор материала, необходимого для реализации проекта;
- информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту «Маленькие финансисты»;
- подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике;
- подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта;
- создание развивающей среды по теме проекта.

#### **2 этап-основной, практический:**

-реализация проектных мероприятий в форме совместной деятельности воспитателя с детьми, использование раздаточного материала в соответствии с темой проекта, изготовление пособий для занятий и атрибутов для игр; чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, презентаций, беседы, экскурсии, дидактические игры, художественное творчество, решение проблемных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, художественное творчество, решение проблемных ситуаций, продуктивная деятельность.

#### **3 этап-завершающий:**

-подведение итогов реализации проекта в форме совместной деятельности детей и родителей «Изготовление копилки», лэпбук «Финансовая грамотность», игротека «Финансовая грамотность дошкольников», план работы по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста, альбом «Деньги разных стран», методические разработки мероприятий для детей и родителей по теме проекта.

**Перспективное планирование реализации проекта «Маленькие финансисты» с детьми.**

№ п/п	Направление работы	Целевые ориентиры	Сроки
1.	«Азбука финансов» (вводное занятие)	содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей; развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей; развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры; воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.	Сентябрь 2023
2.	«История денег» презентация	дать представление о денежной единице и познакомить с историей возникновения денег.	Сентябрь 2023
3.	«История возникновения денег»	продолжать формировать у детей необходимый минимум экономических знаний: представление об экономике, деньгах, их значении для общества. закрепить представления детей о труде взрослых, о значении труда как средстве зарабатывания денег; продолжать развивать элементарные представления о семейных доходах и расходах, семейном бюджете; учить подбирать монеты разного достоинства, составляющих цену подарка; развивать умение давать оценку своей деятельности на занятии.	Октябрь 2023
4.	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет». Игровая деятельность.	познакомить детей с игрой «Супермаркет». Формировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных знаний, передавать в игре трудовые действия работников супермаркета.	Ноябрь 2023
5.	Игровой тренинг «Использование игровых финансовых технологий для детей»	закреплять умение ориентироваться в понятиях «потребности» и учить дифференцировать предметы и услуги по степени их значимости, делая логические выводы, формировать у детей стремления к благотворительности, закреплять счетные навыки.	Ноябрь 2023

6.	Просмотр мультфильма: «Смешарики. Азбука финансовой грамотности».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sCDrF1wQZ6s&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=sCDrF1wQZ6s&amp;feature=emb_title</a>	Декабрь 2023
7.	Экскурсия в банк «Дом, где живут деньги» (виртуально)	дать первоначальные знания о банке (банк принимает деньги на хранение, выдаёт деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг); о существовании государственных и коммерческих банков, о монетном дворе, о валюте.	Январь 2024
8.	Сюжетно-ролевая игра «Сбербанк»	формировать у воспитанников знания о профессии «банковский работник», умение играть в сюжетноролевою игру «Банк» Закреплять знания воспитанников о работе Банка Закреплять знания воспитанников о профессиях людей, работающих в банке, с их трудовыми действиями.	Январь 2024
9.	Итоговое мероприятие «Квест-игра по финансовой грамотности»	формировать предпосылки познавательных универсальных учебных действий при выполнении финансовых логических и математических головоломок. <b>Задачи:</b> закрепить знания с понятиями «бюджет», «доход», «расход».	Февраль 2024
10.	«Семейный бюджет и расходы семьи»	раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный). Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет; Познакомить с новым понятием «расходы», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары кратковременного пользования, на услуги); Воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги.	Февраль 2024



11.	«Экономия тепла, света, воды»	развить познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике; Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; Формировать у детей потребность в их экономии. Познакомить с понятиями «экономия», «бережливость»; Показать, что экономия помогает учитывать ограниченность ресурсов.	Март 2024
12.	Раскрашивание раскрасок по финансовой грамотности	содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности через изобразительное искусство (раскрашивание раскрасок)	Апрель 2024
13.	Настольные дидактические игра «Супермаркет», «Магазин продуктов»	упражнять детей в классификации предметов по признаку; закреплять в речи обобщающие понятия: мясные продукты, молочные продукты, хлебные продукты, овощи, фрукты. Игра развивает логическое мышление, память, внимание.	Май 2024

## Перспективное планирование работы с родителями

Эффективная педагогическая деятельность ОО по изучению основ финансовой грамотности возможна только в том случае, если в этот процесс активно включаются родители. Перед родителями поставлена задача -помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития. На родителях лежит ответственность первоначально познакомить ребенка с финансовой стороной жизни семьи: Кто и как зарабатывает деньги в семье. Как формируется семейный бюджет. Как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое. Как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок. Как научиться экономить деньги. Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности.

Проект предполагает проведение ряда занятий и подготовку буклета для родителей, чтобы ознакомить их с теми понятиями, которые изучают дети, и таким образом вовлечь их в процесс плодотворного взаимодействия по формированию финансовой культуры.

Цель: повышение компетентности родителей вопросу экономического воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников: познакомить родителей с необходимостью экономического воспитания, его возможностями; расширить кругозор родителей посредством игр экономической направленности.

Формы работы с родителями:

1. Встречи с родителями, беседы, анкетирование.
2. Оформление информационных стендов, памяток.
3. Соборания, консультации, мастер-классы.
4. Презентации для родителей.

№ п/п	Содержание работы	Сроки
1.	Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом в данном направлении работы	Сентябрь 2023
2.	Родительское собрание «Финансовая грамотность дошкольников»	Ноябрь 2023
3.	Консультация для родителей «Финансовая грамотность детей. Дайте ребенку знания о деньгах.»	январь 2024
4.	Буклет «Бережное и разумное отношение к деньгам — это то, что дети возьмут в первую очередь у родителей.»	Март 2024
5.	Консультация «Основы воспитания финансовой грамотности детей дошкольного возраста» Рекомендации «Как обучить ребенка финансовой грамотности»	Май 2024
6.	Деловая игра «Осенняя ярмарка»	
7.	Лэпбук по финансовой грамотности.	
8.	Газета «Семейный бюджет: доходы и расходы»	